

<<十字军骑士>>

图书基本信息

书名：<<十字军骑士>>

13位ISBN编号：9787550606845

10位ISBN编号：7550606846

出版时间：2011-7

出版时间：凤凰出版社

作者：[波]显克维奇

页数：686

译者：易丽君,张振辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<十字军骑士>>

内容概要

《十字军骑士：诺贝尔文学经典》是闪耀于世界文学长廊的璀璨明珠，历史小说中的压轴之作，将14世纪末15世纪初波兰、立陶宛人民反抗十字军条顿骑士团的光辉历史书写得淋漓尽致。该书于1900年在华沙出版，立刻获得巨大成功，被迅速翻译成英、德、俄、法等多种文字。显克维奇的文学造诣在此书中已臻化境，不仅有着统掌波澜壮阔的宏大历史场面的广阔视野，也有着极为细腻幽微、令人怦然心动的罕见功力，让读者不忍释卷、荡气回肠。

<<十字军骑士>>

作者简介

显克维奇，波兰十九世纪著名的批判现实主义作家。

代表作《十字军骑士》《你往何处去》《洪流》《火与剑》等。

《十字军骑士》是一部描写古战场热血与杀戮的旷世奇作，作者五部历史小说的压卷之作，一部与托尔斯泰《战争与和平》齐名的战争题材巨著，一部反侵略反压迫的民族史诗。

1905年，显克维奇“作为一名历史小说家的显著功绩”，夺得了诺贝尔文学奖。

当年角逐诺贝尔文学奖的，还有俄罗斯著名作家托尔斯泰。

易丽君，女，曾任北京外国语大学教授、博士生导师。

2000年获波兰总统颁发的波兰共和国十字骑士勋章。

代表译著《十字军骑士》《火与剑》《洪流》。

张振辉，男，学者，波兰文学翻译家。

1960年毕业于波兰华沙大学语言文学系，曾任中国社会科学院外国文学研究所研究员，中国作家协会会员。

代表译著《你往何处去》《十字军骑士》。

<<十字军骑士>>

章节摘录

“也会来不少见过大世面的人，”那市民接着说，“就要举行大宴会，庆祝国王和王后大喜！人们都说，国王陛下圣谕，给王后的卧榻挂起用珍珠绣的锦缎幔帐，上面还要张起一顶同等质量的华盖。要举办空前盛大的舞会、比武和竞技。

”“加姆罗什老兄，别打岔，听骑士讲呀。

”第二个商人说。

“我不是打岔，埃额特雷泰尔老弟，我不过是想，人们议论的这些事，他也乐意知道，因为他一准也是要到克拉科夫去的。

我们今天反正是进不了城，城门一定早早就关上了。

再说驿馆垫褥上的那些臭虫、虱子夜里简直不让人睡觉。

所以我们还有一整个晚上好聊的哩。

”“别人说一句，您就要回敬二十句。

您可是老得快呀，加姆罗什老兄！”“我一个胳膊窝还夹得住一整匹浸了水的呢子哩。

”“真棒！不过，那呢子莫不是像筛子一样透亮吧？”

”他俩的斗嘴却被那位旅行骑士打断，他说：“可不，我们是要在克拉科夫待一阵子。

我听说要举行比武，而且我也乐意在比武场上试试自己的力气。

这个小伙子是我的侄儿，他虽说年轻，嘴上无毛，然而被他掀倒在地的顶盔披甲的骑士已不止一个。

”大家的视线一下都转向了那个年轻人，只见他愉快地淡淡一笑，又用两只手把长头发掠到耳后，接着把酒杯举到了嘴边。

老骑士又补充了一句：“其实，即使我们想回去，也是无家可归的了。

”“为什么？”

”一个贵族问，“请问府上在哪里？”

该怎样称呼阁下？”

”“在下博格丹涅茨的马奇科，这小伙子是家兄的儿子，叫兹贝什科。

我们的家族纹章是个‘圆蹄铁’，而战号则是‘冰雹’！”“博格丹涅茨在什么地方？”

”“唉！兄弟，您最好是问，它的遗址在何方，因为它如今已经没有了。

咳！那还是在格瑞马利奇克和纳温奇两个家族打仗的时候，我们的博格丹涅茨就被烧成一片焦土了。

只剩下一幢老屋，可是里面的东西都被抢得精光，仆役也都逃跑了。

田地荒芜，因为连邻近的农民也都逃进原始森林去了。

我同家兄，也就是这个年轻人的父亲重建了家园，可是转年又发了一场洪水，把一切都毁了。

后来家兄去世，留下我同这孤儿苦度时光。

当时我想：‘在家里再也待不下去了！’正好也听说要打仗，听说国王瓦迪斯瓦夫派莫斯科茹夫的尼古拉到维尔诺去了，又派奥莱希尼查的雅希科广招波兰骑士。

我认识可敬的修道院院长，图尔察的杨科，他也是我们的亲戚，我就把田地抵押给他，用得来的钱购置了甲冑和马匹，按照通常出征的需要把自己装备了起来；这男孩当时才十二岁，我让他骑上匹小马。

嘿！我们就这样投奔到奥莱希尼查的雅希科麾下了。

”“带着个半大小伙子？”

”“他那时还算不上是个半大小伙子呢，好在他自幼就非常强壮。

十二岁那年，他就常把一张弩弓支在地上，用腹部把曲柄压弯，再去拉弓弦，我在维尔诺见到的那些英格兰人，没有一个能像他那样把弓弦拉得那么满。

”“他竟这般强壮？”

”“他先是给我执头盔，到了十三岁就给我执盾了。

”“你们没少打仗吧！”“都是由于维托尔德王公从前跟十字军骑士团搞在一起，对立陶宛的征战连年不断，一直打到维尔诺城下。

各个国家的人都跟他们一起来了，有德意志人、法兰西人，最善用弓、弩的英格兰人，还有捷克人、

<<十字军骑士>>

瑞士人和勃艮第人。

他们砍伐森林，沿途构筑城堡，最后用火与剑蹂躏立陶宛，使得生活在这片土地上的人民都背井离乡。

为避战祸，哪怕逃到天涯海角，哪怕是跟魔鬼的子孙住在一起也心甘情愿，只要远远离开德意志人就是万幸。

”“我们这里也听说过，立陶宛人都想拖儿带女远走他乡，我们当时还不相信有这等怪事。

”“我可是亲眼目睹。

嗨!要不是有莫斯科茹夫的尼古拉，要不是有奥莱希尼查的雅希科，不是吹牛，要不是有我们这些人，早就没有维尔诺了。

”“我们知道。

你们从未放弃过那座城堡。

”“从未放弃过。

我说的这些事，请你们认真想想。

我这个人于行伍中滚了多年，饱经征战风霜。

老人们常说：‘顽强的立陶宛。

’这话不错!他们都很善战，可是他们无法跟骑士团打阵地战。

不过，一旦德意志人的马匹陷进了沼泽或者进入了密林深处——那又另当别论了。

”“德意志骑士很厉害!”三个市民同声喊道。

.....

<<十字军骑士>>

媒体关注与评论

整部小说对人物和雄壮的战争场面的描写极为细致，写到骑士团的贪婪、狡诈、凶残、狠毒和背信弃义的行径，写到历尽千辛万苦寻找妻子的兹贝什科的不安、急切、喜悦和沮丧，写到格伦瓦尔德之役之惨烈，之血腥，数次血战表现出的杀戮与悲壮……无一不让人为之扼腕叹息并深深感动。

——托尔斯泰 这是波兰民族的一段英雄史诗，除了悲壮的杀戮与战争，《十字军骑士》给人带来更多的感动和心酸吧，但作为历史小说，它是佳作中的极品。

——鲁迅 中世纪、古战场、冷兵器，这本书让人回味的地方实在太多，感情纠葛缱绻，战场气势磅礴！

尤其是那一双小儿女——兹贝什科和丹露霞，悲欢离合终至生离死别，震撼心灵。

显克微奇不仅描写战争出色，儿女情长竟也能精妙入微，佩服之极。

——历史战争小说迷

<<十字军骑士>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>