

<<童年>>

图书基本信息

书名：<<童年>>

13位ISBN编号：9787549604975

10位ISBN编号：7549604975

出版时间：2012-4

出版时间：文汇出版社

作者：高尔基

页数：193

字数：220000

译者：秋名

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<童年>>

内容概要

高尔基自传体三部曲第一部——《童年》！

《童年》讲述的是孤独孩童“我”的成长故事。

小说以一个孩子的独特视角来审视整个社会及人生，真实地描述了作者苦难的童年，反映了当时社会生活的一些典型的特征，特别是绘出了一幅俄国小市民阶层风俗人情的真实生动的图画。

其中外祖母的形象更是俄罗斯文学中最光辉、最富有诗意的形象之一。

是这些普通人给了幼小的高尔基良好的影响，使他养成不向丑恶现象屈膝的性格，锻炼成坚强而善良的人。

<<童年>>

作者简介

作者：（前苏联）高尔基 译者：秋名

书籍目录

阅读指要

二

四

五

六

七

八

九

十

十二

十三

<<童年>>

章节摘录

版权页：插图：天气变好了，我和外祖母从早到晚都待在甲板上，头上是明净的天空，伏尔加河两岸被秋天镀上一层金，又缝上了绸缎。

橘红色的轮船逆流而上，轮桨徐徐地、懒懒地拍打着瓦蓝色的水，发出隆隆的声音，船尾用一条长长的牵引索拖着一只驳船。

驳船是灰色的，样子像一只土鳖。

太阳在伏尔加河上空静悄悄地浮动；周围的景致时时刻刻变换着，时时刻刻都是新的。

翠绿的山好似大地的富丽衣服的华美褶儿。

沿岸有城市和乡村，远远看去宛如一块块的甜点心。

水面上漂着金黄色的秋叶。

“你瞧，多么好啊！”

“外祖母不断地这样说，一会儿跑到船这边，一会儿跑到船那边，她容光焕发，高兴得睁大了眼睛：她常常对着河岸出神，把我也给忘了；她站在船边，两手交叉在胸前，微微笑着，一声不响，眼里含着泪水。

我拉拉她的挑花的黑裙子。

“啊？”

“她抖擻了一下，‘我仿佛在打瞌睡，做了一个梦似的。’”

“你哭什么？”

“‘亲爱的，我哭是因为快乐，因为年老，’她微笑着说，‘我已经老了，你知道吧，我的岁月过了六十整了。’”

“她闻了闻鼻烟，开始给我讲一些珍奇的故事：讲慈善的强盗，讲圣人，讲各种怪兽和妖魔。

她讲童话故事的时候，声音很低，很神秘，她俯下身子凑近我的脸，睁大了眼珠儿注意地看着我的眼睛，就仿佛往我心里灌输一种使我振奋的力量。

她说话像唱歌似的，越说越流畅。

听她说话使人有说不出的愉快。

【外祖母讲故事的时候，通过细节描写，使“愉快”的感觉形象化，令人感同身受。

】我每次听完以后，总是要求：“再讲一个！”

“好，再讲一个：有一个老家神坐在灶炉底下，面条儿扎进了他的脚掌儿，他摇来晃去的，哼哼吱吱地叫：‘哎哟，小老鼠，疼啊，哎哟，小老鼠，我受不了啊！’”

“外祖母抬起一只脚，两手握着它，悬空摆来摆去，可笑地装出一副苦脸，仿佛她自己感觉疼痛似的。

水手们（一群长胡子的和蔼的男人）站成一圈儿，他们一面听，一面笑，夸奖外祖母，【周围的其他人也受到感染。

】也要求说：“老太太，再讲一个吧！”

“然后他们都说：‘走，跟我们一块儿吃晚饭去！’”

“吃晚饭的时候，他们请外祖母喝伏特加酒，请我吃西瓜和香瓜。

这都是偷偷地做的，因为船上有一个禁止吃瓜果，他会把瓜果夺走扔到河里的。

他穿得很像警察，制服上钉有铜扣子，整天价醉醺醺的，人们都躲开他。

母亲很少到甲板上来，总是躲开我们。

她始终沉默着。

她身躯高大，挺直，面孔发黑，铁似的冷静，粗大的浅色辫发像王冠似的盘在头上；她全身结实而有力。

我现在回想起来，总觉得有一层雾或者透亮的云包围着她，她那对跟外祖母一样大的灰色的眼睛，从这云雾里远远地冷漠地眺望着。

【母亲的严肃与外祖母的亲切形成鲜明对比。

】有一次，她严厉地说：“人家笑您呢，妈妈！”

<<童年>>

” “管他们呢！

” 外祖母满不在乎地回答。

“让他们笑去吧，让他们笑个痛快！

” 我记得，外祖母一看见尼日尼，就高兴得像小孩子似的。

她拉着我的手，推着我走到船舷旁边，大声地说：“你瞧，你瞧，多么好看！

那就是尼日尼，我的天啊！

瞧它，简直像神仙住的地方！

你再瞧那教堂，活像在空中飞翔似的！

” 她几乎哭了出来，央求我母亲说：“瓦留莎，你倒是看一看啊，嗯？

大约你把这些地方都忘了吧？

高兴高兴吧”。

<<童年>>

编辑推荐

<<童年>>

名人推荐

《童年》为什么长久地、永不泯灭地留狂人们心里并激发人们为美好的明天去奋斗呢？这里最好用高尔基自己的话来回答：“文艺的任务是要把人身上最好的、优美的、诚实的也就是高贵的东西表现出来，激起人对自己的自豪心和责任感，需要英雄人物的时代已经到来了。人们要从英雄的灵魂和躯体里汲取力量……”——著名翻译家 / 戈宝权

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>