

<<炼心>>

图书基本信息

书名：<<炼心>>

13位ISBN编号：9787550503120

10位ISBN编号：7550503125

出版时间：2012-6

出版时间：大连出版社

作者：钟祥斌

页数：127

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<炼心>>

前言

《坛经》记载，慧能曾为门人说《金刚经》、《法华经》，但他认为“一切经书，因人有说”，只是引导人们的工具，不能执著于经典，并不是靠诵读经典就可以成佛。

什么是佛？

佛是觉悟。

解脱只能靠自己的本心。

这是因为：一方面，成佛得解脱的道理和路径本来就在你的本心之中，“三世诸佛，十二部经，亦在人性中本自具有”，不必外求，不必到心外觅佛，成佛的觉悟全在自己，外在的文字是没有用处的。

另一方面，文字是一种外在的东西，如果执著于外在的东西就是“著相”。

“本性自有般若之智，自用智慧观照，不假文字。

”佛法是不可说的，说出的已非佛法本身。

那么用什么方法引导人们觉悟呢？

照禅宗看，几乎没有什么方法使人悟道，只能靠自己的觉悟。

《炼心——我读金刚经》就是作者的切身感悟，它是一种突破，一种放下。

它突破了以往《金刚经》相关著作的那种逐句解释模式，放下了以字句为依托的范本，在他的笔下，更多的是一种人心的修炼，就像“云在青天水在瓶”那样，自自然然，平平常常。

“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。

若无闲事挂心头，便是人间好时节。

”禅宗的这种精神境界正是一种顺乎自然的境界：春天看百花开放，秋天赏月色美景，夏天享凉风暂至，冬天观大雪纷飞，一切听其自然，自在无碍，便“日日是好日”、“夜夜是良宵”。

佛家更多的是一种修身哲学，它教人如何“做人”，提高人的精神境界。

在禅宗看来，人的自性（或本心）本来是广大虚空一无所有，但它并不是死寂的，而是能“思量”的，一切事物皆由“思量”出。

如果这些“思量”活动一过不留，那么对自己的“自性”就无任何影响，则自性常处于清净状态。

如何能达到这种修为？

禅宗指出了一条直接、简单的修行法门：无相、无住、无念。

《金刚经》中说：“无我相、人相、众生相、寿者相。

所以者何？

我相即是非相，人相、众生相、寿者相即是非相。

何以故？

离一切诸相，则名诸佛。

” “应无所住。

而生其心。

” “一念生净信。

” “无相”是说，对于一切现象不要去执著，因为一般人往往执著于现象以为实体，如以为拜佛就可以成佛，那是对拜佛有所执著，这就是取相著相。

著相。

妨碍自性，如云雾覆盖明净的虚空一样。

如能“离一切诸相”，则可顿见性体的本来清净，就像云雾扫除干净而现明净虚空。

所以无相不仅仅是不要执著一切现象，而且因离相而显自性清净。

“应无所住，而生其心。

”无住，指人的自性本来是念念不住的。

一旦停留在某一物上，那么无住就是有住了，这样“心”就被束缚住了。

如果能对一切事物都无住，过而不留，如雁过长空，不留痕迹；放过电影，一无所有，这样就不会被束缚。

“一念生净信。

<<炼心>>

”念是心的作用，无念，不是让人什么都不想，而是让人的心不受外境影响。

心所对的境，一般人在境上起念。

如境美好，那么就在境上起念，而有贪；如境不好，那么就在境上起念，而有嗔。

因此，一般人的“念”是依境而起，随境变迁，这样的念是妄念，经常为环境所役使，而不得自在。

如果能“于诸境上心不染”，这样就可以不受外界干扰，虽处尘世，却可无染无杂，来去自由，自性清静，自成佛道。

因此。

“无相”、“无住”、“无念”都是心的作用，都是一念之间，这一念在于人的内在自觉与内在超越

。

<<炼心>>

内容概要

钟祥斌编著的《炼心》内容介绍：“无相”是说，对于一切现象不要去执著，因为一般人往往执著于现象以为实体，如以为拜佛就可以成佛，那是对拜佛有所执著，这就是取相著相。

著相。

妨碍自性，如云雾覆盖明净的虚空一样。

如能“离一切诸相”，则可顿见性体的本来清净，就像云雾扫除干净而现明净虚空。

所以无相不仅仅是不要执著一切现象，而且因离相而显自性清净。

一起来翻阅《炼心》吧！

<<炼心>>

作者简介

钟祥斌，曾从事新闻工作，做过记者和新闻部主任。

1986年开始探索、研究企业文化，同年组建了“大连市企业文化研究会筹委会”，1994年正式创建“大连市企业文化研究会”，是我国最早进行企业文化研究和创建企业文化研究会的专家学者之一。

现为中国企业文化研究会研究员、辽宁省企业文化联合会副主席、辽宁省营销文化协会副会长、珠海市企业文化协会智囊团成员、浙江省台州市企业文化协会顾问、《21世纪中国企业文化实践与探索丛书》和《中国企业文化年鉴》编委、大连市企业文化研究会会长。

<<炼心>>

书籍目录

抉择在于抓住一个“一”
一个好念头支撑你的一生
走出困境，在于改变心态
成功的法宝是把得失放下
敬畏可以抑制欲望的膨胀
付出是能量的转化和储存
感恩可以改变我们的一生
包容是人生境界的突破
吃亏是福
忍耐，可以广阔你的生命
改过就是新生
看不见的存在决定和引领着看得见的存在
生命运程在于把握时空
如来，活出人的本来样子
刻苦是成功的阶梯
做人首先要自己站起来
爱要具体到每一个个体
人生就是挑着一副沉重的担子
相互补充，才能成事
人生播种什么就会收获什么
过度享受是折损你的生命
定力，不为环境所左右
世界，需要一种庄严

<<炼心>>

章节摘录

版权页： 生命运程在于把握时空 欲速则不达，没有时间的积累，任何东西都是不成熟的，所以现在人急功近利，东西来得快，去得也快。

诚然，时间一去不返，就在于我们的把握。

从一般意义上讲，时间是物质存在的“持续”属性，空间是物质存在的“广延”属性。

我们所做的一切，都是在时间与空间中进行和发展。

例如，中国有十几亿人口，那么其中两个人相遇的概率非常之小，几近于零。

那么，两个人认识了，这是什么？

这是缘，缘就是条件，佛家有句话是“五百年修得同船渡”，它说的是以时间赢得空间。

毛泽东的《论持久战》，也是讲以时间赢取空间。

吴冠中在他的《风景写生回忆》中，对生命运程在于把握时空有一段精彩的描述，他写道：“1972年，我第一次路过桂林，匆忙中赶公共汽车到芦笛去看看。

汽车里人挤极了，没座位倒无所谓，但我被包围在人堆里，看不见窗外的景色，真着急。

我努力挣扎着从别人的腋下伸出脑袋去看窗外的秀丽风光，勉强在缝隙中观赏甲天下之山色。

一瞬间我看到了微雨中山色，山脚下一带秋林，林间白屋隐现，是僻静的小山村，赏心悦目谁家院？

难忘的美好印象，我没有爱上芦笛岩，却不能忘怀于这个红叶丛中的山村。

翌晨，我借了一辆自行车，背着油画箱，一路去寻找我思恋了一夜的对象。

大致的地点倒是找到了，就是不见了我的对象，于是又来回反复找，还是不见伊人！

山还在，但不太像昨天的模样了，它一夜间胖了？

瘦了？

村和林也并不依偎着山麓，村和林之间也并不是那样掩映衬托得有韵味啊！

是速度，是汽车的速度将本处于不同位置的山、村和林综合起来，组成了引人入胜的画境，速度启示了画家！

”我们做任何事情都要考虑到因缘，佛家有一句话：“智者畏因，愚人畏果。

”对任何事物都要溯本追源，想问题、做事情要随缘，随缘就很顺，因为条件具备，干起来才会得心应手。

因此凡事应顺其自然，不能攀缘。

攀缘就是条件不具备，去强求硬做，尽管非常努力，三更灯火五更鸡，却很难得到结果。

所以我们在工作中，应当秉持这样一个理念：看破放下，一切随缘。

这样的生活就会快乐。

一粒种子要开花结果，必须要有阳光、空气、土壤、水分，这些都是空间的条件，春华秋实讲的是时间。

现在大家广泛关注的食品安全问题，就是企业片面追求利润最大化而产生的。

猪、鸡、鸭，该一年出栏的，几个月就出栏，甚至几个星期出栏。

欲速则不达，没有时间的积累，任何东西都是不成熟的。

所以现在人急功近利，东西来得快，去得也快。

诚然，时间一去不返，就在于我们的把握。

当年孔老夫子感叹：“逝者如斯夫，不舍昼夜。

”这是精神的努力。

在1958年“大跃进”的时候有一个口号“一天等于二十年”，这是忽视时间积累的极端。

但是在战略上，作为我们人类精神的追求，应当只争朝夕。

有这样一个故事：一位隐士住在山中，他很勤劳，每年春天，台阶上的野草刚探出头便被他除掉了。

一天，隐士决定出远门，叫了一位朋友帮他看护庭院。

这位朋友相反却很懒，从不修剪台阶上的野草，任其自由疯长。

暮夏时，一株野草开花了，五瓣的小花氤氲着一阵阵的幽香，花形如林地里的那些兰花一样，不同的是花边呈蜡黄色。

<<炼心>>

这位朋友怀疑它也是兰花中的一种，于是便请教一位研究植物的专家。

<<炼心>>

编辑推荐

《炼心:我读》阐述“一念生净信。

”念是心的作用，无念，不是让人什么都不想，而是让人的心不受外境影响。

心所对的境，一般人在境上起念。

如境美好，那么就在境上起念，而有贪；如境不好，那么就在境上起念，而有嗔。

因此，一般人的“念”是依境而起，随境变迁，这样的念是妄念，经常为环境所役使，而不得自在。

如果能“于诸境上心不染”，这样就可以不受外界干扰，虽处尘世，却可无染无杂，来去自由，自性清净，自成佛道。

<<炼心>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>