

<<太空三国战>>

图书基本信息

书名：<<太空三国战>>

13位ISBN编号：9787550502642

10位ISBN编号：7550502641

出版时间：2012-6

出版时间：大连出版社

作者：杨鹏

页数：248

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<太空三国战>>

### 内容概要

《杨鹏获奖作品选（第2季）：太空三国战》主要内容包括：超时空战警、“猎神星”在行动、恐龙时代、复活节岛上的决斗、激战太空、太空三国战、黑天帝国的入侵、宇宙阻击、异星幻象、不速之客、蜘蛛星噩梦等。

## <<太空三国战>>

### 作者简介

杨鹏，被孩子们亲切地成为“鹏哥”，他告诉亲爱的“小鹏友”们，鹏哥拥有一对翅膀，一只是阅读，一只是想象。

他是中国首位迪士尼签约作家，中国社科院文学所副研究员，中国作家协会会员，北京作协儿童文学委员会委员，北京作协签约作家。

20年来，他用纯净之心为孩子们创造了100多部作品，计1000多万字，其中《装在口袋里的爸爸》、《校园三剑客》、《小超人弟弟弟》和《功夫米老鼠》广受小朋友喜爱，还有动画片《福娃》（52集）、《少年狄仁杰》（104集）、《千千问》（128集）等。创作翻译影视同期书《快乐星球》、《变形金刚》、《少年包青天》、《小鲤鱼历险记》等。

他曾3次荣获中宣部“五个一工程奖”，另外还获得儿童文学界最高奖“宋庆龄儿童文学奖”、中国科幻界最高奖——“银河奖”、中国科普界最高奖“全国优秀科普作品奖”、中国图书界最高奖“国家图书奖”、“中国图书奖”、中国电视最高奖“金鹰奖”等各类国家级以上大奖20多次，多篇作品被翻译成英、日、韩等多国文字，在海外出版。

<<太空三国战>>

书籍目录

超时空战警

“猎神星”在行动

恐龙时代

复活节岛上的决斗

激战太空

太空三国战

黑天帝国的入侵

宇宙阻击

异星幻象

不速之客

蜘蛛星噩梦

帝国的阴谋

极限地带

隐身兵团

宇宙终结者

超霸战士

神秘的战舰

太空决战

## &lt;&lt;太空三国战&gt;&gt;

## 章节摘录

三 俯冲而来的金属甲虫使威天士大吃一惊，他急忙勒紧独角喷烟兽的缰绳将身子往后倒。独角喷烟兽从鼻孔里喷出一股黑色的浓烟，灵活地朝后一窜，笨重的金属甲虫扑了个空，独角喷烟兽不等金属甲虫重新调整方向，长嘶一声，两鼻喷烟，像斗牛一般低下头，头上的独角如尖刀一般顶向金属甲虫。

只听“砰”的一声，一块巴掌大的铁甲从金属甲虫身上掉落下来，现出一个空洞洞、黑糊糊的窟窿。

独角喷烟兽又后退一步，要再一次攻击金属甲虫，金属甲虫却“腾”的一声，笔直朝天空直冲而上。

威天士惊魂未定，扣动了粒子手枪的扳机。

“轰”一声巨响，金属甲虫在威天士粒子手枪的射击下，像一个充满了气的氢气球，不堪一击，炸了开来。

白雾四处弥漫，碎裂的金属片像雪片一般纷纷向血红的沙地坠落。

一队巡逻的骑兵听见枪声，骑着沙驼（铁甲行星上的动物，形似地球上的骆驼，毛色赤红，蹄雪白，健步如天边，一抹残阳如血。

四 “滋滋滋……” 次日清晨，又一个与被击落的甲虫一样的金属甲虫光临铁甲行星，搅得铁甲行星的官兵们人心惶惶。

“击落它。”

威天士在地下指挥室一挥手命令道。

粒子阻击炮射击的粒子束顿时使金属甲虫灰飞烟灭，粉末迎风飘洒。

昨天基地派出了军事检验员，采回了金属甲虫的碎片进行化验，发现金属甲虫既没有侦察设备，也没有武器，更没有驾驶员，是一个受黑天帝国遥控的空空荡荡的大铁球。

这说明金属甲虫既非进攻武器也非侦察飞船，可是它为什么要一天接一天地光顾铁甲行星呢？

这实在让人困惑。

又过了一天，天空中照例响起了“滋滋滋”的响声，金属甲虫又来了，不过这回不止一只，而是三只。

“在未弄清敌人的意图之前，先击落了再说。”

威天士的声音斩钉截铁。

金属甲虫于是又自取灭亡。

沙地上又多了一些金属碎片。

第四天，第五天……金属甲虫有增无减，三三两两，成群结队的在铁甲行星上空出现，喷着白雾，令人生厌的“滋滋”作响。

这些铁玩意儿只要在天空中出现，铁甲行星基地马上就进入备战状态，用粒子炮击碎它们，一个月下来，在铁甲行星的沙地上，那些闪闪发亮的金属碎片成为铁甲行星除了红沙、积冰以外的又一景观。

更让人疑惑不解的是，这些金属甲虫从不回避炮火的射击，有时甚至停留在离粒子炮最近、最易射击的半空中当士兵们的靶子。

日子一天一天似流水一般流走，天空中的金属甲虫时多时少，铁甲行星上的士兵们逐渐对这些玩意儿习以为常，见怪不怪，他们像孩子们用弹弓打气球一般打这些金属甲虫取乐。

有一两回，士兵们看不到橘黄色的金属甲虫，听不见甲虫的声音，反而觉得闷得慌，想念得厉害。

……

## <<太空三国战>>

### 媒体关注与评论

勤奋创作是作家强烈使命感的充分体现，作品是作家的生命线。

杨鹏把自己的全副精力凝固在作品之中，从这个意义上讲，杨鹏是值得敬佩的作家。

后生可畏，我为当代中国青年作家中出现杨鹏这样的高产、优质的作家而无限欢喜。

——叶永烈 时常会碰到对我说小时候看我的书的读者……其中最让我感到快慰的，是昔日的读者长大成为了作家，例如杨鹏。

理由简单：读者成为奥运冠军，我觉得和我没什么关系，读者成为作家，我会有阿Q式的成就感。

——郑渊洁 杨鹏的文字的确有一双隐形的翅膀，它会带着你来到一个神秘地带，那儿飘散着星空般的淡淡忧伤，流淌着大海般的蓝色诗意，呈现着草原般的壮阔胸襟，当然，更多的是给予你穿越时空的狂欢与满足。

那个国度名叫：想象；那个国度的国王叫做：儿童。

——周益民

<<太空三国战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>