

<<人和符号>>

图书基本信息

书名：<<人和符号>>

13位ISBN编号：9787549601592

10位ISBN编号：7549601593

出版时间：2011-5

出版时间：文汇

作者：赵鑫珊

页数：357

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人和符号>>

内容概要

千百万栋在蓝天白云底下、大地之上拔地而起的房屋是中华和平崛起、成为世界第二大经济体的凸显符号，也是我中华民族找回自信的象征。

从符号学的观点看，建筑学是符号学的一部分。

符号学是个大圆圈。

建筑学是个小圆圈。

大包容小。

本质上，符号或象征(Symb01)是人的想象力(The Human Imagination)的创造物。

正是人能创造人工符号世界才把人与动物进一步区分了开来。

<<人和符号>>

作者简介

赵鑫珊，教授，作家，2004年柏林“尤利西斯”国际报告文学评委，生海世会顾问。

2008-2009年我国(包括香港地区)中学把他的6篇散文收进语文教材。

总共出过67本书，包括《孤独和寂寞》《“王”这个汉字》《上海白俄拉丽莎》。

赵先生说，他常记起马克思的这段名言：“作家绝对不把自己的作品看作是手段。作品就是目的本身”……在必要时作家可以为了作品的生存而牺牲掉自己个人的生存。”

<<人和符号>>

书籍目录

献辞

卷首语

题记15则

总论

符号学和语言学

子曰：圣人立象以尽意

从当代脑科学看符号学和语言学

德国纳粹运动是一场政治符号运动

让我们都做诚实的商人——从商品这个符号看世界

纸币这个抽象符号的伟大

作为符号的地图

异化的符号或符号的异化

关于语言和方言的消失

人的最大财富是什么？

第一编：作为符号的艺术世界

水井：一个金灿灿的文明符号

符号学眼中的钟声和铃铎

唐诗里的“白云”这个符号的隐喻

从符号和隐喻看我国传统民居艺术

一、采用宇宙符号

二、民居院落建筑空间(院落精神)

巷子深深这个建筑空间符号

上海世博园区总体布局的小小欠缺

中国传统音乐记谱法的弱点及其深层原因

作为符号和隐喻的绘画艺术

一、中国山水画

二、欧洲浪漫派运动中的绘画

从符号学去审美手绘建筑艺术

一、庐山手绘建筑艺术特训营

二、19世纪德国手绘建筑艺术成就

从符号学看“新艺术运动”

“日·月·星”这个简约符号

第二编：作为符号的科学世界

前科学时期的若干定性符号

一、从结果追溯原因

二、前科学时期和科学时期的分界线

三、西方科学时代到来的三个内在条件

现代符号化的代数

三角学的符号化历程

符号化的微积分世界的伟力和魅力

……

第三编：作为符号的哲学世界

尾声

主要参考文献

附录：赵鑫珊主要著作一览表

<<人和符号>>

<<人和符号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>