

<<综艺天王的说话技巧>>

图书基本信息

书名：<<综艺天王的说话技巧>>

13位ISBN编号：9787548407744

10位ISBN编号：7548407742

出版时间：2012-1

出版时间：哈尔滨

作者：陈晓艳

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<综艺天王的说话技巧>>

内容概要

有一道脑筋急转弯，问：夫妻之间做的最多的事情是什么？正确答案：说话。

我们每天都在说话，说很多话，但从来没人教过我们如何说话——老师不教，父母不问。

场面尴尬，是因为我们不知道该说什么；气氛紧张，是因为我们说错了什么！

在看综艺节目的时候，我们总是惊叹于主持人出众的口才，不会冷场，没有卡壳，字字珠玑又娓娓道来。

这时你会感慨。

要学口才，非优秀的综艺主持人莫属。

本书精心研究了当红综艺节目主持人的说话之道，让你一本书学会蔡康永、杨澜、孟非、奥普拉等综艺天王的说话技巧。

你说值不值？

<<综艺天王的说话技巧>>

书籍目录

- 第一章 别傻了，这已经是一个“说话”的时代
 - 你说什么样的话，决定了你扮演什么样的人
 - 但凡成功的人，要么善于表达，要么是沟通大师
 - 口才、金钱、电脑是立足世界的三大武器
 - 说对话，没有要不到的糖
 - 说话没有策略，等于拿自己的前途当赌注
 - 永远都记住：有话好好说
- 第二章 天天说话，不见得你会说话
 - 会说话不是一件容易事
 - 学说话之前，先学会听话
 - 健谈未必是好事
 - 自问自答。
- 站在对方的立场来想
 - 如何安慰别人最有效
 - 谈话也有理性“时间段”和感性“时间段”
- 第三章 好口才不是练出来的——综艺天王是怎样炼成的
 - 综艺天王也有笨嘴拙舌的时候
 - 所谓高手就是不断重复练习
 - 培养自信，别做应声虫
 - 综艺天王说话风格——总会给对方一点面子
 - “声音”比“香水”更重要，有时候学学林志玲
- 第四章 怎么说他人才肯听，怎么问别人才肯说
 - 不要说你想说的，要说对方想听的
 - 话挑重点说，别人都不喜欢被浪费时间
 - 想知道后来怎么了吗？——悬疑式说话
 - 问的问题越具体，回答的人越省力
 - 如果还是沉默不语，就这样问
- 第五章 5分钟聊出好友情——开场、提问、接话的超级说话带
 - 不论是谁，你都能侃侃而谈
 - 任何人都会买单的“天气话题”
 - 聊天时，每个人都想聊自己
 - 不要聊只有少部分人才懂的话题
 - 交谈不是有奖金的竞赛，别急着抢答
 - 向拉布拉多犬学习用眼神的技巧
- 第六章 如何让他人不知不觉喜欢你的说话技巧
 - 说话时，有鱼尾纹的微笑会让你事半功倍
 - 五秒钟读懂对方的情绪，挑感兴趣的事说话
 - 谈话时多叫“对方的名字”
 - “不经意”的谈话大大增进亲密感
 - 永远和对方站在同一阵线
- 第七章 让人无法说“NO”的说话攻心术
- 第八章 练就综艺天王必修的6个幽默术
- 第九章 赞美是世界上最美的语言
- 第十章 世界上最会说话的人，就是最会听话的人
- 第十一章 综艺天王说话时不可不知的说话潜规则

<<综艺天王的说话技巧>>

<<综艺天王的说话技巧>>

章节摘录

版权页：不是否定自己的过去，只是如果上天再给一次机会，李黎希望能跟老百姓再贴近一点。每个人都有自己想谈论的东西，比如有的人喜欢篮球，有的人喜欢军事，有的人喜欢音乐，有的人对演艺圈的八卦新闻感兴趣，有的人对书法绘画感兴趣，有的人对烹调食物感兴趣，有的人对神秘现象着迷等等。

许多家庭主妇遇见时，通常议论的话题是物价如何、孩子如何、家庭琐事等，而商人们则谈论经济或是交际应酬时的趣事。

可见不同的人爱好议论不同的话题。

假如你对必须为三餐整天奔波的人大谈各地风光、旅游趣事，估计很有可能遭人白眼，他们连基础的温饱都成问题，哪还有心境和你议论各地的风光呢？

但是如果你和他谈致富的方法，他必定会很有兴致，以至成为你的忠实听众呢！

总之，每个人都有一项或是多项的兴趣，会说话的人在说服别人的过程中，懂得说别人想听的。

有一位从事童军教育工作的爱德华·查利弗先生，有一次，他为了赞助一名童军参加在欧洲举办的世界童军大会，急需筹措一笔经费，于是他前往当时美国一家数一数二的大公司，拜会其董事长，希望董事长能解囊相助。

在这之前，爱德华·查利弗听说那位董事长曾开过一张面额100万美金的支票，后来那张支票因故作废，他还特地将之装裱起来挂在墙上做纪念。

<<综艺天王的说话技巧>>

媒体关注与评论

我不在乎说话之术，而是说话之道；我的说话之道就是把你放在心上。

——蔡康永在打破沙锅问到底前，我都会评估一番是否值得，是否会伤害到对方。

如果是，我会选择用更多的时间来倾听。

——小S我认为主持人的首要标准不是容貌，而是要看她是否有强烈的与观众沟通的愿望。

——杨澜没有幽默感的语言是篇公文，没有幽默感的人是尊雕像，没有幽默感的家庭是间旅店，而没有幽默感的社会是不可想象的。

——萧伯纳

<<综艺天王的说话技巧>>

编辑推荐

《综艺天王的说话技巧》话说对了，事就成了，你就赢了!一本书学会蔡康永，杨澜、孟非、奥普拉等综艺天王的说话技巧，你说值不值？

<<综艺天王的说话技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>