

<<灰色的狂欢节>>

图书基本信息

书名：<<灰色的狂欢节>>

13位ISBN编号：9787549545612

10位ISBN编号：7549545618

出版时间：2013-11

出版时间：广西师范大学出版社

作者：朱朱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<灰色的狂欢节>>

内容概要

新世纪以来的中国当代艺术，迎来了一场资本与形式的狂欢，却似乎也褪不去精神贫血的灰色底调，本书围绕着这一外在环境与内在表达之间的双重变奏，系统梳理了这十年的艺术创作和事件，介绍了参与其中的几乎所有重要艺术家，并附高清作品图片近两百张，构建了一幅全面、深入的现世艺术景象。

<<灰色的狂欢节>>

作者简介

朱朱，诗人、艺术策展人、艺术批评家，出生于1969年9月。

著有诗集《驶向另一颗星球》（1994年），《枯草上的盐》（2000年），《青烟》（2004年，法文版，译者Chantal Chen—Andro），《皮箱》（2005年），《故事》（2011年）；散文集《晕眩》（2000年），艺术随笔集《空城记》（2005年），艺术评论集《个案——艺术批评中的艺术家》（2008年，2010年增补版《一幅画的诞生》）等。

<<灰色的狂欢节>>

书籍目录

导论 13
意识形态的人质 49
形式的再发生 103
“跨经验”：边界的扩展 223
双重的他者 349
余论 39

<<灰色的狂欢节>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>