## <<职业经理人的管理学思维>>

#### 图书基本信息

书名: <<职业经理人的管理学思维>>

13位ISBN编号: 9787550403079

10位ISBN编号: 7550403074

出版时间:2011-6

出版时间:西南财经大学出版社

作者:任迎伟

页数:142

字数:105000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<职业经理人的管理学思维>>

#### 内容概要

职场中最幸福的标志之一就是在职业上拥有选择的自由。

构成你人生拐点的就是那几个关键问题的决策点。

人生有两个重要的智慧:一是聚焦,二是取舍。

微弱差距是常态,微弱优势带来巨大差异。

## <<职业经理人的管理学思维>>

#### 作者简介

任迎伟,男,教授,博士,现担任西南财经大学研究生部副主任。 研究领域为创业管理和人力资源管理。

2002—2003年在美国华盛顿州立大学访问学习,2005年破格晋升为副教授,2010年晋升为教授,目前已经在Journal of Businessresearch、《管理世界》、《中国工业经济》等刊物上发表学术论文三十多篇,主持或主研各类课题多项。

曾为中国人保财险四川分公司、中国银行四川分行、重庆农商行、红塔集团、浙江万马集团等单位的 中高管理层做过一系列培训,效果颇佳。

### <<职业经理人的管理学思维>>

#### 书籍目录

- 第一章 当前管理的新变化及其对管理者的启示
- 一、高层管理职能的变化
- 二、契约关系的变化
- 三、分配关系的变化
- 四、管理者创立愿景的能力日显重要
- 五、顾客观念及全球化观念
- 第二章 正确理解管理职能
- 一、管理各职能之基本要义
- 二、管理学之实践性特点
- 三、管理的科学性和艺术性
- 第三章 正确理解权力的内涵
- 一、强制性权力之内涵及实现途径
- 二、奖赏性权力之内涵及实现途径
- 三、法定权力之内涵及实现途径
- 四、专家性权力之内涵及实现途径
- 五、参照性权力之内涵
  - 六、"权力"理解的另一种视角——本尼斯的观点
- 七、小结
- 第四章 情绪管理和时间管理
- 第五章 正确激励下属
- 第六章 重视贡献
- 第七章 发挥人的长处
- 第八章 正确处理人情问题
- 第九章 规范决策行为
- 第十章 正确处理战略与执行的关系

总结

### <<职业经理人的管理学思维>>

#### 章节摘录

版权页: 插图: 关联性维度一般包括战略、技术、规模、环境的复杂性等。

关联性维度主要探讨组织结构类型与一些外部变量之间的匹配关系。

" 匹配 " 本质上是一种权变的思想。

比如,一般而言,当一个组织采取进攻型战略时,有机式组织与之匹配,则效果更佳;反之,当组织 采取防守型战略时,机械式组织与之匹配,则效果更佳。 如此等等。

(三)激励职能、领导职能和控制职能激励职能就是调动员工的积极性。

本书后面对此将会作进一步阐述。

这是管理学与心理学结合最为紧密的地方。

现在有一门课"组织行为学"就是围绕此展开的。

领导职能涉及影响力方面的内容,是关于权力应用方面的探讨。

本书后面对此会作进一步阐述。

现在有一门课"领导力提升"就是围绕此展开的。

控制职能、计划职能和组织职能构成了管理学三个最基础的职能,旨在探讨如何将日常工作及管理行为维持在(计划)预先设定的轨道上,以确保组织目标的实现。

现有的会计财务管理类课程、信息管理系统类课程就是该职能的具体延伸。

二、管理学之实践性特点 翻开不同的管理学教材,你不难发现,所有管理学教材的结构布局大致差不多,开始一般讲什么是管理、管理学、管理职能;接着讲管理思想及理论演进的历史,然后开始介绍各职能的具体内涵。

但有一点可能不一样,即不同教材中所讲到的职能结构不一致。

比如有些教材只介绍四种职能,有些介绍五种,有些是七种,最多的一本教材介绍了十六种职能。 有些人据此认为管理学不是一门真正意义上的科学,因为连作为该学科定论性观点汇集体的教材中, 其核心内容——职能体系的构成仍存在很大的争议。

对此,我们管理学界的解释是,因为管理学是一门实践性很强的学科,其学科体系与实践之间存在紧密互动,这就意味着,由于竞争的压力,管理实践每天都在创新,这必然导致其理论体系不可能一成不变。

三、管理的科学性和艺术性 从本章开头的图形中可以看出,管理学教材只是介绍各种职能的"使用说明书"。

但每个人学习之后,究竟具体能有什么样的效果,取决于个体的发挥。

有一个现象值得我们注意,一个管理类专业的学生的未来职业生涯的发展与其在校成绩之间不见得有必然的正相关关系。

这一现象告诉我们,管理既是一门科学,也是一门艺术。

我们应从最通俗的视角来理解该问题。

科学是有"进步"这一维度的,是在人类已有知识累积基础上的突破,故有科技进步之说;而艺术则 没有"进步"这一维度,它是比较有个性的。

# <<职业经理人的管理学思维>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com