第一图书网, tushu007.com

<<林风眠师生作品集>>

图书基本信息

书名：<<林风眠师生作品集>>

13位ISBN编号：9787550300309

10位ISBN编号：7550300305

出版时间：2010-11

出版时间：中国美术学院出版社

作者：许江，杨桦林　编

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

林风眠先生生于1900年，是二十世纪的同代人，又是这个翻天覆地的百年的曲折命运的见证人。
他的一生经历了世纪的重大变迁：新文化运动、抗日战争、社会主义建设与改造、“文化大革命”……这些民族的大事件，都在他身上留下烙印。
他的人生几乎映衬着一个世纪的民族文化的寻觅和苦难。
但他的艺术，却仿佛孤行在这一切之外，吸取民族民间的养料，秉持东方艺术的理想，从抒情诗意的一端，到苍凉忧郁的另一端，创造着一方清新隽远的新天地。
在那里，“家园”之思的凝痛和个人命运的郁结，被滤成咫尺之间的诗，被凝定成一道历史天空下新东方艺术的凄美而又真切的身影。
谈起林风眠，总令我们百感交集。
和那一代的许多文化大师一样，他的人生与教育相联。
他传奇般的青年遭遇，使得他很早就立在一个高点上，参与和领导了我们这个古老民族向着现代转型的文化大业。
1928年，他秉持蔡元培先生的美育思想，创立了中国美术学院的前身国立艺术院，并团结了当时具有国际视野的一批优秀艺术家，确立了“调和中西艺术、创造时代艺术”的使命，树立起理论与实践融通、中西融通、古今融通的学风，塑造了学院独特的诗性品格，培养了一批优秀的艺术大家，营造了建院初期十年的辉煌。
林风眠先生的杰出贡献不仅在于他是揭开中国现代艺术教育新篇章的重要的一人，更在于他率先构建了我们今天称之为“国美之路”的学术脉络。
他用一生的孤独的奋斗指明了这条振兴东方艺术的创新之路。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

林风眠，二十世纪中国艺术的伟大的先行者，同时，又是一位孤独的远行者。
在他的近一个世纪的远行中，带给我们如此丰饶而神奇的心灵风景，为新世纪的艺术发展提供了一条包孕中西、触及本性的精神道路。
他的学生吴冠中、朱德群、赵无极、苏天赐、席德进也都是这条路上的旗帜，他们都以鲜明的艺术个性取得了高峰性的坚守和拓展。
　本书收录的就是他们师生6人的中国画作品，共计约200幅。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言林风眠 简介 作品 名家论林风眠吴冠中 简介 作品 名家论吴冠中朱德群 简介 作品 名家论朱德群赵无极 简介 作品 名家论赵无极苏天赐 简介 作品 名家论苏天赐席德进 简介 作品 名家论席德进图目编后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com