

<<少年蝙蝠侠>>

图书基本信息

书名：<<少年蝙蝠侠>>

13位ISBN编号：9787550501966

10位ISBN编号：7550501963

出版时间：2012-1

出版时间：大连出版社

作者：杨鹏

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<少年蝙蝠侠>>

### 内容概要

阅读在一个人的成长中，是不能缺少的部分。  
通过阅读能够树立正确的人生观、价值观，从小就持有一颗透明的仁爱之心。  
因此书籍对于孩子可说是非化学成分的维他命，童书作者承担责任之大不言而喻。  
杨鹏绝对是一位能担此大任者，此次的获奖作品集汇聚了他的一众佳作，一个个幻想故事的抒写引领中国的孩子在心中搭建自己的霍格沃兹魔法学校。

## &lt;&lt;少年蝙蝠侠&gt;&gt;

## 作者简介

杨鹏，著名儿童文学作家和少年科幻作家，中国首位迪士尼签约作家。中国社科院文学所副研究员，中国作家协会会员，北京作协儿童文学委员会委员，北京作协签约作家。

出版作品100多部，计1000多万字。

主要作品有：《装在口袋里的爸爸》、《校园三剑客》、《功夫米老鼠》、《&ldquo;小超人弟弟&rdquo;》、《海宝来了》等。

创作翻译影视同期书：《快乐星球》、《变形金刚》、《少年包青天》、《小鲤鱼历险记》等，另著有中国第一部大型科幻话剧《带绿色回家》、动画片《福娃》（52集）、《少年狄仁杰》（104集）《千千问》（128集）（均由中央电视台拍摄）《YOYO历险记》（52集）等。

著有理论专著《卡通叙事学》《科幻类型学》《结构主义和后结构主义在中国》等。

曾3次获官方文艺最高奖&mdash;&mdash;&ldquo;中宣部五个一工程奖&rdquo;，另外还获儿童文学界最高奖&mdash;&mdash;&ldquo;宋庆龄儿童文学奖&rdquo;、中国科幻界最高

奖&mdash;&mdash;&ldquo;银河奖&rdquo;、中国科普界最高奖&mdash;&mdash;&ldquo;全国优秀科普作品奖&rdquo;、中国图书界最高奖&mdash;&mdash;&ldquo;国家图书奖&rdquo;、&ldquo;中国图书

奖&rdquo;、中国电视最高奖&mdash;&mdash;&ldquo;金鹰奖&rdquo;等各类国家级以上大奖20多次。

多篇作品被翻译成英、日、韩等多国文字，在海外出版。

美国科幻杂志《轨迹》向全世界科幻迷推荐他的作品。

<<少年蝙蝠侠>>

书籍目录

午夜梦魇腊月荷花天赐神娃奇娃神功身世之谜英俊少年潜心学艺天涯孤旅虎口脱险葫芦爷爷再显天威  
山林少年青春祭坛大闹龙宫书房密谋无双道人的阴谋圈套胡媚儿乡关何处大结局尾声

## &lt;&lt;少年蝙蝠侠&gt;&gt;

## 章节摘录

“开天眼啦，开天眼啦……” 一声恐怖的呼喊，将人们从睡梦中惊醒，人们扯着衣服，启开了窗户、门扉，纷纷涌上了街头。

长安城的大街小巷，顿时挤满了人。

人们惊惶的呼声，开始像夜行的蝙蝠一般，在屋舍与屋舍之间飞翔，横冲直撞。

在人们心目中，“开天眼”可是一件了不得的大事。

据说，只有在一个王朝覆灭时，才天眼大开。

正如那些读书人所说的，老天开眼，是为了“上警九朝列祖，下致万民骇然”。

古书上记载天眼只开过两次，一次是商纣无道，天眼开了一回，结果商朝灭亡了；另一次是秦始皇暴虐，天眼又开了一回，结果秦朝也崩溃了。

深更半夜，天眼大开，在老百姓的心里，引起的恐慌自然是不可名状的。

这时正是冬天，刚刚下过一场小雪，屋顶、街道、树枝，一片晶莹莹的白。

人们惊恐地看见，苍茫的天空仿佛被谁猛力撕了一下，裂出一个大口，一个金黄色的火球，闪耀着太阳一般灿烂耀眼的光辉，不，比太阳还要亮一千倍的光，裹着烈焰，从人们的头顶上呼啸而过。

长安城的深宫之中，也开始像煮沸的水一般沸腾起来。

唐皇在宫女的搀扶和武士的护卫下，站在由白玉石铺成的长达七十米的龙尾道尽头，其余人站在另外三条平行的斜坡台阶道上。

火球翻滚而来，保卫皇宫的神策军将士纷纷弯弓搭箭，闪光照得他们几乎睁不开眼睛，他们忍着眼睛的刺痛对准了那翻滚的火球。

“射！”

“一声令下，万箭齐发，箭如飞蝗，”“刷刷刷”直指火球而去。

火球的速度突然减慢，缓缓地向大明宫的主殿含元殿中心降落，整个皇宫，顿时亮如白昼，阴影全无。

无论是天子、朝臣、宦官，还是宫女、武士都惊恐地看到，那些箭镞射到了火球上，刹那间燃烧起来，像有了生命一般痛苦地蜷缩，顷刻化作灰烬。

火球无声地坠落，团团的黑气从它四周冒出，宫殿檐角上的大小铃铛，顿时一齐响了起来，清脆悦耳的声音，传扬到了十里之外。

“叮当、叮当、叮当……” “罪孽啊——”

唐皇的身形一矮，整个身体便如弓一般弯曲在地上了，他的心中充满了恐惧。

古书上已多次记载了这样的不明物体，它们或大或小，形状各异，但只要它一出现，一国至尊必死无疑。

这一不幸，难道会轮到他吗？

接着，那些宦官、朝臣、宫女、神策军将士也都一一跪下，武器乒乓响着从他们手中掉落，与大地相撞，迸出火花。

满长安城的百姓，也跪拜于地。

“罪孽啊，罪孽啊——” 请求上天饶恕的声音、祈祷的声音、哭泣的声音，从皇宫里传出，从朱雀大街传出，从小巷里传出，在长安城内外，在雪地里，在夜空中，如同海浪一般此起彼伏。

凛冽的西北风裹挟着这些声音，传扬到了数百里之外，听见的人无不胆战心惊，毛骨悚然。

火球对众生的祷告似乎无动于衷，它在地上停立了一会儿，突然斜斜地朝着皇上冲去。

“闪开，皇上……” 神策军将士扑过去用身躯挡住了唐皇的龙体，唐皇向后一仰，口吐鲜血，昏厥在宫女的怀抱里。

火球傲视着芸芸众生，没有作任何表示，便以迅雷不及掩耳之势从人们头顶掠过，消失在南方发红的夜空里。

世界又沉入了黑暗之海。

火球的突然出现果然是不祥之兆，半年后，唐皇死在了龙榻之上。

<<少年蝙蝠侠>>

&hellip;&hellip;

## <<少年蝙蝠侠>>

### 媒体关注与评论

勤奋创作是作家强烈使命感的充分体现，作品是作家的生命线。

杨鹏把自己的全副精力凝固在作品之中，从这个意义上讲，杨鹏是值得敬佩的作家。

后生可畏，我为当代中国青年作家中出现杨鹏这样的高产、优质的作家而无限欢喜。

——叶永烈 时常会碰到对我说小时候看我的书的读者……其中最让我感到快慰的，是昔日的读者长大成为了作家，例如杨鹏。

理由简单：读者成为奥运冠军，我觉得和我没什么关系，读者成为作家，我会有阿Q式的成就感。

——郑渊洁 杨鹏的文字的确有一双隐形的翅膀，它会带着你来到一个神秘地带，那儿飘散着星空般的淡淡忧伤，流淌着大海般的蓝色诗意，呈现着草原般的壮阔胸襟，当然，更多的是给予你穿越时空的狂欢与满足。

那个国度名叫：想象；那个国度的国王叫做：儿童。

——周益民

## <<少年蝙蝠侠>>

### 编辑推荐

阅读在一个人的成长中，是不能缺少的部分。  
通过阅读能够树立正确的人生观、价值观，从小就持有一颗透明的仁爱之心。  
因此书籍对于孩子可说是非化学成分的维他命，童书作者承担责任之大不言而喻。  
杨鹏绝对是一位能担此大任者，此次的获奖作品集汇聚了他的一众佳作，一个个幻想故事的抒写引领中国的孩子在心中搭建自己的霍格沃兹魔法学校。

<<少年蝙蝠侠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>