

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

图书基本信息

书名：<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

13位ISBN编号：9787550001497

10位ISBN编号：7550001499

出版时间：2011-8

出版时间：百花洲文艺

作者：秦泉 编

页数：792

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

何为“蒙学”？

《周易·蒙卦》上说：“匪我求童蒙，童蒙求我。”

“童蒙，是指初人学的儿童，而“蒙学”就是对儿童进行启蒙教育，教其识字、知礼，以及具备基本历史和文化常识的教育手段。

从古至今，中华蒙学教育就一直是教育中的首要环节。

我国传统蒙学历史悠久，而相关的蒙学教程都是从字书发轫的。

早在周代就有了供学童识字、习字用的字书。

的字书。

《汉书·艺文志》载：“《史籀篇》者，周时史官教学童书也。”

“《史籀篇》便是有历史记载的最早的蒙学课本。”

而在《礼记·学记》中就记叙了周时的蒙学教育情况：“古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。”

至宋代，大理学家兼教育家朱熹进一步推广为：“人生八岁，则自王公以下，至于庶人之子弟，皆入小学，而教之以洒扫、应对、进退之节，礼、乐、射、御、书、数之文”（《大学章句序》），可见蒙学历来就受到国人的重视。

最早适合于幼儿识字的蒙学教材是西汉史游的《急就章》，迄今已有两千年的历史。

从那以后，历朝历代都有各具特色的蒙学读物出现，其中的许多作品可谓盛传不衰，甚至达到家喻户晓、人人皆知、代代相诵的程度。

传统蒙学读物依其教育目的，一般可分为三大类：一、识字学书类：除了前面所提到的《急就章》外，南朝的《千字文》、宋代的《三字经》及《百家姓》、各种“杂字”类教材等都是以识字为主，但它们比起《急就章》来，更浅显明白，上口好读。

二、训诫类：这类读物多带有训诫性质，强调为人处世的伦理道德、行为规范、处世原则。

这一类读物有宋代的《童蒙须知》、《小学》，唐代的《太公家教》、《女论语》、《女儿经》、《闺训千字文》等，明代的《小儿语》、《续小儿语》、《童蒙训》，清代的《弟子规》、《增广贤文》等。

三、知识掌故类：多讲述历史知识、轶闻遗事、掌故渊源等，具有一定的综合性及艺术性，多为三言、五言或六言，讲究骈辞骊句，抑扬顿挫。

代表作有唐代的《蒙求》、宋代的《十七史蒙求》、《千家诗》，元代的《左氏蒙求》、《二十四孝》，清代的《幼学琼林》、《龙文鞭影》、《韵史》等。

这三类蒙学读物可以说是构成了支撑我国传统蒙学的三大支柱。

另外，在清朝又出现了《声律启蒙》、《驯蒙骈句》以及《笠翁对韵》等蒙学著作，都是以培养儿童作对吟诗所必须掌握的知识和本能力的，又为知识类蒙学增添了新的内容。

由于启蒙学所面对的对象是童蒙未开的儿童，所以历来的启蒙教材都有以下特点：生动活泼、语言浅显、押韵顺口、多用联语、篇幅短小、内容实用。

虽然这些封建社会的启蒙性读物有今天看来有一定的局限性和偏向性，但它们毕竟是一笔丰厚的文化遗产，依然具有明确的道德教育、知识传授的指向性：对孩子而言，它有利于身心的发展、人格的塑立；对教师和家长而言，也完全可作为对学生和子女施教的参考。

而且传统蒙学读物中也大力宣扬了中华民族所注重的传统美德，例如勤俭节约、孝敬和顺、端正宽厚、好学谦让等等；字里行间也包含了极其丰富的人生哲理，金玉之言随处可见；随口吟诵之时，更带来丰富的历史知识和人文沉淀。

可以说，蕴含于这些启蒙读物中的中华传统文化的精华，今天对于弘扬民族精神、建设精神文明仍然具有积极的意义。

我国历代经典的蒙学读物不下数百种，要想收于一书是不现实的，也是不科学的。

本书从久负盛名的“三、百、千、千”（《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》）到影响巨大的《弟子规》、《弟子职》、《增广贤文》、《幼学琼林》、《龙文鞭影》等，一共收录了十五

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

篇目前流传最广、影响力最大、最受人欢迎，并有一定现实意义的作品，都是朗朗上口、便于儿童诵读的传世经典之作。

各篇章均配以详细的注释和译文，对于有的篇章，只翻译字面意思会让今天的读者不知所云，所以翻译时给出了整体故事的完整解析，以方便读者理解。

种种努力，只期望能起到潜移默化、“童蒙养正”的作用。

编者 2011年4月

## <<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

### 内容概要

《中华蒙学经典大全集（珍藏本）（套装上下册）》内容博大，意义深远。中华蒙学经典著作大力宣扬了中华民族的传统美德，字里行间饱含着极其丰富的人生哲理。随口吟诵便能认知历史变迁，明了典故风俗，品味优秀诗歌，体会人文沉淀，知晓礼义廉耻……这些著作将古代文化的精粹浓缩其间，以做人处世的道德教育为核心，读之既能丰富传统文化知识，体会传统文化的精神，又有利于身心的发展、人格的塑造。

选目权威，注译全面。

《中华蒙学经典大全集（珍藏本）（套装上下册）》收录了历代蒙学经典著作十六部。既有久负盛名的“三、百、千、千（《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》）”，也有影响巨大的《弟子规》、《弟子职》、《增广贤文》、《幼学琼林》、《龙文鞭影》等。这些著作不仅在历代蒙学教育中占有举足轻重的地位，也是当代儿童传统文化教育的重要范本。其文字朗朗上口，便于诵读。应用广泛，影响深远，备受欢迎。每部著作均配有详细的注释和译文，对于有一定历史背景的内容，更是给出了整体故事的完整解析，方便读者正确理解。

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

书籍目录

上卷三字经百家姓千字文千家诗弟子规弟子职增广贤文格言联璧下卷蒙求幼学琼林龙文鞭影四字鉴略  
训蒙骈句声律启蒙笠翁对韵

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

章节摘录

插图：养德宜操琴，炼智宜弹棋，遣情宜赋诗，辅气宜酌酒，解事宜读史，得意宜临书，静坐宜焚香，醒睡宜嚼茗，体物宜展画，适境宜按歌，阅候宜灌花，保形宜课药，隐心宜调鹤，孤况宜闻蛩，涉趣宜观鱼，忘机宜伺雀，幽寻宜藉草，淡味宜掬泉，独立宜望山，闲吟宜倚楼，清谈宜翦烛，狂啸宜登台，逸兴宜投壶，结想宜欹枕，息缘宜闭户，探景宜携囊，爽致宜临风，愁怀宜伫月，倦游宜听雨，元悟宜对雪，避寒宜映日，空累宜看云，谈道宜访友，福后宜积德。

[译文]培养德性应弹琴，锻炼智慧应下棋，排遣情绪宜赋诗，保持气氛宜饮酒，要明了事理必读史书，得意时宜临毛笔字帖，静坐时要焚香，睡醒时喝点茶，体验物情应看画，舒适的环境宜歌咏，观察气候宜浇花，保身体安康宜进补，安心宜逗鹤，孤独时宜听蛩音，享趣味宜观鱼，忘机心宜养鸟，探访幽静宜卧草，品尝淡味宜掬饮泉水，独处时宜眺望远山，闲来吟诗宜倚楼，夜晚清谈宜点烛，狂啸时宜登高楼，有闲情宜饮酒，想事情宜卧枕，停止交友宜闭门不出，探访美景宜带食物，欲清爽宜临风，排遣愁怀宜伫立月下，游玩归来宜听雨，大悟时宜对雪，避寒宜晒太阳，疲倦时宜看天空，谈天宜访友，福泽后人宜积德。

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

编辑推荐

《中华蒙学经典大全集(珍藏本)(套装上下册)》由百花洲文艺出版社出版。

<<中华蒙学经典大全集（上、下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>