

<<欧也妮葛朗台>>

图书基本信息

书名：<<欧也妮葛朗台>>

13位ISBN编号：9787549604814

10位ISBN编号：7549604819

出版时间：2012-4

出版时间：文汇出版社

作者：（法）巴尔扎克 著，秋名 译

页数：145

字数：169000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧也妮葛朗台>>

内容概要

《欧也妮葛朗台》是巴尔扎克最著名的作品，《欧也妮葛朗台》介绍了法国西部的索莫城首富即吝啬精明的葛朗台，女儿欧也妮天真美丽。

该城两个家族，银行世家格拉珊和神甫、公证人世家克吕绍，明争暗斗，竞相巴结，都想为各自的公子把这个富甲一方的女继承人娶到手。

可是，欧也妮却爱上了堂弟夏尔。

夏尔父亲破产，为了资助夏尔赴印度谋生，欧也妮把积攒的金币全部给了他。

葛朗台老爹得知此事后把女儿监禁起来，胆小的葛朗台太太吓得一病不起，不久离开了人世。

1827年，吝啬鬼葛朗台去世，留下巨额家产。

欧也妮受到追求者彭峰等的包围与奉承，而她却一心等待夏尔。

夏尔在印度发了横财，但一心攀附权贵，早把欧也妮忘到脑后。

他返回巴黎后写信给欧也妮毁约，而与一位贵族小姐结婚。

欧也妮与彭峰形式上结为夫妻，但三十三岁便成了寡妇。

于是。

又有人包围这个有钱的寡妇，就像过去彭峰他们一样。

该作是公认的巴尔扎克最为成功的作品。

<<欧也妮葛朗台>>

书籍目录

阅读指要

第一章 资产者的面目

第二章 巴黎的堂兄弟

第三章 外省的爱情

第四章 吝啬鬼许的愿·情人起的誓

第五章 家庭的苦难

第六章 如此人生

第七章 结局

<<欧也妮葛朗台>>

章节摘录

城里只有六位居民有资格出入他的公馆。前三位中最起眼的人物是克罗旭先生的侄子。自从这位青年当上索漠初级法庭的庭长之后，他在克罗旭的姓名之后，又加上了蓬丰这一名称，而且力求让蓬丰的身价超过克罗旭，他的签名已经改成克·德·蓬丰。辩护律师一旦冒失地照旧叫他克罗旭先生，出庭时马上就会后悔自己糊涂。凡是称他庭长先生的人都能得到他的庇护，他对叫他德·蓬丰先生的人更报以满意的微笑。庭长先生三十二岁，有一处名叫蓬丰的地产，年收入七千法郎；他还在等着继承两位老叔的遗产，一位是克罗旭公证人，另一位是克罗旭神父，图尔城里圣马丁大教堂的教士会成员，这两人据说都相当有钱。三位克罗旭靠许多本家弟兄撑腰，外加同城里的二十来家沾亲带故，跟从前佛罗伦萨的梅迪契家族一样，俨然结成一个私党；而且同梅迪契家族有帕齐家族这个宿敌一样，克罗旭叔侄也有自己的对头。德·格拉桑太太有一个二十三岁的儿子，所以常热心地来陪葛朗台太太打牌，走动很勤，希望自己心爱的儿子阿道尔夫能同欧也妮小姐结亲。银行家德·格拉桑先生竭力促成妻子的远谋，暗中不断给老财迷一些好处，决战的关头总能及时赶到前线。这三位格拉桑也有自己的同伙、本家弟兄和忠实的盟友。在克罗旭这一方，神父是智囊，由当公证人的兄弟全力支持，激烈地同银行家的太太争地盘，力图把葛朗台的大笔遗产留给自己的侄儿庭长。克罗旭和格拉桑两家明争暗头的目标：就是欧也妮·葛朗台小姐的嫁奁；对金钱的贪欲已经腐蚀了人们的灵魂，感情、爱情观念完全被金钱操纵。人性已经可悲地被金钱异化，正是对金钱的贪欲，扼杀了人类的正常感情、美好的爱情。这里，也预示了欧也妮·葛朗台命运的悲剧。这事在索漠城里早已成为家家户户的热门话题。葛朗台小姐会嫁给庭长先生呢，还是阿道尔夫·德·格拉桑？各有各的说法。有些人的答案是：葛朗台先生既不会把女儿许配给庭长，也不会把女儿许配给德·格拉桑少爷。他们说，老箍桶匠野心大得很，要找个贵族院的议员当女婿，凭着一年三十万法郎的收入当陪嫁，谁还计较葛朗台家过去、现在和将来的酒桶生意？另一些人则反驳说，德·格拉桑本来就是贵族世家，有钱有势，阿道尔夫又是一表人材，除非葛朗台身边有教皇的侄儿在向他求亲，跟这样的人家联姻他还能不心满意足吗？他毕竟是个白丁，索漠城里谁没有见过他拿着削木刀做酒桶？况且他还戴过“红帽子”。更有心计的人提醒说，克罗旭·德·蓬丰先生随时都能出入葛朗台家，而他的对头只有星期天才能上门。一派认为德·格拉桑太太同葛朗台家的女眷关系密切，胜过克罗旭叔侄，久而久之她会说服葛朗台母女，从而达到自己的目的。另一派却回答说，克罗旭神父是天下最巧于辞令的人，女人和僧侣斗法，正好势均力敌；用索漠城里一位出言俏皮的人的话来说：“他们是旗鼓相当。”

.....

<<欧也妮葛朗台>>

编辑推荐

《语文基础阅读丛书：欧也妮葛朗台》是巴尔扎克最著名的作品。

然而，它的创作并没有在他思想上留下很长一条痕迹。

相反，《欧也妮·葛朗台》仿佛是信手拈来，写得十分顺畅，没有遇到特别的困难，甚至没有激发作者高度兴奋的热情。

只是在成功地描写了欧也妮的爱情，又联想到自己与那位美丽的波兰伯爵夫人即韩斯卡夫人的爱情时，巴尔扎克为自己的这篇新作感到自豪。

一个有趣的外省故事，容易写，也容易销。

当然不能与《乡村医生》相提并论，那是他自己心目中的杰作。

然而，《欧也妮·葛朗台》问世后，批评家们都毫无保留地高度赞赏，认为这才是巴尔扎克的杰作。

<<欧也妮葛朗台>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>