

<<看见>>

图书基本信息

书名：<<看见>>

13位ISBN编号：9787549529322

10位ISBN编号：7549529329

出版时间：2013-1-1

出版时间：广西师范大学出版社

作者：柴静

页数：405

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;看见&gt;&gt;

## 前言

自序十年前，当陈虻问我如果做新闻关心什么时，我说关心新闻中的人——这一句话，把我推到今天。

话很普通，只是一句常识，做起这份工作才发觉它何等不易，“人”常常被有意无意忽略，被概念化，被无知和偏见遮蔽，被模式化，这些思维，就埋在无意识之下。无意识是如此之深，以至于常常看不见他人，对自己也熟视无睹。要想“看见”，就要从蒙昧中睁开眼来。

这才是最困难的地方，因为蒙昧就是我自身，像石头一样成了心里的坝。

这本书中，我没有刻意选择标志性事件，也没有描绘历史的雄心，在大量的新闻报道里，我只选择了留给我强烈生命印象的人，因为工作原因，我恰好与这些人相遇。他们是流淌的，从我心腹深处的石坝上漫溢出来，坚硬的成见和模式被一遍遍冲刷，摇摇欲坠，土崩瓦解。

这种摇晃是危险的，但思想的本质就是不安。

我试着尽可能诚实地写下这不断犯错、不断推翻、不断疑问、不断重建的事实和因果，一个国家由人构成，一个人也由无数他人构成，你想如何报道一个国家，就要如何报道自己。

陈虻去世之后，我开始写这本书，但这本书并非为了追悼亡者——那不是他想要的。他说过，死亡不可怕，最可怕的是无意识，那才相当于死。

他所期望的，是我能继续他曾做过的事——就象叶子从痛苦的蜷缩中要用力舒展一样，人也要从不假思索的蒙昧里挣脱，这才是活着。

十年已至，如他所说，不要因为走得太远，忘了我们为什么出发。

## <<看见>>

### 内容概要

《看见》是知名记者和主持人柴静讲述央视十年历程的自传性作品，既是柴静个人的成长告白书，某种程度上亦可视作中国社会十年变迁的备忘录。

十年前她被选择成为国家电视台新闻主播，却因毫无经验而遭遇挫败，非典时期成为现场记者后，现实生活犬牙交错的切肤之感，让她一点一滴脱离外在与自我的束缚，对生活与人性有了更为宽广与深厚的理解。

十年之间，非典、汶川地震、两会报道、北京奥运……在每个重大事件现场，几乎都能发现柴静的身影，而如华南虎照、征地等刚性的调查报道她也多有制作。

在书中，她记录下淹没在宏大叙事中的动人细节，为时代留下私人的注脚。

一如既往，柴静看见并记录下新闻中给她留下强烈生命印象的个人，每个人都深嵌在世界之中，没有人可以只是一个旁观者，他人经受的，我必经受。

书中记录下的人与事，是他们的生活，也是你和我生活。

这本书中，我没有刻意选择标志性事件，也没有描绘历史的雄心，在大量的新闻报道里，我只选择了留给我强烈生命印象的人，因为工作原因，我恰好与这些人相遇。

他们是流淌的，从我心腹深处的石坝上漫溢出来，坚硬的成见和模式被一遍遍冲刷，摇摇欲坠，土崩瓦解。

这种摇晃是危险的，但思想的本质就是不安。

我试着尽可能诚实地写下这不断犯错、不断推翻、不断疑问、不断重建的事实和因果，一个国家由人构成，一个人也由无数他人构成，你想如何报道一个国家，就要如何报道自己。

——柴静

## 作者简介

柴静

山西临汾人，1976年出生。

曾在湖南文艺广播电台主持“夜色温柔”，在湖南卫视主持“新青年”。

2001年进入中央电视台，先后在“时空连线”“新闻调查”“24小时”“面对面”等栏目担任主持人与记者。

现为央视一套专题节目《看见》主持人。

## <<看见>>

### 书籍目录

#### 第一章 别当了主持人就不是人了

“如果你来做新闻，你关心什么？”

他开了口。

“我关心新闻当中的人。”

#### 第二章 那个温热的跳动就是活着

九年之后，人们还会说“这是进非典病房的记者”，我常觉羞惭。

我看到了一些东西，但只不过隐约地感到怪异，仅此而已，仅此而已。

#### 第三章 双城的创伤

对人的认识有多深，呈现才有多深。

……双城连续服毒事件调查到最后，我们发现，最大的谜，其实是孩子的内心世界。

#### 第四章 是对峙，不是对抗

能不能采访准确，不是能不能完成工作，或者能不能有乐趣这么简单，这事关人的性命，我要是问得不准确，不配坐在这椅子上。

#### 第五章 我们终将浑然难分，像水溶于水中

聚会上，朋友说，你现在做的这些题目太边缘了，大多数人根本不会碰到这些问题。

作家野夫说：“那是因为我们已经不是大多数人，在很大程度上已经免于受辱了。”

#### 第六章 沉默在尖叫

家庭是最小的社会单元，门吱呀一声关上后，在这里人们如何相待，多少决定了一个社会的基本面目。

#### 第七章 山西，山西

我出生在一九七六年的山西。

山西姑娘没见过小溪青山之类，基本上处处灰头土脸，但凡有一点诗意，全从天上来。

#### 第八章 我只是讨厌屈服

今天你的权利受到损害，你不说话，明天你就会失去更多的权利。

#### 第九章 许多事情，是有人相信，才会存在

二 六年二月底，我接到通知，迷迷糊糊去别的部门开会。

被惊着了，因为在“新闻联播”里要开一个有我名字的专栏，叫“柴静两会观察”。

#### 第十章 真相常流失于涕泪交加中

准确是记者最重要的手艺，而自我感动、感动先行是准确最大的敌人，真相常流失于涕泪交加中，我们需要提醒自己：绝不能走到探寻真相的半山腰就号啕大哭。

#### 第十一章 只求了解认识而已

虐猫那期节目播出后，我收到王的短信，她要的并不是同情，节目也没给她同情。

她只要求得到公正，这个公正就是以她的本来面目去呈现她。

#### 第十二章 新旧之间没有怨讼 唯有真与伪是大敌

## <<看见>>

我脑袋里旧思维习惯改不了，新的又不知道怎么形成。

钱钢老师说，你可以看一看历史，“你只管用力把一个人、一件事吃透了，后面的就知道了”。

### 第十三章 事实就是如此

华南虎照片的真假之争，不仅事关技术，更是对事件各方科学精神的检验，真相往往在于毫末之间。

### 第十四章 真实自有万钧之力

去年地震的裂缝里青草簌簌地拱动，湿黑的山坡上一层一层墨绿的杉树林，梨花浅白，空气里都是水滴和鸟叫。

很多坍塌滑坡的山体，现在已经慢慢重新覆盖上了草木，就在这片山峦之间，正在建成新的房屋、村庄和家庭。

### 第十五章 只听到青绿的细流声

全世界媒体都在这儿，金牌运动员有无数人采访，我说：“那咱们就采访不显眼的吧，失败者也成，只要打动咱俩的就算。”

### 第十六章 逻辑自泥土中剥离

新闻调查六年，我做得最多的就是征地题材，各种口音，各个地方，各种冲突。

节目组每天一麻袋信里，一半是关于征地的。

### 第十七章 无能的力量

从世俗的意义上说，卢安克做的事情没用，没效果，不可效仿，也不可推广，但他的存在本身，有一种令人内心惶然震颤的力量。

### 第十八章 采访是病友间的相互探问

把一个人送回到他的生活位置和肇事起点，才能了解和理解，只有不把这个人的孤立和开除出去，才能看清这个事件对时代生活的意义。

张妙死了，药家鑫死了，但如果只是死，结束了就过去了，那就是白白死了。

### 第十九章 不要问我为何如此眷恋

理解的基础是感受。

人能感受别人的时候，心就变软了，软不是脆弱，是韧性。

### 第二十章 陈虻不死

谈起陈虻时，有人说智慧，有人说尖锐，白岩松说“那是个非常寂寞的人”。

他的寂寞不是孤单，是没完成。

<<看见>>

章节摘录

编辑推荐

《看见》是央视知名记者、主持人柴静，首度出书讲述十年央视生涯。

个人成长的告白书，中国社会十年变迁的备忘录。

“你想如何报道一个国家，就要如何报道自己。

”——柴静柴静个人成长的自白书——从对新闻一无所知的新人，尝遍失败、迷茫、摔打的滋味，到如今成为央视最受欢迎的女记者和主持人，柴静从未停止反思和追问，《看见》告诉你柴静何以成为柴静，她经历过什么，思考着什么，又记下了什么。

中国社会十年变迁的备忘录——非典、汶川地震、北京奥运、华南虎照事件、药家鑫事件……在新世纪头十年的几乎所有重大事件中，都能看到柴静的身影，通过她在新闻热点第一线的真实记录，我们可以更真切、更深刻地读懂中国，了解我们身边这块土地上曾发生过的与我们的命运休戚相关的大事，知道它们如何发生，我们又该怎样面对。

我们自己的故事——采访是生命间的往来，在柴静的节目和文字中，无论是汶川地震、征地拆迁、家庭暴力，还是卢安克、药家鑫，我们看到的是一个具体的人，在他们身上，也可以看到我们自己，他们的故事，某种意义上也是你和我的故事。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>