

<<意林名著馆：青鸟>>

图书基本信息

书名：<<意林名著馆：青鸟>>

13位ISBN编号：9787549818013

10位ISBN编号：7549818010

出版时间：2013-8-1

出版时间：吉林摄影出版社

作者：[瑞典]莫里斯·梅特林克

译者：肖俊风

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<意林名著馆：青鸟>>

内容概要

圣诞前夜，一对贫穷的兄妹（迪迪和梅蒂）家来了一位仙女。她请兄妹俩为她生病的女儿寻找青鸟（象征着幸福），并送给迪迪一顶能看到事物灵魂的帽子。在猫、狗和各种静物的灵魂的陪伴下，兄妹俩进入另一个世界，在光仙子的指引下寻找青鸟。他们在怀念国、夜宫、享乐宫、未来王国、墓园和森林里寻找青鸟，但始终没有找到。一年的期限到了，面包、水、火、猫、狗依次和兄妹俩告别，连光仙子也离开了，兄妹俩只好回到家中。邻居太太的女儿一直在生病，很想要迪迪的鸽子，以前他舍不得，而当天却毫不犹豫地送给了她。而这时，鸽子变成了“青鸟”，原来他们一直在寻找的青鸟就在自己家里。

<<意林名著馆：青鸟>>

作者简介

莫里斯·梅特林克/原著 乔治特·莱勃伦克/改编 肖俊风/译
比利时象征主义剧作家、诗人，散文家，用法文写作。

1862年诞生于比利时的根特市，从小就爱好文学，中学毕业后学习法律，当过短期律师。

1887年，梅特林克前往巴黎求学，参加象征派文学活动，开始对写作产生兴趣。

1889年，梅特林克发表诗集《温室》和第一个剧本《玛莱娜公主》。

开始时，其作品并不为人们所注意，但是其丰富的想象和惊人的创作能力，使他不久便被誉为比利时的“莎士比亚”。

梅特林克一生写过20多个剧本，在本世纪初即已成为象征主义戏剧的代表作家。

1911年，由于“他多方面的文学活动，尤其是他的戏剧作品具有丰富的想象和诗意的幻想等特色，这些作品有时以童话的形式显示出一种深邃的灵感，同时又以一种神妙的手法打动读者的感情，激发读者的想象”，梅特林克获诺贝尔文学奖。

1932年，比利时国王封梅特林克为伯爵。

第二次世界大战期间，他流亡美国。

1947年返回欧洲，两年后病逝于法国的尼斯。

<<意林名著馆：青鸟>>

书籍目录

第一章 樵夫小屋

第二章 仙女宫

第三章 怀念国

第四章 夜宫

第五章 享乐宫

第六章 未来王国

第七章 墓园

第八章 森林

第九章 离别

第十章 苏醒

梅特林克的诺贝尔文学奖授奖词

比利时公使沃泰尔演说

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>