

<<万国之上还有人类在>>

图书基本信息

书名：<<万国之上还有人类在>>

13位ISBN编号：9787549537112

10位ISBN编号：7549537119

出版时间：2013-6

出版时间：广西师范大学出版社

作者：徐迅雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万国之上还有人类在>>

### 内容概要

这是作者继《这个世界的魂》、《只是历史已清零》后，由广西师大出版社出版的第三部随笔杂文集

。人与人性，是本书的主题；作者深厚的人间情怀，洋溢于字里行间，荡漾在人类时空，感人肺腑，动人心魄，发人深省。

人心人性、人权人本、人道人伦、人世人寰、人马人面、人杰人文……万语千言汇成一句话：万国之上还有人类在！

## <<万国之上还有人存在>>

### 作者简介

徐迅雷，著名杂文家、作家、评论家，浙江省杂文学会副会长，浙江省作家协会会员，浙江大学新闻与传播学院客座教授、丽水学院客座教授、浙江图书馆文澜讲坛客座教授；现任杭州《都市快报》首席评论员，是杭州日报报业集团首批专业带头人之一。

入选《中国当代杂文二百家（1949—2009）》，是《杂文选刊》评点的“当代杂文30家”之一；是《读者》原创版、《西湖-杭商》杂志首批签约作家，曾在《南方都市报》、《西南军事文学》、《新闻纵横》等十多家报刊网站开设专栏，主笔的“‘快报快评’”被评为浙江新闻名专栏，并获风尚媒体大奖专栏奖；是中国新闻奖获得者，作品曾入选《南方周末》评出的年度十大评论；迄今发表随笔、杂文、书评、时评等3000余篇，逾百篇被各种选本选载；已出版《只为苍生说人话》、《让思想醒着》等专著及合著作品共6部，其中《这个世界的魂》2011年5月由广西师大出版社出版。

## &lt;&lt;万国之上还有人人类在&gt;&gt;

## 书籍目录

人心人性爱与善的温暖万利之上要有生命在万众之上还有人人性在万国之上还有人人类在万国之上还有真爱在唯生命拯救不能放弃优渥的情怀爱自己的孩子是人 爱他人的孩子是神人性的善与美一米阳光尊重人 尊重人性住在爱里面50 就沸腾的人生温度嫣然天使一小步 人间文明一大步慈善比财富更重要慈善理想国我来过 我笑过 我爱过相拥五千年人权人本一个人的粗话可能是另一个人的抒情诗从“人权入宪”到“人权入法”专权至上，人权至下？

谁养“桃姐”当选票真正比子弹更有力量主民举选只要不是“举选”就好可持续的法官·可持续的法律·可持续的司法制度还让它留着干吗向顾双燕学习如何做代表知否？知否？

应是民肥官瘦“每一个个人就是整个国家”亲民的“事故”如何完善救助机制保障的一体化和公平化“让人民生活得更更有尊严”的难与易活在春天里，而不是埋在春天里老百姓才是天双层生活15年蜗居烂尾楼讨薪与“底层固化”为权利而斗争是对自己和社会的义务人道人伦一百种理由抵不上一颗良心“‘9·11’——人道灾难日”逃兵詹金斯的路与桥免于恐惧的自由出狱女毒梟与宽容大文化下跪的方向人往高处生“婴儿安全岛”的人本选择这里的黎明无法静悄悄吴远碧的剖腹悲剧民生与民声保障不可有“障”不敢生病被妖魔化的老龄化拜托，别再跟我说“5年干了22年的活”这个真没有“为国争光”如今谁奏凤凰琴教育的危途或正果沉重的暑假应试教育给害的摩天大楼与摩地教育留学的差异有个女孩名叫采薇粗糙型社会中的留守问题人世人寰闹爱国真爱国与非暴力不守法 无爱国宽容与文明柏林墙五十年故宫星巴克与故宫环保鞋大桥坍塌的中美调查之别 阴阳路与奈何桥心太黑·权太恶·法太软果然如此公共设施不该成陷阱阎老师砸车记当法律不支持生命人对了，世界才对郭沫若在今天能进大学吗不再沉默的羔羊“爱斯基摩结构”中的一个病毒变种碰瓷自焚与互害社会凶兽的养成遏止邪恶制止“设伏抓嫖”宽容与纵容蹂躏雀谁能忍看百万中国人将跪着惨死？

从石首事件看如何避免雪球效应人面人面知识分子·知识分子·知道分子价值判断在根基上的偏移“精神病”与“东东病”说英雄却多是蛮雄人的狮化和狮的人化这么熊的邪恶男 自律与宽容鲸香人糗的悲惨世界天桥鹊变的喜剧催泪弹扔进鳄鱼池还傍什么不能“有法律没法治”个人与权威一千零二夜的故事体检要花3800万公仆原来是“公扑”腐败后花园官员的道德能见度装吧，接着装吧文凭这货罚款养的表与笑 龙形与蛇影投枪和黑枪从“官官相护”到“民民相帮”人杰人文鲁比克的魔方为了生命的纪念《金陵十三钗》里的救赎我的遥远的敬意文物文化的守护神人是语言的人词典的修编与文化的融合民国作文与手写我心城市文明的谱系环境报复将是人类面对的最大报复山寨智商人和人文——《当梦想照亮现实》序爱的修炼 情的疗伤想看“80后”，先看“80前”青春万岁 爱心万岁第23名的“23号”对了藏在舌尖下的助学文化剥离分裂力谁任 世上已无梅贻琦共和的背影

## &lt;&lt;万国之上还有人存在&gt;&gt;

## 章节摘录

新近两则有关二战的新闻似乎不太引人注目：在波兰，辛德勒工厂改建为博物馆；在日本，“百人斩”主角后人未能告倒当事媒体。

美国导演斯皮尔伯格执导的《辛德勒的名单》，是我最爱的影片，看过无数次了。

在纳粹大屠杀期间，德国商人奥斯卡·辛德勒想尽各种办法，从集中营中救出1200多名犹太人。

大片《辛德勒的名单》使辛德勒和他的工厂闻名于世。

波兰文化部如今斥资120万美元，在工厂原址上改建辛德勒博物馆，以便世人更好地纪念辛德勒(2005年8月23日《新京报》)。

被称为“百人斩”的砍杀百人比赛惨绝人寰，那是南京大屠杀中侵华日军臭名昭著的暴行之一。

当年，两名日军少尉向井敏明和野田毅展开杀人比赛，看谁先杀满100个中国人。

最终，向井敏明以106人对105人“胜出”。

《东京日日新闻》(现《每日新闻》)1937年刊登了“百人斩”两个主角持刀而立、洋洋自得的“著名”照片；1947年，这两名手上沾满中国人鲜血的刽子手，被南京军事法庭判处死刑，次年被“斩”于雨花台刑场。

如今，他俩的3名后人以损害“名誉”为由，起诉媒体与记者，结果被驳回(8月24日《新京报》)。

辛德勒的“名单”是救人的名单，而“百人斩”是杀人的比赛。

救出1200多名犹太人，辛德勒可是万般周旋、费尽心机；而杀掉211名中国人，那两名刽子手大抵是费了吹灰之力、用了举手之劳。

“百人斩”主角后人要状告当事媒体，无非是说那是“不可能发生”的事，是捏造事实而损害了“先人名誉”，这就像日本右翼势力极力否认发生南京大屠杀一样，都认为那是未曾发生的事。

其实，在有组织的战争机器下，发生这类“百人斩”的惨绝人寰之事，根本不是“难事”，而是“轻而易举”的。

著名的“艾希曼实验”能够剖解其中的一种人性奥秘。

1950年开始，美国心理学教授斯坦莱·米格兰姆进行了著名的社会心理学实验——“艾希曼实验”

：被指定的“学生”和“老师”来到实验室，“学生”坐着，双手被绑在椅子上，并且给手腕连上电极；他必须跟老师学习、回答问题，如果弄错了，“老师”就要对他施以电击，电击的强度是可以逐步升级的。

“老师”手中掌握着从15伏特到450伏特的电击控制装置，从最微弱到最强烈的电击都有明显标志。

“老师”不停给题，只要“学生”不能回答或回答出错，马上予以电击；根据学生逐次所犯的错误，“老师”可增强电击。

实验中，受到电击的“学生”先是显出痛苦表情；达到75伏特时，开始呻吟；至150伏特，“学生”提出终止学习的要求；至285伏特，“学生”的反应则是极度痛苦的叫喊；而升到450伏特则是死去活来了……通常会出现师生间激烈争论的过程，“学生”哀求停止试验时，“老师”并不停手，因为他“有约在身”——他从实验者那里得到的指令就是不要因为学生的原因而中断实验，不管发生什么都要一如既往地继续进行下去。

最终，“学生”和“老师”的关系以破裂告终。

被电击是极痛苦的，所以至今还有弄刑讯逼供的恶警在利用摇把式电话机进行电击。

但在这个实验中，并没有真正的电击存在！

“学生”都是知情者，他或她只是作出痛苦的表情而已。

“学生”只是配角，真正被“实验”的主角是负责“电击”的“老师”们。

实验的目的，其实是关于一个人如何接受和服从一项有悖良心的指令，实验结果令人“绝望”：没有一位“老师”拒绝这一试验、拒绝对学生进行不人道的电击；而在电击过程中，他们越来越变得残忍：对于“学生”开始出现的痛苦，他们表示“蔑视”；对于“学生”苦苦哀求停止实验，他们充耳不闻；当“学生”发出尖锐的喊叫时，他们甚至因为“学习过程”被干扰而愤怒倍增，毫不客气地把手中的电击强度再次升高！

在40名实验者中，有30人把电压升到顶点——450伏特！

## <<万国之上还有人人类在>>

他们的想法是：“那家伙脑子笨，傻瓜，只好给他电刺激！”

然而，这些人并不是生性残忍，他们只不过是一些普普通通的工人、职员、技术人员，是随机抽样选出来的。

事后他们异口同声地解释：“你让我这么做，我有什么错？”

心理学家米格兰姆从中得出的结论是：那些对于他人没有任何敌意的人，也会承担非常可怕的破坏性工作；而且明明知道自己的破坏行为可能产生不良影响，已经感到所做的事情与自己的基本道德规范相抵触，能够选择抵抗权威的人是极少数。

事实上，只需要一个小小的“指令”，一个人就可以摆脱自身责任的重负而进入一个无道德限制的非人性状态。

这个实验也帮助我们解释了我们通常所说的“好人也会干坏事”这句话——邪恶之事并非都是恶人做出来的；在某种制度环境里，一个人的残酷往往与个性无关，而与服从的权力、服从的组织机构密切相关。

所以，两名日军少尉进行杀人比赛的“百人斩”，一气儿分别杀了106人和105人，这本身是“不奇怪”的——即使这两个日本兵平常在家里是好丈夫、好父亲。

这个“艾希曼实验”就揭示了其背后真正可怕的“服从机制”：当某个人被吸纳到一个系统中，接受它的游戏规则，这个游戏规则无论是多么的残忍残酷残暴残虐，他们通常也会按照游戏规则做下去。

由此我们也看到，残酷残忍是容易的，而同情悲悯却很难。

从人性的剖面看，这也说明人性泯灭是容易的，而确立伟大的人性则很艰难。

在辛德勒工厂的门房旁设有一块纪念匾额，上面刻着的就是那句著名的希伯来名言：“拯救一个人等于拯救全世界。”

在那种战争环境和杀戮氛围下，怀着同情悲悯去救“一个人”可是极不容易的，“救一个人”真是“拯救全世界”。

所以，闪烁人性美好辉光的辛德勒，就是人类之中最伟大的稀有产品，也从一个角度验证了“万国之上还有人人类在”（注：这是源自胡适先生译笔的一句名言。

1914年，胡适在《国家主义与世界主义》一文中，引用了美国学者(30ldwin Smith的一句话，原文是“Above a11 Nations is Humanity”，胡适先生当时将它译为“万国之上犹有人类在”；今人为了口语化，说成更顺口的“万国之上还有人人类在”。

当代学者邵建先生说，要想再简洁一点，不妨译为：“国家之上是人。

”见《大学人文读本·人与世界》第80页，广西师大出版社2002年7月第1版)。

P10-12

## <<万国之上还有人人类在>>

### 媒体关注与评论

既要追捧徐静蕾，也要宣传徐迅雷。

——杂文家、资深编辑朱大路 徐迅雷才思敏捷、产出好又多。

——著名杂文家鄢烈山 徐迅雷的杂文有快而深、快而新的特质，显示出作者从容不迫、正气磅礴的气度。

——《杂文选刊》主编刘成信 徐迅雷的文字也在发生着变化，文化积淀越来越多地充盈其中，写作视野渐宽，融汇中外古今，剖析时事也前行至对本质、根源的拷问。

——编辑张迪 徐迅雷秉承“百姓立场、公民写作”的传统和“心里装着读者”的写作风格，所以有一大圈的铁杆“粉丝”，我就是其中一个。

——读者王乐怡

## <<万国之上还有人类在>>

### 编辑推荐

《公仆原来是“公扑”》；《腐败后花园》；《官员的道德能见度》；《装吧，接着装吧》；《文凭这货》；《罚款养的》；《表与笑》；《龙形与蛇影》；《投枪和黑枪》；《从“官官相护”到“民民相帮”》；《鲁比克的魔方》；《为了生命的纪念》……《万国之上还有人类在》是作者徐迅雷继《这个世界的魂》、《只是历史已清零》后，由广西师大出版社出版的第三部随笔杂文集。

<<万国之上还有人类在>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>