

<<诗经>>

图书基本信息

书名：<<诗经>>

13位ISBN编号：9787550600522

10位ISBN编号：755060052X

出版时间：2011-1

出版时间：凤凰

作者：赵逵夫

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经>>

内容概要

赵逵夫注评的《诗经》是我国第一部诗歌总集，共收入自西周初年至春秋中叶大约五百多年的诗歌三百零五篇。

《诗经》共分风、雅、颂三大部分，本书对诗经的诗篇进行了解说。

它不仅反映了劳动人民被剥削压迫的悲惨命运和他们的反抗斗争，也反映了沉重的兵役和徭役给劳动人民带来的深重灾难；它不仅讽刺统治阶级的荒淫腐朽，也描述人民劳动生活的情景；它不仅描写普通人的爱情和婚姻，也反映历史上的重大事件和农牧发展的情况。

可以说它是西周初期到春秋中期大约五百年间社会生活的一面镜子。

本书从中选出了部分诗篇，希望能给读者朋友带来一定的收益！

<<诗经>>

书籍目录

前言

国风

周南

关雎 卷耳 桃夭 芣苢 汉广

召南

行露 小星 野有死麇

邶风

柏舟 绿衣 燕燕 凯风 匏有苦叶

谷风 式微 简兮 北风 静女

新台

鄘风

墙有茨 桑中 鶉之奔奔 定之方中

相鼠 载驰

卫风

硕人 芄兰 河广 伯兮 木瓜

王风

黍离 君子于役 君子阳阳 扬之水

中谷有蓷 兔爰 葛藟 采芣 大车

郑风

将仲子 大叔于田 女曰鸡鸣 箜兮

狡童 褰裳 风雨 子衿 扬之水

出其东门 野有蔓草 溱洧

齐风

还 猗嗟

魏风

园有桃 陟岵 十亩之间 伐檀

硕鼠

唐风

蟋蟀 鸛羽 葛生

秦风

驂 蒹葭 黄鸟 无衣

陈风

宛丘 东门之枌 衡门 墓门

月出 泽陂

桧风

隰有萋楚 匪风

曹风

下泉

豳风

七月 鸛鸛 东山

雅

小雅

鹿鸣 常棣 伐木 采芣 出车

扶杜 采芣 庭燎 鹤鸣 祈父

黄鸟 无羊 节南山 正月

<<诗经>>

十月之交 雨无正 小是 小弁
巧言 巷伯 蓼莪 大东 北山
大田 青蝇 宾之初筵 黍苗
隰桑 渐渐之石 苔之华 何草不黄

大雅

大明 绵 生民 公刘 荡
桑柔 瞻印

颂

周颂

噫嘻 有瞽 武 敬之 载芟
良耜

鲁颂

泮水

商颂

那 烈祖 玄鸟

<<诗经>>

章节摘录

版权页：周人追述其祖之所自出为姜嫄，则后稷弃为周人由母系氏族社会向父系氏族社会过渡之关键人物。

因此，此诗反映着周人的文明发展史，也反映着中华民族早期历史发展的进程（史前阶段各部族发展不平衡，周氏族反映了西部炎帝族中一支的发展状况）。

周人为农业民族。

中华大地远古之时畜牧、养殖、农业（采集农业、种植农业）、渔猎等经济并存，而发展的趋向是农业生产越来越扩大，越来越进步，其他的经济形式，在中原地区基本上成为辅助经济形态。

这同我国的地理、气候状况有关，也同周人农业上的成功范例有关。

《生民》一诗对弃的灵异描写，实际上反映了对周民族在农业生产上不平凡创造的评价。

这同诗的二、三、四、五、六章全写弃在农业生产方面的贡献、描写农业生产的热烈愉快场面是一致的。

本诗是祭祀天帝时所用，从第八章可以看出。

因为周人祭天以其祖后稷配之，故诗中主要说后稷的事迹与功业。

周人对后稷弃的祭祀不是开始于周人建国之后，而应在此前，具有悠久的历史。

所以，诗中有些句子、有些段落，可能是自远古相传，至周建国后，在旧有祭歌及传说的基础上进行重写。

诗中所反映周人意识形态的产生与发展（上帝、祖先、祭祀等）也值得注意。

艺术上有几点值得注意：首先，层次清楚，结构严谨。

第一章写姜嫄怀弃因为履践了天帝的足拇趾印，即言其来自天帝，末章写祭祀，言“上帝居歆”，并言“后稷肇祀”，“以迄于今”，前后照应。

中间六章各写后稷技艺或农业生产的某一方面，整饬严谨。

除尾二章外，每章以“诞”开头，表现了追叙、回想的意思。

其次，有的情节写得很细，并着力于后稷之生及农业生产的状况。

此二者又紧密联系，故主题很突出。

再次，音乐的特征很突出。

从内容说具有史诗的性质；而从形式说，有明显的歌诗的性质。

<<诗经>>

编辑推荐

《诗经》：历代名著精选集

<<诗经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>