# <<魏晋南北朝石刻文字>>

#### 图书基本信息

书名:<<魏晋南北朝石刻文字>>

13位ISBN编号: 9787549100385

10位ISBN编号: 7549100381

出版时间:2010-8

出版时间:南方日报出版社

作者:郭瑞,臧克和

页数:344

字数:360000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<魏晋南北朝石刻文字>>

#### 内容概要

本书是在作者的博士学位论文《魏晋南北朝石刻文字的传承与变异》的基础上修改而成。由于论文的题目不太适合作为一本专著的书名,所以出版时导师臧克和先生建议将书名定为《魏晋南北朝石刻文字》,供相关读者阅读学习。

## <<魏晋南北朝石刻文字>>

#### 作者简介

郭瑞,男,河南安阳人,文学博士,讲师。 攻读硕士学位期间跟随王平先生学习文字学。 2005年提前攻博,师从臧克和先生,从事汉语文字学及其应用研究。 2008年赴德国波恩大学访学并完成博士学位论文。 现就职于教育部人文社会科学重点研究基地华东师范大学中国文字研究与应用中心

## <<魏晋南北朝石刻文字>>

#### 书籍目录

第一章 绪论 第一节 石刻研究概述 第二节 石刻材料特点 第三节 石刻文字研究 第四节石刻文字整理第二章 字体 第一节 "字体""书体"辨 第二节 字体断代 第三节 字体类型第三章 异体 第一节 异体界说 第二节 异体类型 第三节 异体原因第四章 传承与新造 第一节 整字结构特点 第二节 石刻传承字 第三节 石刻新造字第五章 构件 第一节 构件的功能类型 第二节 构件系统 第三节 构件变异类型 第四节 构件变异特点第六章 笔画 第一节 笔画的定义和分类 第二节 笔画的定形和分化 第三节 笔画的不稳定性第七章 余论 第一节 楷化特征 第二节 影响后世 第三节 社会原因附表 本书所用魏晋南北朝石刻文献表参考文献后记

# <<魏晋南北朝石刻文字>>

### 编辑推荐

《魏晋南北朝石刻文字》由南方日报出版社出版。

# <<魏晋南北朝石刻文字>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com