

图书基本信息

书名：<<公共艺术的制度设计与城市形象塑造>>

13位ISBN编号：9787548601050

10位ISBN编号：7548601050

出版时间：2010-11

出版时间：上海学林出版社

作者：马钦忠 主编

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<公共艺术的制度设计与城市形象塑造>>

### 内容概要

本书系“中国公共艺术与景观”丛书之一，从制度设计角度透视了公共艺术的理论与实践，阐述了对公共艺术的一些深层次思考。

全书内容共分5个部分，包括：问题讨论，中国公共艺术家，经典案例，国际公共艺术家，理论研究。

书籍目录

问题讨论 对公共艺术制度设计的思考 纽约百分比立法对纽约市公共艺术景观建设的贡献 美国联邦艺术计划和美国国家艺术基金会 美国视觉艺术家奖金项目 公共艺术和加拿大文化政策：机场中国公共艺术家王中专访：大哥的明月经典案例 作案记：郑州方案与盐城方案 郑州1904公园 万点盐城泪国际公共艺术家专访英国公共艺术家彼得·兰德佩吉：物质中的思维理论研究 有关澳大利亚的公共艺术研究 公共艺术，一本可阅读的——从悉尼公共艺术看一座城的前世今生 岩石区—马丁广场—海德公园 皮尔蒙特公园—奇夫利大街—库克&菲利普公园 百年纪念公园—两百年纪念公园—奥林匹克公园 马丁广场—环形码头—Domain区 CBD商业街道 CBD Streets 艺术与城市一起奔跑——记墨尔本公共艺术及城市景观 奔跑的城市，奔流的艺术 亚拉河上演时空风尚 公共艺术是一场战争

章节摘录

《城市艺术》为打开视野提供了一扇窗户，把这些公共艺术作品带入了生活。这种艺术家和社区之间特合作，不仅亲民、而且有趣。总之，它是公众的艺术，每一件作品都反映了项目背后的哲学：每一个纽约人都需要更好的环境。毕竟，好的设计不一定需要花费很多；这样不是更好？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>