

<<中华文化丛书>>

图书基本信息

书名：<<中华文化丛书>>

13位ISBN编号：9787550003651

10位ISBN编号：7550003653

出版时间：2012-10

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：杨燕群等编著

页数：149

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这本《汉字与书法艺术》(作者杨燕君、俞伽)是“中华文化丛书”系列中的一册。

《汉字与书法艺术》包括了烈火熔铸的文字——金文；首次统一的标准化文字——篆书；刑徒佐隶的变通产物——隶书；实用主义的完美体现——草书；中国书法艺术审美的两极——“二王”的流婉与魏碑的壮美；“二王”遗风等内容。

书籍目录

引言

天雨粟，鬼夜哭——仓颉造字

药铺里的惊世发现——甲骨文

烈火熔铸的文字——金文

首次统一的标准化文字——篆书

刑徒佐隶的变通产物——隶书

实用主义的完美体现——草书

中国书法艺术审美的两极——“二王”的流婉与魏碑的壮美

“二王”遗风

风雨《兰亭序》

剽悍之风

大唐气象——在继承与革新中瀚进

与唐诗同辉——欧阳询与唐楷

颠张醉素——张旭、怀素与狂草

颜筋柳骨——文如其人

的颜真卿与柳公权

宋人尚意——法度之外的意趣内涵

一代文豪苏东坡

才气横溢的黄庭坚

违世异俗的米芾

博采众长的蔡襄

翰墨流转，法古立新——元明书法

夹缝中的艺术家——赵孟頫

意趣古澹——董其昌

另觅幽径——清代书法

崇碑抑帖

寄意金石

章节摘录

公元前221年，中国发生了一件大事。

秦始皇嬴政先后灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国，建立了中国历史上第一个统一的多民族的中央集权制国家——秦。

经过数百年的战乱，在中国的广大疆域上，行政的壁垒终于被打破了，但问题也随之而来。

被秦统一之后的华夏，广阔的疆域带来了繁杂的国事和不计其数的来往文书。

而统一之前的秦、楚、齐、燕、赵、魏、韩七国，书不同文，一个字写法各异，这是一个亟待解决的问题。

于是，秦始皇便下令创制新体文字。

在中国文字史上，籀文在先秦时期占有重要地位。

这种文字笔道匀称，字体整齐，是当时官定的标准文字，曾长期使用。

《汉书》中曾经记载，太史籀是周宣王的史官，他在古文的基础上创制了文字十五篇，俗称“大篆”，这种字体也被后人称为“籀文”。

在它的基础上经过省改、简化，秦丞相李斯作《仓颉篇》、中书府令赵高作《爰历篇》、太史令胡毋敬作《博学篇》。

这种文字笔力遒劲，取名“玉筋篆”，相对于大篆而言又叫做“小篆”。

小篆较之大篆，形体笔画都已大大省简，而字数日益增加，在中国文字史上具有划时代的意义。

在大篆向小篆过渡时期还出现了石鼓文。

石鼓文是唐代在陕西凤翔发现的中国最早的石刻文字，世称“石刻之祖”。

因为文字是刻在十个鼓形的石头上，故称“石鼓文”。

内容为介绍秦国国君游猎的十首四言诗，亦称“猎碣”。

今中国考古界一般认为是战国时代秦国的遗物。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>