

<<芝麻开门>>

图书基本信息

书名：<<芝麻开门>>

13位ISBN编号：9787549403219

10位ISBN编号：754940321X

出版时间：2011-8

出版时间：孟繁昌、华丽 广西美术出版社 (2011-08出版)

作者：孟繁昌等著

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<芝麻开门>>

### 内容概要

速写是一个画家见灵性、显才情、露功底的主要基本功之。一个艺术家对真实事物的体会和对艺术化表达的转换能力，都可以在速写中显露无遗。长期作业的素描往往可以修饰不足，隐藏缺点，而在速写中，一个画家的真正能力是赤裸裸的。画家造型功底的深厚程度，把握事物个性特征的敏感程度、都会在速写中一望便知。它气韵连贯，直指人心的特性，更可以贯穿一个画家艺术实践的始终。

## <<芝麻开门>>

### 编辑推荐

《芝麻开门(从局部到整体人物速写)/美术高考丛书》编著者孟繁昌等。

速写是一个画家见灵性、显才情、露功底的主要基本功之。

一个艺术家对真实事物的体会和对艺术化表达的转换能力，都可以在速写中显露无遗。

长期作业的素描往往可以修饰不足，隐藏缺点，而在速写中，一个画家的真正能力是赤裸裸的。

画家造型功底的深厚程度，把握事物个性特征的敏感程度、都会在速写中一望便知。

它气韵连贯，直指人心的特性，更可以贯穿一个画家艺术实践的始终。

<<芝麻开门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>