

<<金陵十三钗>>

图书基本信息

书名：<<金陵十三钗>>

13位ISBN编号：9787550203570

10位ISBN编号：7550203571

出版时间：2012-1

出版公司：北京联合出版公司

作者：严歌苓

页数：240

字数：123000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;金陵十三钗&gt;&gt;

## 内容概要

本书不是一个有关“特殊女人”卖淫的故事，它发生的背景是在1937年12月12日，地点是在南京，这一天守城的中国军队全线崩溃和撤退，第二天，也就是1937年的12月13日，像野兽一样的日军就占领了南京，从此开始了没日没夜的对中国人民的大屠杀、大奸淫、大劫掠，惨绝人寰的一幕幕从此深刻地烙印在中国人乃至爱好和平的世界人民的心里。作者借姨妈书娟的眼睛感受了这场屠杀、这场浩劫血腥残暴黑暗的事实，讲述了一个“特殊女人”的故事，也就是本书那令人心酸、可憎可悯而又令人感动的英勇献身的故事。

故事一开头，就见到“血”，虽然这个“血”是来自“我姨妈”书娟才十四岁“初潮”刚来的身体，但也暗示出残酷的战争和大屠杀所带来的血腥已经弥漫在这一座古老城市的每一个角落了。

“我姨妈”书娟是寄学在金陵城中一座名叫圣玛丽？

美国天主教堂里的一位学生，这时的美国处在中立国位置，所以美国的教堂自然成了避难所，12月12日这天清晨，神圣庄严的圣玛丽教堂后院的墙头上冒出了几个打扮俗艳的女人，她们恳请英格曼神父收留，基于人道主义立场，神父通过艰难的决定，最终收留了她们。

她们是来自秦淮河畔青楼堂子间的女人，也就是在清纯的书娟眼里的“特殊女人”，这群人中还有一位令“我姨妈”书娟切齿仇恨的后来成为“金陵十三钗”中主角的玉墨。

玉墨是“我姨妈”父亲的相好，正是因为她的介入，使得父母决计远涉重洋到美国，而将“我姨妈”留在了国内；正是因为玉墨，书娟远离父母，不得不独自经历这场人间残酷血腥的大浩劫。

被收留的这群“特殊女人”，起初真是“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”，她们并不知道发生在教堂外那血淋淋的一幕幕，只是从神父们偶尔的言语流露中约略知道外面正进行着血腥的屠杀，虽然成千成万的中国人被杀、被活埋，女人的被强奸、被剖腹……但她们只是约略感觉到这事的邪恶，而并没有感觉到切肤的痛楚，只有当同伴十五岁的豆蔻有一天为了要拿到一把琵琶演奏给一位从死人堆里爬出的军人王浦生而离开了教堂之后，所经受绝无人性的日军残酷轮奸、折磨而变成精神错乱之时，她们才知？

这场战争的残酷已经不是跟她们没有一点关系，而是随时都会发生的。

从这个时刻开始，她们恢复了人性中最善良圣洁的一面，她们尽心照顾已经放下武器到教堂避难的伤残的中国军人，与院内四十几位女学生也达到某种程度的和解。

但中立的美国圣玛丽教堂终究不是避难的天堂，在毫无人性，不遵守任何规则的日军眼里，只要他们想要，就没有进不去的地方，圣玛丽教堂终于在12月20日的晚上被日军侵入了，他们搜查避难在教堂中的中国军人，并最终将伤残的中国军人全部用刺刀枪杀，躲在暗处的女生书娟、窑姐玉墨等不觉痛哭失声。

第二天清晨，她们一起为这五位被英勇献身的中国军人唱起了安魂曲……

唱诗班女学生童稚圣洁的声音在南京城夜空中穿越回荡，它充满着诱惑，使日军邪恶淫荡的魔爪再一次伸进了教堂。

12月24日下午，一名日军大佐率领着一群日军即使在英格曼神父强烈的抵制下，还是强行闯入了这块避难之所，他们以庆祝圣诞名义，要唱诗班女生到军营为他们献唱。

这是一个陷阱，一个邪恶血腥的陷阱，在这无可退避的时刻，以玉墨为首的一群“特殊女人”挺身而出，她们一共十三位，这就是标题所说的“金陵十三钗”，借着夜幕掩护，每个人都以必死之心，身揣暗器，成功地替？

尚在稚龄中的女生，而跟随日军前去。

故事到这里戛然而止，它留给了我们一个想象空间，这群“特殊女人”的结局如何？

作者用精细的语言为我们叙述了一个发生在南京1937年12月12日至24日间的故事。

故事虽然不长，也不是正面写南京大屠杀的场景，但从侧面，将日军凶暴残酷野兽般的本性刻画无遗

<<金陵十三钗>>

，同时将中国军人怯弱而英勇的一面也刻画得淋漓尽致，更值得提起的是对“特殊女人”的描写、叙述，是真实的，也是生动的，成功的，正是血的洗礼使这群“特殊女人”完成了由丑陋耻辱到圣洁善良人性的蜕变。

在本书这部作品中，你肯定能感受到这个梦魇一般的现境虽然血腥、残酷，却是英烈、凄美的。

## <<金陵十三钗>>

### 作者简介

严歌苓，著名旅美作家、好莱坞专业编剧。  
1986年加入中国作家协会，1990年入美国芝加哥哥伦比亚艺术学院，攻读写作硕士学位。  
严歌苓二十岁时开始发表作品，先后创作了《少女小渔》《天浴》《扶桑》《人寰》《白蛇》《一个女人的史诗》《第九个寡妇》《小姨多鹤》《赴宴者》《霜降》等一系列优秀的文学作品。  
她的作品充满鲜活的生命力，具有强烈的故事性、画面性，其生动流畅的语言，细腻准确的描写，引起了海内外读者的广泛关注，深受各界好评。

## <<金陵十三钗>>

### 媒体关注与评论

《金陵十三钗》改编后的本子，是我当导演二十年来碰到的最好剧本。

这样一个本子捏在手里，我常有一种如获至宝的感觉。

···我自己习惯和一个编剧来切磋合作，编剧写出来，我主要是提意见、谈想法。

这部电影的编剧应该是中国少有的优秀编剧，严歌苓是很有才华的女作家，她的作品改编成了很多电视和电影。

这部电影，她做了很多努力，剧本也打磨得很好。

——张艺谋

<<金陵十三钗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>