

<<最成功酒店设计-住在别处-II>>

图书基本信息

书名：<<最成功酒店设计-住在别处-II>>

13位ISBN编号：9787549518463

10位ISBN编号：7549518467

出版时间：2012-7

出版时间：广西师范大学出版社

作者：《设计家》编

页数：407

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最成功酒店设计-住在别处-II>>

### 内容概要

本书以丰富精美的实景图片，别具一格的创意，科学合理的规划设计，向读者介绍了成功酒店空间的设计之道，是目前国内从事酒店空间设计以及经营者实用的参考书，收录收录了“上海四季酒店“沁”SPA”、“上海中山公园万丽酒店”等几个实例。

## <<最成功酒店设计-住在别处-II>>

### 作者简介

《设计家》，是一份立足上海面向全国的建筑文化类杂志，旨在向大众介绍设计师的理念和作品，传播优秀的设计文化，促进公众与设计师良性互动。

读者对象为专业人士和追求高品质生活的群体。

近年来涉足建筑、室内设计的相关图书的编辑出版，在业内具有一定的影响力。

<<最成功酒店设计-住在别处-II>>

书籍目录

迪拜Zabeel Saray酒店  
巴黎香格里拉大酒店  
香港美丽华酒店  
台北W酒店  
上海外滩英迪格酒店  
北京国贸大酒店  
满洲里香格里拉大酒店  
贵阳中天凯悦酒店  
德国美因茨凯悦酒店  
南京威斯汀大酒店  
武汉万达威斯汀酒店  
荷兰阿姆斯特丹Dylan酒店

.....

## <<最成功酒店设计-住在别处-II>>

### 章节摘录

北京国贸大酒店坐落在中国国际贸易中心内国贸大厦上层部分，国贸大厦以其330米的高度成为北京全新地标性建筑。

在79层和80层的设计中，设计师巧妙地结合了传统华夏文明象征，将中国传统文化互为补充、协调作用的阴阳理论运用其中。

同时，设计中也蕴含了天与地、和谐与平衡的中国传统文化观点。

80层是“阴阳”理论中“阴”的代表，其设计上体现出冷静、轻盈，女性般细腻与身置天堂般的感觉。

在天花板的设计中，Tihany先生更特别着力地体现了天花板所营造的天空感觉。

在酒廊部分的设计中，他将特别定制的玻璃球灯从天花板悬挂至半空，仿佛天空中的繁星闪烁。

在云。

酷酒吧部分，天然纹路的大理石地面与天花板上悬挂的透明灯光板形成强烈对比，透明灯光板设计精巧，反映了夜空中的点点星光。

在云·酷酒吧的入口处，闪亮通透的酒窖展现了酒吧别具一格的优雅格调。

环绕整个酒吧区域的高大落地窗收纳了无与伦比的景致，错落有致的紫百沙发和座椅结合华丽的橄榄灰绿色墙面，营造了惬意的座位环境。

在地面布置了灯光的舞台区域有现场乐队助兴，同时也将客人引领至私密的雪茄吧。

79层的设计体现了“阳”特性，颜色温暖，古朴，散发着稳健的阳刚气概。

贯通最高处四个楼层的透明玻璃电梯顶部使用一串串的玻璃珠装饰。

·  
·

## <<最成功酒店设计-住在别处-II>>

### 编辑推荐

《住在别处2：最成功酒店设计》所选案例，一则独有，为同类书所未收，二则新锐，代表了最新的酒店设计方向，值得参考。

<<最成功酒店设计-住在别处-II>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>