

<<仙剑奇侠传2>>

图书基本信息

书名：<<仙剑奇侠传2>>

13位ISBN编号：9787550212695

10位ISBN编号：7550212694

出版时间：2013-1

出版公司：北京联合出版公司

作者：管平潮

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<仙剑奇侠传2>>

前言

后记 感谢仙迷 记得当初，我执意要做仙剑小说的时候，也有被一些出版圈的朋友泼过冷水，说策划这本书费得精力比策划一本普通小说要大得多，但销量不见得会太好，是件费力不讨好的事情。

当时我只能心说他们不懂游戏，不知道“仙剑”二字在中国游戏圈的地位。

当然我也理解他们的想法，虽然“仙剑”这两个字在我们这些游戏迷心中如雷贯耳，但在出版圈，这个几乎没有人了解单机游戏为何物的圈子里，却显得十分渺小。

坦率地说，大多数人听说“仙剑”这个名字，都是因为那部同名电视剧。

仙剑小说第一册出版后，陆续登上了各大图书畅销排行榜的前列，一些地区的销量甚至力压同期获得诺贝尔文学奖的文学大师莫言，成绩可谓惊人。

这在图书圈引起了不小的轰动，也让更多人见识到了仙剑品牌力量的强大。

仙剑小说的成功，要感谢姚仙的全力支持、感谢管大用心良苦，但最要感谢的是必须是这个世界上所有的仙迷们，因为有你们的支持，才有仙剑小说如此骄人的成绩。

仙剑小说的未来规划 第一册出版后，有些仙迷对我们的小说产生了疑问，他们会疑惑为什么小说的书名是《仙剑奇侠传壹》，但内容却讲述的游戏《仙剑奇侠传三》的故事。

众所周知《仙剑奇侠传》的每一代故事相对来说比较独立。

而小说的目的是将历代仙剑的故事加以整合，让每一代之间的故事看起来更加紧密，最终将其融合进一个大故事中来，而这个大故事的名字叫做《仙剑奇侠传》。

之所以叫《仙剑奇侠传壹》因为这个小说是《仙剑奇侠传》大故事的第一册。

这个概念抛开游戏来说，也许更好理解一些。

这也是我们给仙剑小说定位的初衷——将仙剑打造成一套华人仙侠奇幻文学巨著，而不单单是一本游戏官方小说。

而至于为什么选择《仙剑奇侠传三》作为这个当时的开端，这一点在第一册的后记中提及过，在这里就不做重新解释了。

还有些仙迷看完第一册的故事后，发现第一册的结尾其实连相对应的《仙剑奇侠传三》游戏的一半都没有写完，不禁要问整个《仙剑奇侠传》小说到底要几本才能写得完呢？

其实实际上我希望《仙剑奇侠传》的故事永远也不会终结。

因为故事的终结，就意味着游戏的终结。

这是我和广大仙迷都不愿意看到的事情。

只要游戏还在继续，我们的小说就会不断地出下去，小说和游戏以后也会是相辅相成的关系，小说会不断将游戏后续作品有机地融入到仙剑小说的大故事中来，而以后的游戏也甚至会用到小说中的一些新增元素。

若单从已出的仙剑游戏系列而言（共七代，《仙剑1—5》加上《问情篇》以及《仙五前传》），小说的故事也至少要写十六本以上，中间还会穿插一些世界观故事以及游戏中未涉及的情节将隔代之间有机地连接起来，从而起到一个整合的作用，才可以把这七代的故事彻底讲清楚。

所以你也可以把仙剑系列小说看作是游戏原著小说与游戏世界观小说的结合体，关于仙剑所有的故事都会在里面。

（按照一年出版三本的速度来看，出版十六本仙剑也至少需要五年以上。

而五年后，估计至少又有两部新的仙剑游戏推出，这样看来管大的一生都要为仙剑而奋斗了。

）在这里可以透露一下仙剑系列小说接下来的写作计划。

首先《仙剑奇侠传三》游戏的对应故事应该会在小说第三册的前半部分结束，之后的创作顺序相对应的依次是《仙剑奇侠传大世界故事》（小说独家）——《仙剑奇侠传三外传问情篇》——《仙剑奇侠传四》——《仙剑奇侠传一前传》（小说独家）——《仙剑奇侠传一》——《仙剑奇侠传二》——《仙剑奇侠传五前传》——《仙剑奇侠传五》。

暂时这样规划，以后也许会有变动，但不会变的是，每一代仙剑的故事我们都不会错过。

关于姚壮宪和管平潮 说起这两位，一个是仙剑之父，一个是仙侠作家；一个是仙剑小说的监

<<仙剑奇侠传2>>

制，一个是仙剑小说的作者。

在创作仙剑小说的过程中，我会经常与两位接触，越是跟两位接触，就越发现两人身上有着惊人的共性——他们都在用生命热爱着仙剑。

对于姚壮宪来说，仙剑根本就是他的生命。

从1995年《仙剑奇侠传》游戏一代诞生迄今，这个游戏已经经历了整整十八个年头，若是一个人的话，也应该是个标准的成年人了。

更何况这个人是个怀胎两年半的超级难产儿。

仙剑已经占据了姚壮宪一半以上的生命，相信在他以后的人生里也会继续占据他更多的生命，就连他那个比自己名字更出名的绰号，都被人们牢牢地印上了仙剑的烙印——姚仙。

姚仙对仙剑的感情，足以见得，无需多说。

下面重点来说一下管平潮。

听管平潮本人讲，他在上大学的时候（约1997年前后）第一次接触到了《仙剑奇侠传1》从此便爱上了这款游戏。

众所周知管平潮的成名作就叫做《仙剑问情》，这部作品原名《仙路烟尘》，出版后才改名《仙剑问情》，目的就是为了向他心爱的仙剑致敬。

其实最初，当管平潮还在网络上连载《仙剑问情》的时候，就有诸多书迷评价这部作品是最接近《仙剑奇侠传》风格的一部小说，甚至里面的人物和世界观设定都与仙剑有着惊人的神似。

当时还有人开玩笑地说，《仙剑问情》的故事可以直接给大宇开发成《仙剑奇侠传》的续作，或者反过来，大宇公司应该找管平潮帮他们撰写《仙剑奇侠传》的官方小说。

结果若干年后，后者成真了。

管平潮的写作生涯，深受仙剑影响，若不是因为仙剑，他也许不会成为这样一位仙侠作家。

要知道理科出身的他第一部出版的作品可是《局域网组建与维护实例》。

管平潮对仙剑的热爱也可以从一件事上看出，当初我找到他撰写《仙剑奇侠传》的小说的时候，他正在连载自己的长篇仙侠作品《九州牧云录》。

我告诉他，一个作家的精力是有限的，我希望他可以把百分之百的创作精力都投入在仙剑小说的创作之中，我希望他可以完全认真的对待这部寄托了无数人仙侠之梦的作品。

结果没过几天，我就在他连载《九州牧云录》的网站上看到了他发布的为仙剑无限期停笔《九州牧云录》的消息。

他为了仙剑，放弃了自己作品的创作。

而创作仙剑小说，花费的精力可不比创作一部新作品要少，也许会更多。

而且仙剑小说写出来，版权属于大宇公司。

就凭这两点，我就能感受到他对仙剑的无限热爱。

两个对仙剑有着无比热爱的人，因为仙剑小说，走到了一起，变成了合作伙伴。

姚仙和管平潮会经常交流仙剑小说的创作思路，我能看到他们两人交流起仙剑的时候，眼睛里都放着光芒，完全沉浸在他们的仙剑世界之中，外面再喧嚣的世界也无法将其打扰。

他们只要有了灵感就会交流，也完全不受场合的限制。

飞机场、地铁站、出租车上、赶往签售会的路上、饭店里……他们身上那股狂热和认真的力量让人钦佩。

值得一提的是，他们之间几乎不会出现分歧，正如姚仙所说：他们的合作，就是一个1加1大于2的合作。

往往姚仙提出一个想法，管平潮就会立即将其变成一个更妙的想法，反之，当管平潮提出一个想法时姚仙也会将其升华。

所以有时候我都会冒出一些奇怪的想法——这两人也许有一人生错了性别，若两人是夫妻的话，这个世界该会有多么完美。

有这样的金牌搭档一起来沟通、创作仙剑小说，我完全有理由相信仙剑小说的未来将会越来越好，甚至在中国奇幻仙侠文学史上写下浓墨重彩的一笔。

祝福仙剑！

<<仙剑奇侠传2>>

吴志硕 2012年12月9日星期日凌晨1点24分于北京家中

<<仙剑奇侠传2>>

内容概要

《仙剑奇侠传》系列总梗概：上古诸神之纪，有三皇伏羲、女娲、神农临世。伏羲领神族，女娲创人族，神农统兽族，三族度过了繁荣亲密的黄金时代。但自然法则无情，有限的宇宙不可能容纳上古三族无限制发展。以争夺天地间九口灵力源泉为起点，神族、人族、兽族爆发了绵亘千年的惨烈大战！千年大战，如史诗般瑰丽悲壮，各族英雄似繁星般闪耀在远古的苍穹，其中以神族战将飞蓬、兽族猛将重楼最为杰出。

千年大战的结局十分惨烈。三皇之神农失踪，伏羲和女娲反目，代表宇宙五灵本源力量的太古五魔神被封印，以奇异的状态存在。三界分离，推诿责任的神界飞往高空，惨胜的人族徘徊大地，战败的兽族逃入地底熔岩世界，并在恶劣的环境中演变成诡秘好斗的魔族。

世界暂时恢复了安宁，但仇恨的种子已经种下，它会在将来结出更悲惨的果实。

之后的悠悠岁月里，漫漫红尘中，有市井少年景天，怀揣着开一家地区垄断型当铺的可笑理想，却一不小心经历了上天入地、转世轮回的生死情劫；有山野小子云天河，随便下山历练，却最终阻止了神秘修仙大派琼华派走火入魔的惊天阴谋；有乡下客栈小开李逍遥，整日做大侠梦，却巧遇海外仙缘，成就一场大悲大喜、生离死别的凄美传奇；有蜀山小混混南宫煌，平生最喜旁门左道，立志成为魔术杂耍大师，却不知不觉背负上拯救仙峰蜀山的重大使命，和红颜知己谱写了一曲仙剑问情的悲歌；还有山匪子弟姜云凡、杭州少年王小虎……而那些可爱的美妙的多情的女子，也和我们一起卷入命运的漩涡，在地老天荒的誓言中温柔地沦陷，爱恋一生，痴缠一生，真爱的力量贯穿了宿命的始终。

一个个看似平凡的少年，就这样悄悄成长为顶天立地的大英雄；本以为是时势造英雄的老套故事，背后却似有无形的大手暗中操控。

是的，至少在那可怕的黑暗时空乱流中，始终有一双怨毒之眼时刻窥伺。

无论是谁，刻骨的怨念经历万年的酝酿，都将化成冲天的毁灭怒焰！

对它来说，整个世界的彻底毁灭，便是它悲愤族裔的再次新生！

那一天终于到来。

大地破碎，海水沸腾，到处都是汹涌的致命烈焰。

危难中，九幽大地、魔界魔尊的重楼，带领那几位经历了血与火考验才被接受的英雄，一齐朝那个波澜诡谲的终极之地进发……在后世的传说里，他们有一个共同的名字：“仙剑奇侠”。

《仙剑奇侠传（1）》：一个失业的当铺小伙计，一个翘家的唐门大小姐，阴差阳错地结伴闯荡江湖。

本以为是红尘中的小打小闹，谁料到神秘魔剑如影随形，珍贵仙书纷至沓来，魔化的霹雳死士不死不休追杀，缥缈的蓬莱仙洲变成了血海尸山！

更有禁忌的上古邪术突现人间，瑰丽的幻梦映射诸神的秘密，超然的蜀山道门暗潮涌动，神将、魔尊、灵兽、海妖、剑灵、心魔，景天、重楼、雪见、龙葵、紫萱、花楹，族千其类，羽万其名，一齐在仙剑的时空中演绎浩瀚壮丽的史诗！

《仙剑奇侠传（2）》：上古凶灵雾魂之主突袭蜀山盛会，天下精英差点被一网打尽！

神奇的雷公传说暗藏凄美爱恋，灵幻的神女夕瑶揭开惊天身世。

蜀山危机加重，景天和伙伴深入锁妖塔，斗天妖皇，夺镇妖剑，谁知这却导致极其悲惨的结局。

为觅水灵珠，渡草海，进蛮州，入灵山，梦回战国，咫尺千年，女娲传人的身影隐约其间。

为挽雪见香魂，景天不惜堕黄泉，擒阴差，败火鬼王，又入极寒之地，智斗邪剑仙，杀死生死仇敌罗如烈！

传说的终章，海底城见证神魔联姻的悲壮恋情，古剑冢铸剑炉前二女谁去谁留？

懵懂的少年终于要直面成长的痛苦。

<<仙剑奇侠传2>>

作者简介

管平潮，中国科大硕士毕业，现于海外攻读通信学博士学位。

自幼喜看《聊斋》、《蜀山》，追慕中国传统神幻情怀，常思网络大潮中中国仙侠如何“与时俱进”

。十年一剑遂有此书。

《仙剑问情》网络原名《仙路烟尘》，在起点中文网一经连载便受千万粉丝追捧，奉为中国仙侠小说开山之作！

<<仙剑奇侠传2>>

书籍目录

第一章情语难通，缱绻少女怀 第二章招魂拜剑，各逞巧妙通神 第三章争奇斗厉，逗引神剑飞芒 第四章妖声如沸，豪言雾魂之主 第五章凶妖灭世，照胆云飞剑舞 第六章仙剑如虹，清扫万丈妖氛 第七章阴魂不散，埋祸黑暗虚空 第八章美人恩重，疗我郁结肝肠 第九章魔尊传语，惊闻域外心魔 第十章婴儿雪见，心哀身世连离 第十一章前尘泣血，反令醋海生波 第十二章雷州妖魔，陌路电闪云霞 第十三章苍萤有意，花楹流水无情 第十四章幽魂情怯，泣泪静夜之时 第十五章雷公降世，纷纭市井传说 第十六章君子好遗，欲结白首鸳盟 第十七章雷霆易逝，惆怅雨过云舒 第十八章疾雷在握，却愿神淡身轻 第十九章雷灵乍现，苍天如见厉鬼 第二十章魂系灵珠，身堕神魔之井 第二十一章心为魔障，片语颠倒豪杰 第二十二章神界霞冷，灵光清适肺腑 第二十三章热语幽言，听遍神界炎凉 第二十四章石中刻玉，一片芳心可怜 第二十五章巧笑跟前，方知为欢非梦 第二十六章情劫因果，自有相思入骨 第二十七章巨灵咆哮，奔腾敖耶神牛 第二十八章泪眼带愁，咫尺天上人间 第二十九章锁妖藏剑，暗中掇拔 神机 第二十章玉骨冰肌，一诺半生无移 第三十一章冰晶有泪，真心无悔情肠 第三十二章骨冷残垣，喋血天妖之皇 第三十三章妖星陨落，说破眼前机杼 第三十四章邪仙逞威，寂灭三魂七魄 第三十五章玉殒香消，魂归千山暮曾 第三十六章一种伤心，换得十年憔悴 第三十七章风起蛮州，跋涉云山草海 第三十八章乾坤一掷，逗惹少年惊魂 第三十九章夫杏灵山，可怜雪质兰心 第四十章泪入莲心，孤芳暗惊流年 第四十一章员山烟深，误入回魂仙梦 第四十二章进世逃情，适逢英风一怒 第四十三章幻境春红，共立余生之誓 第四十四章梦回战国，语惊殉剖轻身 第四十五章孰幻孰真？惊闻雪见之魂 第四十六章前情说破，抛妻此恨绵绵 第四十七章追臻芳踪，身坚鬼域鄞都 第四十八章一往情深，遂迷阴差巧语 第四十九章追魂索魄，雾进出都冥土 第五十章芳魂何处？媚语暗蕴玄机 第五十一章销声匿影，鬼屋困锁娇娥 第五十二章平地风波，险激情女离魂 第五十三章一鸣惊人，似见当年夙根 第五十四章热地狂言，桀骜火鬼之王 第五十五章魔焰滔天，啸卷冰鳞炎舞 第五十六章喜梦空结，惊闻邪仙益灵 第五十七章雪崩人坠，风砚情怯之魂 第五十八章落红伤神，萧索琼华消息 第五十九章脸中求活，色垮冰魂玉骨 第六十章邪前弄脸，只为濯魄冰壶 第六十一章魔尊惊故，高言啸虎之风 第六十二章孤标傲世，难遣半生幽怀 第六十三章霹雳烟消，可叹梟雄末路 第六十章安溪潮起，浮生再入江湖 第六十五章莫说前世，一抔黄土埋愆 第六十六章海殿探幽，惊见神魔鸳侣 第六十七章舍身取义，惆怅水碧溪风 第六十八章新神凋落，混沌帝江神兽 第六十九章羞听幽会，忽传魔炉重燃 第七十章古贤留字，说尽剑里乾坤 第七十一章青冢故国，旧游无处招魂 第七十二章鸾悲凤泣，伤心仙剑问情

<<仙剑奇侠传2>>

章节摘录

版权页：虽然完败，琼华弟子碧雯倒也表现从容。

她脸上毫无抑郁之色，下得台来，还记得远远用眼神鼓励将要上场的爱侣张怒眉。

若放在以往，当着这么多人的面，心高气傲的上清弟子不免要保持矜持，即使面对心仪女子的示意也要淡然回应。

不过今天张怒眉却十分反常，不仅温柔地回里，还点头示意，表示看到了碧雯的鼓励。

见他这样一反常态的热情回应，碧雯又惊又喜，刚才还残留在她心底的失利阴影，霎时间如满天云彩被狂风刮散，毫无踪影！

等张怒眉上台，景天朝台上看时，感觉颇为古怪。

这个正道貌岸然向四方施礼的家伙，几天前才被自己胖揍过呢！

看着张怒眉比试，景天还能保持平常心，不过他旁边那个小娃娃花楹，一见想掳掠自己的男子登台，很不高兴，忍不住开始轻声嘀咕，虔诚地祈祷这家伙失败。

不过，和小花楹的心愿恰恰相反，当台上的张怒眉从容使出五张上品紫金符篆后，就让所有人大吃一惊。

原本晴空丽目的蜀山云空，竟霎时变成洪荒猛兽的战场！

所有人看得分明，五头只存在于传说中的上吉凶兽猛兽，蓦然在锁妖塔上方现身，发出阵阵刺耳的器叫怒吼，如死敌般斗成一团！

这时候，一般的道门弟子还真看不出那几个奇形怪状的怪兽是什么。

不过很快各自门中的长老普及了知识，原来那个长着十个脖子、九个头的巨鸟，叫鬼车鸟。

专门掠食婴儿；那个外形像狗、浑身冒火的妖兽，叫祸斗，专门吞噬火焰、散播火灾；那个人面牛身马腿的怪兽，叫饕餮，专以人类为食，乃是上古神、人、兽三族之一的人族天敌；那个外形像黄皮黑纹老虎、背脊上长着两只巨大鹰翅的凶兽，叫穷奇，乃是上古著名的只干坏事的兽族凶兽之王；那个全身黑皮、眼如黄金、头如白雪的巨猿，叫无支祁，生性极为邪恶，最喜欢在大江大河中兴风作浪。

造成可怕的洪水灾害！

这五个巨大的身影，一出来便让试剑坪上惊叫连连。

有些心理素质差的，立即仗剑在手，紧张自卫。

不过，虽然这五个上古凶灵全是祸害一方的主儿，现在也在锁妖塔上方搏斗不休，但毕竟只是张怒眉施展出来的符法幻影，并非真正召唤了什么沉睡万年的封印怪兽。

看着这些张牙舞爪的逼真怪兽，那坐在评判席中间的徐长卿，讶异的却是另外一件事。

“怪哉！”

这上清宫，究竟是怎么想的？

徐长卿心中很是不解，“这五张洪荒凶兽紫金符，价值远超这回拜剑大会头名的奖品。

虽然头名也得上品飞剑一枚、金丹五粒，但拢共在一起的价值，还不及这五张紫金符珍贵。

何况上清宫花出这血本还不一定能拔得头筹呢！

他们怎么想的？

怎做这般亏本生意！

徐长卿心中想不通，便不由自主地朝旁边那个上清宫的领队扶风子长老看看。

察觉到他的目光，须发皆白的扶风子朝他一笑，神态中丝毫没什么肉痛的感觉。

这一来，徐长卿更想不通了。

其实，也没什么想不通，作为蜀山掌门继承人，现在徐长卿这心态，可以说是“饱汉子不知饿汉子饥”。

他觉得就算夺得拜剑大会头名也没什么，但对于上清宫、天师宗、妙华宫这些道家门派，意义却完全不同！

蜀山乃是天下道门领袖，反不会在乎这些虚名，更不会像徐长卿这样，还考虑成本。

但上清宫他们缺的不是实质的法宝，反而是这种“虚名”难得！

上清宫下了这泼天血本，效果很快出来！

<<仙剑奇侠传2>>

当凶兽之王穷奇的幻影，偶然接近锁妖塔顶之时，突然间一道青色剑光闪过，本来凶狠异常的洪荒凶灵，顿时如汤沃雪，澌然散灭！

很明显，这一道飞出的剑魂光芒几乎有二尺，截至目前，却是张怒眉代表的上清宫领先了！

这一来，倒是出乎不少人的意料。

他们刚才一见张怒眉出手，便觉得这回上清的创新很有问题。

要用凶兽妖禽来逗引镇妖剑？

如果镇妖剑真的对妖魔疾恶如仇，那怎么会与锁妖塔中那么多妖怪相安无事？

没承想现在竟真的奏效，真是大出意外了！

也有少数人隐约想到，这其中的关窍还出在这些妖魔的辈分上。

镇妖剑乃天界仙兵，恐怕当年没少饮洪荒凶兽之血吧！

在张怒眉之后，还有不少道家门派上场比试。

虽然他们也花样层出，但毕竟再也没人能像张怒眉那样逗引出一道飞击的剑芒。

最后，这一届蜀山仙剑派拜剑大会，上清宫的张怒眉独占鳌头！

见他拔得头筹，一直祈祷他失败的小花楹十分郁闷。

她嘟着小嘴很不高兴。

不仅是她，知道些内情的唐雪见也有点失望。

对这结果，景天倒是十分豁达。

他想到：“张怒眉这家伙，真是打架失意，赛场得意！”

等到颁奖之时，张怒眉代表师门上台高高兴兴领来奖品。

拿到彩头，张怒眉还不忘向台下诸位道家同门稽首示意，特别是对自己师门长辈扶风子，俯身深深施礼，以示谢意。

见到他这做派，扶风子大为惊讶。

作为张怒眉的师叔，扶风子真人怎会不知这位小师侄的脾气？

现在见他恭敬有船，自然大为惊异。

“定是以前怒眉少年心性，现在终于懂事了！”

扶风子十分感慨，“如此高才，再懂得虚怀，将来的威就不可限量啊！”

拜剑大会开到这时候，基本变成了欢庆的性质。

盛会，盛会，正是天下各处的道门难得聚到一处，此刻自然是要盛大庆祝。

比试过高低，颁过了彩头，时间也差不多过了正午，正是用餐的时机。

这时候，蜀山那些火工弟子，端着盛满美食的食盘鱼贯上场，将各种珍馐美味、琼浆玉液陈列在诸位道友面前。

众人尽情饮食之时，周围又有蜀山弟子奏乐，丝竹齐鸣，悦耳动听。

推杯换盏之际，原先拜剑的白玉高台上，忽然飘来几位身材妖娆的蜀山美貌女弟子，婀娜舞剑助兴。

到这一刻，天下道门盛会“蜀山拜剑大会”，才到了真正欢庆的商翻！

觥筹交错，歌舞升平，眼前的场景，正是敞开胸怀、放肆欢庆的时刻。

只是就在这时，谁也没注意到，本来难得一见的晴天丽日，忽然在四下低垂的云脚处，暗暗滋生起阴郁晦暗的黑霾雾气。

大约又过了半盏茶的工夫，那本来丝丝缕缕不成气候的黑霾隐雾，竟渐渐连漫成云。

这时如果有谁在高空御剑，便会凉奇发现，身下整个白云笼罩的蜀山区域，四外的山脚边上，竟围上一圈巨大的黑暗雾霾！

这情景就好像一只银丝缠绕的清爽白玉杯，在杯底四周给围上一圈黑色污泥！

<<仙剑奇侠传2>>

媒体关注与评论

从《仙剑奇侠传》一代开始我就是该系列的忠实玩家，后来写《诛仙》时也有受《仙剑奇侠传》启发之处，很多读者也拿《仙剑奇侠传》和《诛仙》作比较。

《仙剑奇侠传》的确是一部小说味十足的游戏，它就是游戏版的《蜀山剑侠传》！

改编成小说这件事可以说是顺理成章的。

希望有一天，我的《诛仙》也可以改编成《仙剑奇侠传》一样的单机游戏。

——萧鼎一直觉得从《仙剑奇侠传》的故事中能尽观人生浮华，世间苍凉……在这西化的可怕的年代里，仙剑的故事好似手中浓茶，挑个闲暇的日子，捧起仿古的陶杯，浅啜慢饮，便会渐渐尝出苦涩中隐藏着的淡淡清香和微微甜意。

含蓄、细腻，需要细细品味才能领会到的真髓，这便是中国的《仙剑奇侠传》。

——沧月当年大学中，曾废寝忘食痴迷的就是仙剑奇侠传，不能忘记带着几个妹子，一次次徘徊在迷宫之中，游历于山川云海，那种生死相依的感觉让人忘怀。

而把药给了这个那个就挂了的手忙脚乱，命悬一线却有人冲上来用身体挡在你面前的感动，让人感叹人生终有憾，痴情为哪般。

读管平潮兄的《仙剑奇侠传》官方小说，又把我带回当年的少年情怀之中。

景天雪见长卿之间的斩不断理还乱的离愁，萌不死玩不转的嬉笑，让人更向往那个浪迹江湖红颜为伴的世界，也把游戏中因表现形式无法提及的情节细致刻画，让那些人物更加鲜活起来，为拥有无数粉丝的仙剑奇侠传阵营中又增添一部堪称经典的文学作品。

——今何在一派仙风道骨，十分剑胆琴心；文法镌脾琢肾，改编披肝糜胃，实是一部五脏俱全的好文章！

——马伯庸好一“管”生花妙笔，驾驭仙剑这个庞大繁复的精彩世界，上天入地，平妖踏魔，写尽人间仙界无边风景。

仿佛回到当年玩游戏时沉浸的幻想世界中，再度被瑰丽的文字揭开那一幕幕绚烂的情与缘，孽与债，生生世世的轮回纠缠。

掩卷时只觉一场大梦，不知今夕何夕，那梦境里鲜活的人儿如在眼前，再也挥之不去。

——楚惜刀仙剑奇侠传是一部伟大的游戏系列，它影响了并感动了中国一代年轻人。

现在看到它改编成了小说，由衷的祝福它大卖，它的出版对于中国年轻一代有着特殊的意义，也引起我对青春的最美好回忆。

——凤歌《仙剑奇侠传》在中国游戏史上的地位是无法动摇的。

不同于现在某些泛滥的网络游戏一般浅白无味，《仙剑奇侠传》只是真心的在表达一个爱与江湖的梦，即便玩过十遍百遍也依然能触动我们心中某一个地方，那些故事，那些人物，虽相隔多年，却仍旧鲜明如昨。

——天蚕土豆《仙剑奇侠传》的魅力早已超出了一部游戏所能表达的。

对我来说，它更像一部仙侠史诗。

现在改编小说的重任交给了我的老友管平潮，他不仅是一位实力超群的作家，同时还是仙剑系列的忠实玩家，我相信他可以担当此重任。

看过了部分手稿，我更加确信这一点。

期待小说上市！

——唐家三少记得第一次在电脑上看到《仙剑奇侠传》的画面，作为李逍遥的桑梓乡里，就希望有一天能看到这个故事化作文字。

十七年后的今天，这个期待终于成为一个无法拒绝的等待。

——燕垒生《仙剑奇侠传》小说非常难写，因为它既有小儿女爱恋情仇，也有大开大阖史诗故事，还要用古典笔触描绘出来。

但当看到此书手稿，我惊讶地发现，管平潮他做到了！

除此之外，那些优雅唯美的古典意境和仙侠风骨，对我来说则是意外惊喜了。

——树下野狐小时候还是DOS的时代就开始接触《仙剑奇侠传》了，里面的故事和人物总是挥之不去

<<仙剑奇侠传2>>

的在脑海里重复着演绎一个个注定的结局。

一晃过去了十七年，见到了姚仙，听完了这个游戏中的人生，才恍惚明白：其实我们都渴望着一场仙剑梦。

（PS：看到推荐人里有亲王了，祥瑞御免。

）——有时右逝

<<仙剑奇侠传2>>

编辑推荐

《仙剑奇侠传2》是由中国台湾大宇资讯股份有限公司制作发行的电脑游戏，故事以中国古代的仙妖神鬼传说为背景、以武侠和仙侠为题材，迄今已发行6代单机角色扮演游戏、1款经营模拟游戏、1款网络游戏。

系列首款作品发行于1995年7月，荣获两岸当时无数的游戏奖项，还被众多玩家誉为“旷世奇作”，初代及三代还相继于2004年和2008年被改编成电视剧。

《仙剑奇侠传2》系列与同公司的《轩辕剑》系列并称“大宇双剑”，均被公认为华人世界的两大经典角色扮演游戏系列。

<<仙剑奇侠传2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>