

<<心思要深算计要准>>

图书基本信息

书名：<<心思要深算计要准>>

13位ISBN编号：9787550204300

10位ISBN编号：7550204306

出版时间：2012-1

出版单位：北京联合出版公司

作者：樵子

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心思要深算计要准>>

前言

“大江东去浪淘尽，千古风流人物”。

武则天令当世多少人冷眼以对，又令后世多少人怒目而视。

然而在她执政的近半个世纪，上承“贞观之治”，下启“开元盛世”，历史功绩，昭昭于世。

当初，严禁“牝鸡司晨”的观念遍布等级森严的封建社会，这如同金科玉律一样，神圣不可侵犯。

然而武则天以一生的斗争与成就，向整个时代和整个世界证明：男人能做到的，女人一样能做到，并且比男人做得更出色！

可见她的驭术御人智慧是经得住时间考验的，其借位集权、因人而异、进退自如、除旧创新等等各大韬略，是值得后人研究、借鉴的。

人们都说：女人是一种靠感情而生活的动物。

笔者的感受的确如此。

一个女人的生命中倘若失去了情感，那她将依靠什么存活下去？

然而为了基业，毅然放弃感情，她将会怎样？

唯一正确的回答是“势不可挡”。

人都说：一个女人有了仇恨，她可以扳倒十个男人。

那么一个没有了感情的女人她将可以扳倒多少个男人？

作者 2011.11

<<心思要深算计要准>>

内容概要

她是一个充满雄心的女人，改写了中国历史，却在一生的奋斗中付出了代价。她是一个残暴狠毒的女人，任用酷吏、滥杀无辜，政绩却上承“贞观之治”下启“开元盛世”。后人对她褒贬不一、争议颇多，而她却为自己立下了一块无字碑

<<心思要深算计要准>>

书籍目录

男儿性情乃立身之本

男儿性情，乃处世之本
不谙女红，心在朝中
好学不倦，必成大才
信，乃立身之本
强者自强，弱者自弱
推倒一世豪杰，开拓万古胸襟

媚娘本色献“媚”有术

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来
只有识时务，方能为俊杰
献媚有术，方能脱颖而出
忍辱负重，把握时机
苦心经营，以诗传情
以特殊身份，谋特殊利益
男人能的，女人一样能

元老嘴硬不如毒后心狠

距离的艺术，妙在“隔离”
元老嘴硬，不如毒后心狠
没有舍，何来得
贼喊捉贼，恶人先告状
“大义灭亲”，清除阻碍
借位谋权，运筹帷幄
翻脸无情，破彼之破
既沉得住，又藏得住
智勇沉着，反败为胜
借人成事，清除阻碍
水到渠成，一蹴而就

笼络人心培植亲信

忍辱取怜，以屈求伸
欲得人之助，必先助于人
先给甜头，后给砖头
鸟尽弓藏，兔死狗烹
变则通，通则达
不以规矩，不成方圆
合纵连横，联弱抗强
恩威并举，软硬兼施
因人而异，知人善任
矫情伪装，智巧深藏
宽猛相济，王霸相杂
先礼后兵，因敌制胜
寸土必争。

平定边疆

铲除异己不择手段

欲加之罪，何患无辞
以毒攻毒。

<<心思要深算计要准>>

请君入瓮
借刀杀人以揽民心
千秋功过谁与评说

<<心思要深算计要准>>

章节摘录

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来 古语云：福兮祸所伏，祸兮福所倚。

意思是说，祸福是可以相互转化的。

一个人在年轻时候饱经沧桑磨难，对他当时而言可能是一件祸事，但对他将来的人生而言，也可能是一件幸事。

因为磨难会使人变得早熟，磨难会塑造人坚韧不拔、奋发向上的性格，而这些都是成大事者所需具备的必要条件。

武则天孩提时的稚气和童年的欢乐，都结束于父亲武士彟之死。

苦难的历程和痛苦的心理压力从此开始了。

武士彟在荆州上任，他呕心沥血，忠于职守，直到老死善终。

当时，对武士彟的死，李世民既不显隆，也不卑下，就如同他本人一样稳重实干而无大才，也就像他生前的地位和在他所忠心信奉的皇帝心目中的形象完全相符合。

太宗追赠他为礼部尚书，谥曰“定”特命归葬文水，并委派武士彟好友并州都督李勤监护丧事。

在大唐皇室和大多数重臣心目中，武士彟就如一匹老马，走到了尽头，大唐照样要运转。

但对武家来说就远非这么简单。

对出身低微之家来讲，在朝为官者就是家庭的顶梁柱，他一倒，顶梁柱就垮了，一家人就会由官属变成平民百姓。

对幼嫩的子女来讲，父亲则是一棵温情的太树，遮挡炎日雨雪，树倒了，就无所庇护了。

武则天姊妹中，大者尚未出嫁，小者还在童稚，父亲一死，无论从哪方面来讲都是一场大考验。

元庆、元爽还可以功臣之后的名义托荫授官，这棵树的荫蔽还在，但对女儿们来讲，何处是归宿呢？

背着这一家庭的大转折带来的悲伤，杨氏母女随元庆、元爽兄弟扶柩返原籍文水。

从荆州到并州，有数千里之遥，以马车和马匹代步，他们一路昼行夜宿，走走停停，还要应酬沿途官府的吊丧。

这一路凄惨的心境竟与沿途的下层人民的处境找到了沟通之处，震动了武则天的的心灵，她第一次深刻地感受到人世沧桑，世态炎凉。

虽然她们生活不缺钱，但在精神上，她觉得自己母女如此孤立，如同失所流离的游民。

从前在官衙里住着的日子，她从未想过明天的日子将如何度过，她从不知道年迈父亲的逝世将改变她全部的生活。

看着长途中的母亲，因悲伤父亲的死而在一夜间老了许多。

母亲已近风烛残年，妹妹年纪甚幼不谙世事，她自己感到悲伤无助。

杨氏每每想起老爷，都泪如泉涌，武则天便与杨氏相拥而泣，每一次泪水都是生命的轮回，哭过之后，她更坚强了。

她要保护自己，她要自立，靠人不如靠自己。

走了一个多月，武家人到并州境。

武上彟的葬礼很隆重，但除了朝廷使者和并州、文水的官员外，以前京中往来的达官贵戚却稀稀落落。

长安还像在荆州时那样遥远，这些人不来光顾丧礼情有可原，但杨氏倍感孤寂，有一种人走茶凉的感觉。葬礼之后，李勤也不再露面，他有北御突厥、内镇诸州之任。

州、县官吏们也不再像荆州时那样趋奉如蝇。

这一切使武则天一家感到了由官属到平民的残酷转变。

，也使他们接触到了下层人民的生活境况。

元庆、元爽为父守制在家，但对杨氏母女不理不睬。

杨氏母女遂赴长安投亲。

到长安不久，武家长女出嫁贺兰家。

等待武则天的也将是待聘出嫁的命运。

如果她本身不优秀，如果她本身不坚强，如果她本身不知机识窍，争强好胜，她也许像众多有才华的

<<心思要深算计要准>>

女子一样，永远埋名于深闺之中。

一个人的生存境界，富贵也好，贫穷也罢，日日如此，年年如斯，他已经习惯了生活际遇，已经麻木，已经习以为常，一旦经历波折，一阵腾挪跌宕过后，他就会豁然开朗，变得目光如炬，心灵也非常敏感。

武则天就是这样。

父亲死后，武元爽、武元庆理所当然地继承了家产，管理家业。

武则天和母亲的日子却非常难过，她兄长毕竟不是一个娘生的，他们对杨氏更是冷言冷语，故意百般刁难。

她们无异于寄人篱下，饱受了欺凌。

武则天敏锐地察觉着兄长对她们母女的敷衍和苛刻。

亲戚们也都趋炎附势，待她们很是虚伪，她觉得她们孤儿寡母如这世间多余之人，她敏感幼小的心灵如刀绞一般。

但她学会了在逆境中默默地忍受，为母亲和妹妹，更为自己的将来。

她有意地以自己的方式将伤害和磨难隐藏起来，然而，年幼的她开始体会到把眼泪藏到心里其实更，难受。

她开始将挫折视为磨炼和福音，她将自卑和自傲、冷淡和狂热、进取和容忍结合起来，她很早熟，她变了，她变得沉着、寡言而冷漠。

那夜她读到，孟子说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行弗乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能”。

她认为这是上天刻意安排给她的遭遇，她还认为《孟子》这一章节是只为她写的。

因为她觉得她将变成一个能干的人，自立的人，再也不必劳长兄养活她们母女，再也不让人们视她们为累赘。

如同蚌贝含沙的故事，一群蚌贝被海浪推到沙堆，海风掠过，一粒粒小沙纷纷落到蚌贝们微张的嘴里。

沙石的蹂躏是痛苦不堪的，一些蚌贝死了，另一些蚌贝不断地吐着一滴滴分泌液，将沙石紧紧裹住，使它们形成为闪闪发光、光洁无瑕的珍珠。

珍珠的产生是痛苦的过程，那一滴滴的分泌液是蚌贝们一颗颗晶莹的泪珠。

泪流得多了就变成了一颗颗晶莹的珍珠。

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

”讲的是同一个道理。

P19-21

<<心思要深算计要准>>

编辑推荐

她聪慧敏俐，相面先生就惊叹于她的龙睛凤颈、方额广颐。

她胆识超人，权力就是制服所有烈马最好的武器。

她心如铁石，残忍与聪明、疯狂与冷静，在她身上得到了惊人的统一。

她就是中华帝国历史上唯一的女性皇帝——武则天。

樵子的这本《心思要深，算计要准(武则天是这么干的)》以武则天的建功立业经历为依托，总结了她的成功经验，分析了她的性格特点和谋事手段，为当代人做人处事提供了可借鉴的历史经验。

<<心思要深算计要准>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>