

<<跟我去澳门>>

图书基本信息

书名：<<跟我去澳门>>

13位ISBN编号：9787550209374

10位ISBN编号：7550209375

出版时间：2012-11

出版公司：北京联合出版公司

作者：虫虫文,扫把,亦邻,虫虫图

页数：208

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我去澳门>>

前言

序1虫虫在开始我们三人的澳门手绘旅行之前，我想先讲一段我自己与澳门的前缘，也是这本书的最初由来。

2009年夏天，我因为严重的颈椎病昏倒过好几次。

澳门一位非常著名的针灸师左医生对我说：“针灸可以治你的病。

”因为这句话，我放下一切去了澳门。

我记得那天是7月1日，澳门的天很蓝，阳光暴烈。

我第一次去到那间大隐于闹市的澳门医馆，见到了左医生和美国针灸师Paul。

在治疗的三个月里，我开始画澳门。

左医生教我画画的时候要“回归自己的内心”。

因为回归内心的时候，离自然最近。

虽然尚有病痛，但那确实是我人生中最美好的时光。

现在想起来何其幸运，因为后来没多久左医生就离开了澳门。

人生中恰好能有那样一段机缘被拯救，让我一想起澳门，就充满了感恩。

所以我想：能画一本关于澳门的书吗？

它应该比我的其他绘本都来得更深情和深入，更出自我心，更是一个梦想。

幸运的是，现在扫把和亦邻陪着我，完成了这个梦想！

序3亦邻我一向认为旅行的目的地并不重要，兴趣相投的旅伴才是让旅途妙趣横生的关键。

我们的“澳门三人团”中，虫虫好静，扫把爱闹，我则属于动静相宜，也就是传说中的“静若处子，动如脱兔”。

每当我这样自夸，都会惹来她俩的反击。

虫虫会用重庆话说：“见过自恋的，没见过这么自恋的。

”扫把则用她半生不熟的粤语大呼：“你就装吧！

装得温温油油，油油软软……”三个人中无论是年龄还是海拔，我都属于大姐大，且懂粤语，算半个本地人。

因此刚开始我理所当然地成为团队的主心骨。

只是从开车去珠海机场接扫把开始，我就因为迷路，让扫把足足等了一个多小时……到了澳门，我这个路盲的伪装终于不攻自破，很快就掉到了最没话语权的跟屁虫地位。

虫虫呢，虽然去过好多次澳门，但她毫无方向感，也被我们拉下马来！

最后，扫把成了我们貌似靠谱的队长。

不过这个队长去澳门的第一天就把自己给弄丢了，这让我和虫虫又略感心理平衡。

三个人一起画澳门的旅程给我带来很多惊喜和收获。

澳门这座小城，处处都呈现出戏剧般的强烈对比，让我们乐在其中。

现在每次想起澳门，我眼前都会浮现三个女生手拿速写本或在街头，或在咖啡馆边聊边画的情景。

想来，澳门这座小城也会因为我们三个人的画，而被更多人所了解和喜欢吧！

<<跟我去澳门>>

内容概要

有的人热衷于跟随旅行团，到景点就拍照以示“到此一游”；有的人喜欢当背包客穷游；有的人喜欢纯粹的流浪……与此同时，三个好朋友背起行囊，带上颜料和画笔，来到充满神秘色彩的澳门，以一种令人耳目一新的方式开始她们的旅行——没有紧凑的每日计划，她们悠闲行走，并用画笔把这些转瞬即逝的体验记录下来。

这是一本全手绘的澳门游记，更代表一种全新的观念——随心所欲的表达，深度的心灵体验，以儿童般的好奇心去观察那些生活中最动人的细节。

澳门，你也可以这样游！

这是一本全方位展示澳门风情的图文书，三位作者多次深入澳门，了解澳门的社会、居民，风俗和文化。

亮点：1.澳门小城的神秘风情，从未有人抵达过的小岛与海岸线，一个真正了解澳门人的机会。

2.三位作者特立独行的生活方式和经历，区别于仅仅记录旅行经历的手绘旅行书。

即使不去澳门，也能看得兴趣盎然。

<<跟我去澳门>>

作者简介

虫虫：一个喜欢画画的人，因为画画的本质就是“玩”。
出版有摄影故事书《玩具碎碎念》、绘本《跟我去香港》《跟我去台北》。
创办有义务教初学者画画的微群“虫虫手绘班”（<http://q.weibo.com/480348>）。

微博：<http://weibo.com/chonghf>

扫把：一个活跃于四川乡坝的插画作者，爱猫爱狗爱花爱草爱人民币更爱欧元。
出版有《不语森林》《一起玩吧昆虫》《在重庆》《森林都记得》《国王先生》等绘本。
曾举办个人画展《要有爱》、双人联展《进城》。

微博：<http://weibo.com/besom15>

亦邻：一个非常醉心于在路上的行者，前世不是吉普赛人就是云游四方的尼姑。
代表作有旅行系列《窥视女儿国》《石头缝里的巴根屯》，亲子系列《亦邻手绘育儿日志》等。

微博：<http://weibo.com/ealean>

<<跟我去澳门>>

书籍目录

- 1.这就是澳门
- 2.一起去画画吧
- 3.邮票什么的.最有爱了
- 4.绕大三巴走一圈
- 5.澳门塔上的尖叫
- 6.一场澳门式治疗
- 7.神秘之店澳感廊
- 8.每天都是艺术节
- 9.博物馆啊博物馆
- 10.用一天去做威尼斯人
- 11.少有人去的清净地
- 12.一时教堂.一时庙宇
- 13.老澳门在哪里
- 14.老外带我去环路
- 15.不可错过的澳门美食
- 16.嘿.我们住在这里
- 17.行走澳门贴心提示
- 18.花絮

<<跟我去澳门>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<跟我去澳门>>

媒体关注与评论

其实虫虫迷上手绘的时间并不太长，那是源于2007年3月的一次开会。无聊的虫虫手痒了起来，就想随手勾点什么，便用签字笔画下了同事的背影，然后拍照发在了博客上。

这次偶然的提笔，让虫虫突然觉得原来画画是很开心的，于是立下了要画画的志向。

用2元一支最普通的签字笔，虫虫画下了一切触手可及的东西：手机、杯子、电脑、椅子……不但在家里画，而且出门时也随身带着速写本和签字笔，看到什么想画就画。

当然，并不是所有的场景都能在现场立即画下来，所以相机便成了虫虫的另一只记录笔。

记忆中的美好瞬间经过镜头的还原，加上感性文字的解说，用本子与笔描绘出来，那种心情真是妙不可言。

除了花草植物，虫虫画得最多的便是旅行日记。

旅途中的点点滴滴在虫虫笔下再生，如同昔日重来。

那些不起眼的生活细节，构成了一幅幅最美的人文风景。

她总是关注忙碌的“大人们”不会注意到的细节，比如街头的指路牌、开罚单的警察、巴士上的招贴画、洗手间的标志、垃圾桶的造型，不同的人背的包，穿的鞋子，像要掉进海里的大片云朵……一颗童心，给生活打开了更多扇门，加上细腻写实的有趣画风，虫虫的手绘作品大受欢迎。

就连《人民文学》杂志主编也对虫虫说，你的画很好看，我们的编辑都喜欢。

所以，“有一期他们就从各种不同内容的画里挑了八张刊载。

”——《中华手工》

<<跟我去澳门>>

编辑推荐

《跟我去澳门》编辑推荐：《跟我去香港》《跟我去台北》作者虫虫新作！

《知音漫客》人气插画师扫把、亦邻加盟！

带着孩子般的好奇心去旅行，用画家的眼睛看世界。

旅行达人“行走40国”推荐！

奇怪的路名、瑰丽的教堂、超美味葡式蛋挞、少有人去的清净地，童话般色彩的建筑……中西文化交汇的澳门，远比你想象的丰富！

<<跟我去澳门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>