

<<世界著名惊悚故事>>

图书基本信息

书名：<<世界著名惊悚故事>>

13位ISBN编号：9787550212916

10位ISBN编号：7550212910

出版时间：2013-3

出版单位：北京联合出版公司

作者：爱伦·坡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界著名惊悚故事>>

前言

惊悚小说是哥特式小说的一个流派，它可以是灵异小说，可以是恐怖小说，也可以是没有任何鬼怪出现却有着紧张恐惧氛围的悬疑小说。

哥特式小说诞生于18世纪，以英国作家霍勒斯·沃波尔的《奥特兰托城堡》为标志。霍勒斯在《奥特兰托城堡》的副标题上特地加上了“哥特式”，在此之前，人们对哥特式的理解还都停留在建筑上。

霍勒斯之所以强调“哥特式”，主要是因为他的小场景是以哥特式城堡为主。

18世纪正是英国哥特式建筑的复兴时期，霍勒斯希望这种潮流能在自己的小说中得到体现。

让霍勒斯没有想到的是，这本小说一经问世就掀起了轩然大波，那种带有恐怖色彩的描写成了炙手可热的写作方式，而哥特式小说也正式问世并迅速流行起来。

按照霍勒斯最初的构想，哥特式小说应该具有两大特点：一是故事发生地要在哥特式建筑里；二是要极其恐怖，也就是要有幽灵、怪物、不知名的恐怖物等一切超越自然的存在，而且小说人物要被超自然恐怖折磨得精神崩溃甚至死亡。

如此，哥特式小说的恐怖描写要足够夸张，能够带动读者的情绪，让读者身临其境，有跟主人公一样的恐惧。

一部出色的哥特式小说，带给读者的绝不仅仅是感官上的刺激，更有对生活的警示，让人在绝望和痛苦之后有所警醒，这类小说被后人称为“本体恐怖”类哥特式小说。

当然，也有许多优秀的哥特式小说赤裸裸地呈现出一幅恐怖画卷，它所要求的效果只是单纯的令人害怕，这类哥特小说被称为“心里恐怖”类哥特式小说。

在哥特式小说的发展过程中，《奥特兰托城堡》是具有起源性的哥特式小说，但真正将哥特式小说完整化的却是英国女作家安·莱德克利夫。

她的哥特式小说将读者带出了传统的哥特式城堡，进入了修道院等具有神学色彩的地方，恐怖元素也从单纯的鬼魂变成了十恶不赦的人和神秘诅咒。

尽管后人对莱德克利夫拖沓的故事情节有所诟病，但依然无法改变她在哥特式小说上的独特地位。

到了19世纪中叶，由于大量良莠不齐的作者涌入哥特式小说的市场，导致哥特式小说质量的下降和市场的饱和，哥特式小说不可避免地走上了下坡路。

这个时期产生的哥特式小说，性和暴力成了主流。

上流人士原本就轻视哥特式小说的恐怖，认为那是一种愚蠢的迷信，而后期的性和暴力主题无疑加重了上流人士对哥特式小说的厌恶。

但不可否认的是，不管是兴盛的哥特式小说，还是衰败的哥特式小说，都对英国文学产生了重要的影响，特别是对维多利亚时代的文学。

维多利亚时代本身就是一个对死亡、永生、长生不老痴迷的时代，哥特式小说正好迎合了这个时代的特点。

当时有许多英国作家都受到了哥特式小说的影响，比如爱伦·坡、狄更斯。

到了19世纪末期，经过近半个世纪的垂死挣扎和革命，哥特式小说终于迎来了第二个春天。

这个时候，哥特式小说已经跻身正统文学，并延伸出了多种形式，惊悚小说就是其中一种。

经过漫长的发展和演变，哥特式小说已经成为目前几大小说种类之一，而且一直备受欢迎，似乎成为一个永不落幕的神话。

如今的哥特式小说除却恐怖之外，还增添了许多细腻的情感，让阴森恐怖的氛围中多了些许鲜活和温暖，让人觉得恐怖之下人性仍然居于要位。

这恐怕是所有小说共同的宗旨。

<<世界著名惊悚故事>>

内容概要

《终极探索系列:世界著名惊悚故事(精选合订本)》内容简介：经过漫长的发展和演变，哥特式小说已经成为目前几大小小说种类之一，而且一直备受欢迎，似乎成为一个永不落幕的神话。如今的哥特式小说除却恐怖之外，还增添了许多细腻的情感，让阴森恐怖的氛围中多了些许鲜活和温暖，让人觉得恐怖之下人性仍然居于要位。这恐怕是所有小说共同的宗旨。一起来翻阅《终极探索系列:世界著名惊悚故事(精选合订本)》吧！

<<世界著名惊悚故事>>

作者简介

作者：（美国）爱伦·坡（Poe E.A.） 编译：霍晨昕

<<世界著名惊悚故事>>

书籍目录

康尼院7B号房间 隐身人 人魔岛 邪灵之门 月桂树丛中的凶宅 会吹口哨的房间 罗卡诺的老乞丐 回音洞
穴 白发奇叟 光盾 黑猫 一桶白葡萄酒 跳蛙 红死神的面具 泄密的心 我最得意的谋杀 鬼屋之夜 死亡诊断
死亡之笑 西南卧室 幽灵五号 欢迎仪式 从抓痒开始 不定钥匙 1408号房间 4号解剖室 惊魂过山车 第八个
受害者 不速之客 她不是我母亲 慰问信 非人之恋 人椅 疑惑 断崖 恐怖桥 星期五的痴汉 爱侣的旅行

<<世界著名惊悚故事>>

章节摘录

版权页：“好了，说回正题吧！”

首相说。

“对，”国王说道，“跳蛙，你快给我们想个绝妙的角色。”

国王一边说，一边露出戏谑的笑容。

跳蛙身为小丑，逗国王开心是职责。

不管自己受多大的侮辱，也必须呈现最滑稽的一面。

他无力地附和着国王的笑声，显得那么不知所措。

国王有些不耐烦，连声催促道：“快点想，难道你脑袋里没有好主意吗？”

“我正在努力想呢，陛下。”

跳蛙脑袋里空空一片，酒劲慢慢上来。

“努力！”

国王忽然发怒，大吼道，“努力是什么意思？”

哦，我明白了，你有心事，想不出东西来，还得喝杯酒。

来，再喝一杯。

国王又递给跳蛙一杯酒。

跳蛙望着这杯酒呼吸变得急促，迟迟不肯喝掉。

国王勃然大怒，大声叫道：“快喝，不喝就给我下地狱。”

国王的脸色越来越难看，而七位大臣则暗自偷笑。

站在一旁的屈丽佩泰实在不忍看下去，缓缓走到国王面前，跪了下来，请求国王能够饶恕跳蛙，不要再为难他。

听到屈丽佩泰的求情，国王更加生气，一个地位卑贱的舞女，竟然也敢向他提要求。

他越想越恼怒，一把推倒屈丽佩泰，还把一整杯酒泼在了她的脸上。

可怜的姑娘挣扎着站起来，不敢露出一丝委屈的神色。

大殿瞬间陷入了一阵可怕的沉默里，连呼吸声都听不到。

突然间，不知从哪里传来一阵奇怪的“嘎嘎”声，不停地在大殿里回响，让人听着毛骨悚然。

“你为什么要发出这种怪声？”

国王用冒火的眼睛盯着跳蛙。

“我？”

不，不是我。

跳蛙的醉意消退了许多，不安地应对国王。

“听声音好像是从外面传来的，”一位大臣说，“可能是窗口的鹦鹉在铁笼子上磨嘴呢。”

国王听了这话，心里的怒火慢慢熄灭了：“有可能，但我还是觉得像从这小丑嘴里发出的，一定是他在咬牙，发泄不满。”

跳蛙听了这话后哈哈大笑，露出了一嘴白白的牙齿。

国王看着跳蛙大笑的模样真是滑稽到了极点，也忍不住笑出声来。

跳蛙为了彻底平息国王的怒火，答应国王让他喝多少酒，他就喝多少。

国王心里舒服了许多，不停地给跳蛙灌酒。

说来也奇怪，跳蛙一杯接一杯地喝，不但没有醉，反而更加清醒了，并且想出了一个关于舞会的绝妙主意。

<<世界著名惊悚故事>>

编辑推荐

《终极探索系列:世界著名惊悚故事(精选合订本)》中令人毛骨悚然的可怕传闻,隐藏在未知世界的神秘力量,他们的命运已掉入恐怖的旋涡,究竟是惹怒了来自地狱的恶灵,还是触犯了阴魂不散的幽灵鬼魅?

<<世界著名惊悚故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>