

<<我的皇后（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<我的皇后（全二册）>>

13位ISBN编号：9787550206304

10位ISBN编号：7550206309

出版时间：2012-5

出版公司：北京联合出版公司

作者：谢楼南

页数：全2册

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的皇后（全二册）>>

前言

2007年初，在策划“兰华天音”系列书的时候，我们准备了一个系列选题，叫“女儿当自强”。彼时网络文学方兴未艾，但水准良莠不齐，于是首要大事便是在茫茫文海中寻找文字品质和可读性都上佳的作品。

《我的皇后》是第一部进入视线的作品，平和大气的开场先声夺人。

个人一向认为，评价一部作品的好坏可以有很多标准，比如文笔，比如故事情节，比如对人物的刻画，甚至是一些细节的设计，但最关键的也最难掌握的是气韵。

气韵天成这个词往往是我对一部作品的最高评价。

“气韵”二字说起来很玄，似乎只能依靠感觉，无法言说。

但如果仔细分析，仍能得出一二总结来。

首先是作者的眼界和胸襟。

未必一定是指点江山震动朝堂搅得周天寒彻的故事才能展现作者的眼界和胸襟。

作为故事的主宰者，作者应该拥有俯瞰全局的掌控力，应该容纳所有不同性格经历人物的立场，并且同情他们每一个人，设身处地地为他们着想。

《我的皇后》留给我最深印象的开篇即是如此，雍容大气。

写作者往往会囿于自身的阅历而做不到对故事情节的收放自如。

尤其宫廷小说，局限在红墙之中女人间的钩心斗角固然必须，但也太过儿戏。

既然不是正史故事，也就不必拘泥于典章制度和时代气质，但对作者的要求也就更高，因为没有范本可以临摹，需要创造出一个人物精神。

其实，这样创造出来的人物，在很大程度上体现了作者本人的一些性格特质。

而《我的皇后》中的男女主角萧焕和凌苍苍，他们虽然情感际遇有起伏跌宕，但都不失可爱，都有各自闪光的地方。

于是一个本来有可能陷于阴谋仇恨的故事，因为主角人物的可爱和光芒，变得温暖人心。

这也是一部作品的气韵。

这些年陆续看见谢楼南在修改和续写《我的皇后》，终于等到了它再版的日子。

这是经过大篇幅修改和内容扩充的版本，对之前一些尚显稚嫩的地方进行了修改，对本来没有照顾到的人物和情节进行了补充，更重要的是，补充了《料峭春风卷》和前传《天之苍苍》。

对于深爱这部作品的老读者来说，绝对是一个福音。

真心推荐给每一个拿起这本书的人，不要错过它。

因为经过修改和补充的这一版《我的皇后》，担得起“气韵天成”这四个字。

青枚(著名编剧、作家，影视作品新版《红楼梦》、《丑女无敌》等，小说作品《流云尼玛》)。

<<我的皇后（全二册）>>

内容概要

她是当朝权臣之女，入宫封后，尊荣无二。
她睥睨后宫，欺才人、压贵妃、与太后抗衡。

皇帝对她百般包容、真心相护，她却对他虚与委蛇，不假辞色。

只因他们曾相识相爱，他却错杀她的至亲，这一次，她为复仇而来。

风云突起，强敌犯边，京城、皇宫暗流涌动。
阴差阳错间，她陷落敌营，他孤身前往解救。

返身时，宫廷已然政变，他背弃天下，只为守她无恙。

他藏身江湖，她随他出生入死、杀伐决断；战火再起，她随他仗剑沙场、相依相伴。

关于复仇与爱情，家国与天下，最深情的守护，最绝情的决裂，比不过执子之手，与子偕老。

<<我的皇后（全二册）>>

作者简介

谢楼南：新生代作家，风格清新自然、不落俗套。
笔下温雅完美的男性和刻骨铭心的爱情，令读者为之痴迷。
已出版作品《我的皇后》、《我的爱》等。

<<我的皇后（全二册）>>

书籍目录

【王风卷】

- 第一章 皇后
- 第二章 过去
- 第三章 云遮
- 第四章 惊变
- 第五章 欢尽
- 第六章 汗王
- 第七章 再见
- 第八章 危局
- 第九章 失落
- 第十章 承认
- 第十一章 虫子
- 第十二章 两难
- 第十三章 相信
- 第十四章 楚王
- 第十五章 杨柳

【杨柳风卷】

- 第一章 金陵
- 第二章 阁主
- 第三章 陌生
- 第四章 拜师
- 第五章 夜阑
- 第六章 行宫
- 第七章 转身
- 第八章 无常
- 第九章 渊源
- 第十章 大雪
- 第十一章 温柔
- 第十二章 天山
- 第十三章 止杀
- 第十四章 雪尽
- 第十五章 海棠

【料峭春风卷】

- 第一章 帝都曙色
- 第二章 秋凜叶霜
- 第三章 高歌东流
- 第四章 此生今日
- 第五章 惊弓北望
- 第六章 神交故友
- 第七章 铁马入怀
- 第八章 青影风华
- 第九章 丹心如旧
- 第十章 繁花尽归

【前传：天之苍苍】

- 第一章 初相逢

<<我的皇后（全二册）>>

第二章 赋长河

第三章 试锋芒

第四章 断琴意

第五章 倾相交

第六章 问前路

第七章 扬剑意

第八章 消烟雨

【番外篇】

番外一 心香

番外二 萤光

番外三 千里清秋

番外四 静落

大事年表

<<我的皇后（全二册）>>

章节摘录

版权页：幅员千里的大武帝国，建国一百余年，政治清明，边境安定。

位于帝国版图中心偏北的京师，气候适宜，文教贸易兴盛，百姓安居。

京师朱雀大街以北，万岁山以南，东邻镜湖，西接内阁巷，被宽达十余丈的护城河环绕的，是素有禁宫之称的皇城。

禁宫的西六宫共住了地位不等的十三位妃嫔。

紧临着养心殿的永寿宫，其主位是皇贵妃杜听馨，由于她风姿清雅，宛若幽兰，宫内的人更愿意叫她兰贵妃。

兰贵妃是已故一等卫国公杜儒鹤的遗孤，自幼被太后收养在身边，和皇帝青梅竹马一同长大，是毋庸置疑的最得宠的后妃。

永寿宫后是翊坤宫，翊坤宫的主位德妃幸懿雍是吏部尚书幸羽的女儿，也是除了兰贵妃之外唯一被册立的妃子，翊坤宫的偏殿厢房里还住了两位才人。

长春宫没有主位，住着八个常侍和才人。

咸福宫旁的储秀宫，院子里有两棵大槐树，紧临御花园，和养心殿隔了两重宫殿，平时人迹罕至，我独自一人住在这里，我是皇后。

自三日洞房，从坤宁宫移出，入主储秀宫之后，我就很少被招幸，如同坐进冷宫一般。

同时，我也是手掌内政外务大权的内阁首席凌雪峰的独女，是皇帝在大婚和亲政庆典上持着手郑重保证两姓好合，上事宗庙、下继后世的皇后。

现在我正百无聊赖地把玩着一只象牙莲花串珠。

我不信佛，崇信佛道是对生活失去希望的老女人们玩的把戏。

我还年轻，还有许多愿望没有实现，还有很多想要的东西没有得到，我对自己还充满信心，即使萧焕始终不曾正眼看过我一次。

萧焕就是我的丈夫，这个帝国的皇帝，一个刚满弱冠就亲政，对政事没有什么控制力，对女人的胃口不算太大的男人。

他是我名义上的丈夫，同样的，也是这个后宫中其他女人的丈夫，那些女人们见了他就好像蚊子见了血，如果不是要恪守礼仪，我想她们一定会扑上去搂住他的脖子，拼命吻他那双秀挺得过头的眉毛。

她们会谈论谁刚被赏了半盅银耳羹，那竟然是萧焕喝剩下的，简直是仙露！

她们把自己洗得白白的，猜测今夜谁的绿头牌将被萧焕的手翻起。

她们讨论那个梳了个过时发髻的才人，怎么还能得意扬扬地到处乱晃？

她们不知道什么是爱，当然我也不知道，曾经有段时间我以为我懂得爱，直到那个男人对我说对不起，我才知道我错了。

不过那都是一些陈年旧事了，没有再提的必要。

这会儿我脑子里正在盘算的，是怎么让一个女人对我说对不起。

我不是一个虚荣心强的女人，但我还没大度到容许另一个女人踩在我肩膀上拉屎撒尿。

我准备教训一下翊坤宫那个嚣张的武才人。

这个自以为是的女人只不过是接连两天被萧焕召去养心殿侍寝，居然就敢当着太后嫔妃的面顶撞我。

难道她以为后宫是她那个区区三品侍郎的爹开的小花园？

当然，教训她，有很多种方法。

我可以先花上几个月时间去拉拢她，让她以为禁宫里的这个皇后是她最死心塌地的好姐妹，接着，再花上几个月甚至几年的时间去等待一个可以置她于死地的机会。

比如说，某天，萧焕已经对她不再有兴趣，而她仗着自己和皇后要好闯出了一个不大也不小的祸。

如果我嫌这个方法太费精神，我还可以很假装无心地，在后宫嫔妃聚会的间隙，多赞叹几句武怜茗耀眼的恩宠……不用多撩拨的语调，甚至不用流露出应有的幽怨，等不了多少时候，那些个手腕玲珑心思如电的宫里的女人们，就会很卖力并且小心地，代替我拔去武怜茗这个大家共同的眼中钉。

在这个后宫中，实在有太多方法让一个人消失得不明不白。

不过，今天我不打算用这些方法中的任何一个——因为那些不够痛快。

<<我的皇后（全二册）>>

幅员千里的大武帝国，建国一百余年，政治清明，边境安定。

位于帝国版图中心偏北的京师，气候适宜，文教贸易兴盛，百姓安居。

京师朱雀大街以北，万岁山以南，东邻镜湖，西接内阁巷，被宽达十余丈的护城河环绕的，是素有禁宫之称的皇城。

禁宫的西六宫共住了地位不等的十三位妃嫔。

紧临着养心殿的永寿宫，其主位是皇贵妃杜听馨，由于她风姿清雅，宛若幽兰，宫内的人更愿意叫她兰贵妃。

兰贵妃是已故一等卫国公杜儒鹤的遗孤，自幼被太后收养在身边，和皇帝青梅竹马一同长大，是毋庸置疑的最得宠的后妃。

永寿宫后是翊坤宫，翊坤宫的主位德妃幸懿雍是吏部尚书幸羽的女儿，也是除了兰贵妃之外唯一被册立的妃子，翊坤宫的偏殿厢房里还住了两位才人。

长春宫没有主位，住着八个常侍和才人。

咸福宫旁的储秀宫，院子里有两棵大槐树，紧临御花园，和养心殿隔了两重宫殿，平时人迹罕至，我独自一人住在这里，我是皇后。

自三日洞房，从坤宁宫移出，入主储秀宫之后，我就很少被招幸，如同坐进冷宫一般。

同时，我也是手掌内政外务大权的内阁首辅凌霄峰的独女，是皇帝在大婚和亲政庆典上持着手郑重保证两姓好合，上事宗庙、下继后世的皇后。

现在我正百无聊赖地把玩着一只象牙莲花串珠。

我不信佛，崇信佛道是对生活失去希望的老女人们玩的把戏。

我还年轻，还有许多愿望没有实现，还有很多想要的东西没有得到，我对自己还充满信心，即使萧焕始终不曾正眼看过我一次。

萧焕就是我的丈夫，这个帝国的皇帝，一个刚满弱冠就亲政，对政事没有什么控制力，对女人的胃口不算太大的男人。

他是我名义上的丈夫，同样的，也是这个后宫中其他女人的丈夫，那些女人们见了他就好像蚊子见了血，如果不是要恪守礼仪，我想她们一定会扑上去搂住他的脖子，拼命吻他那双秀挺得过头的眉毛。

她们会谈论谁刚被赏了半盅银耳羹，那竟然是萧焕喝剩下的，简直是仙露！

她们把自己洗得白白的，猜测今夜谁的绿头牌将被萧焕的手翻起。

她们讨论那个梳了个过时发髻的才人，怎么还能得意扬扬地到处乱晃？

她们不知道什么是爱，当然我也不知道，曾经有段时间我以为我懂得爱，直到那个男人对我说对不起，我才知道我错了。

不过那都是一些陈年旧事了，没有再提的必要。

这会儿我脑子里正在盘算的，是怎么让一个女人对我说对不起。

我不是一个虚荣心强的女人，但我还没大度到容许另一个女人踩在我肩膀上拉屎撒尿。

我准备教训一下翊坤宫那个嚣张的武才人。

这个自以为是的女人只不过是接连两天被萧焕召去养心殿侍寝，居然就敢当着太后嫔妃的面顶撞我。难道她以为后宫是她那个区区三品侍郎的爹开的小花园？

当然，教训她，有很多种方法。

我可以先花上几个月时间去拉拢她，让她以为禁宫里的这个皇后是她最死心塌地的好姐妹，接着，再花上几个月甚至几年的时间去等待一个可以置她于死地的机会。

比如说，某天，萧焕已经对她不再有兴趣，而她仗着自己和皇后要好闯出了一个不大也不小的祸。

如果我嫌这个方法太费精神，我还可以很假装无心地，在后宫嫔妃聚会的间隙，多赞叹几句武怜茗耀眼的恩宠……不用多撩拨的语调，甚至不用流露出应有的幽怨，等不了多少时候，那些个手腕玲珑心思如电的宫里的女人们，就会很卖力并且小心地，代替我拨去武怜茗这个大家共同的眼中钉。

在这个后宫中，实在有太多方法让一个人消失得不明不白。

不过，今天我不打算用这些方法中的任何一个——因为那些不够痛快。

案头的琉璃猊兽嘴里袅袅地吐着青烟，我从榻上坐起来，光脚穿进鸳鸯挑金的绣鞋里，站起身，百凤浮云的朱红长裙拖到长绒波斯地毯上。

<<我的皇后（全二册）>>

为防止发髻上那个嵌了七宝的金凤簪掉下来，我用手支住头，向身边的小山笑了笑说：“想不想跟小姐我去杀杀那个武才人的威风？”

”小山是我带进宫的陪嫁丫头，如今是储秀宫的管事宫女，跟我没大没小惯了，居然瞟我一眼，甩过来一句：“你又想玩什么？”

”我笑了，抬起手看着指尖新涂的蔻丹，不紧不慢地说：“你就好好瞧着吧。去，差人把武才人叫到御花园。

另外，交代人在绛雪轩前的紫藤架下给我泡上一壶茶。

”小山有些刺绣的爱好，这时候撇撇嘴，颇不情愿地扔了正在绣的鞋面，起身出去布置。

我等了一会儿，披上雪锦的云肩，遮住宫装外裸露的双肩，踱出房间，招手叫来几个宫女内侍，一阵嘀咕。

都安排好了，开始出发。

一路罗伞逶迤，身后光宫女就跟了一群。

到御花园的时候，小亭中的清茶和糕点已经备好。

扫净石凳坐下，正好听到御花园门口一阵骚乱，小山已经把武才人带来了。

从天一门前的松柏连理枝到绛雪轩前，大概有两百步的距离，需要穿过一个花坛，一排养荷的大缸，一座太湖石假山，一个紫藤花架，走起来只是眨几下眼的工夫。

我捧起桌上那杯狮峰龙井，慢慢啜着，然后听到从天一门前一路响起来惊叫声、瓷缸破裂声、水声、滑倒声、奔跑声、尖叫声。

当一切声音停止的时候，我放下茶碗抬起头。

武才人站在亭下，钗钿垂乱，头发顺着脸颊散落，美丽的大眼睛惊恐地张开，轻绿的薄纱湿漉漉地贴在身上，泥浆和草叶顺着起伏有致的曲线滑下。

如果我的安排没出差错，那么她刚刚是先被人当头一盆冷水泼到身上，然后在昏天暗地之际，又被推到了满是泥泞的荷花缸里。

不过，真是个美人啊，如此狼狈也不掩娇美，怪不得能在后宫嫔妃中独得宠幸。

<<我的皇后（全二册）>>

编辑推荐

《我的皇后(套装共2册)》是畅销古言《帝王业》齐名的经典！
一代帝后的爱恨浮沉与史上最深情的皇帝！
《悟空传》作者今何在首次推荐言情作品！
《沥川往事》作者施定柔倾力推荐！
新《红楼梦》编剧青枚亲笔作序！
宫廷权谋，朝堂诡谲，难掩绝世风华！
江湖争斗，沙场征战，只为此生相守！

<<我的皇后（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>