

<<老上海的那些名女人>>

图书基本信息

书名：<<老上海的那些名女人>>

13位ISBN编号：9787548402534

10位ISBN编号：7548402538

出版时间：2012-5

出版时间：哈尔滨

作者：李力学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老上海的那些名女人>>

前言

20世纪二三十年代的上海满足了名女人的全部幻想，其间的繁华与孤寂、传统与现代交织成一张网，令她们身陷其中无法自拔，生与死都系在旧上海那张错综复杂、毫无章法的网上。乱世中，那些女人绰约的身影在交际风云中若隐若现，冷酷而激荡的大时代背景，反衬得她们的刹那芳华如同永恒。

二三十年代的上海，动荡不安、血雨腥风、英雄辈出。其中有青帮老大黄金荣、杜月笙、张啸林，有国民党的势力中统和军统，也有共产党的地下组织的势力，还有人侵中国的日本人，在这几大势力错综复杂的冲突中，很多女人也参与进来，并且或多或少地影响着局势的平衡。

她们曾经穿着摇曳多姿的旗袍，踩着倍显妖娆的高跟鞋穿梭于二三十年代的上海滩上，她们或是影响了一代人的文人、影星、名角，或是某位黑帮老大的老婆、情人，或是政治首脑的知己、佳人，或是文坛泰斗的妻子、小妾……她们几乎都有着复杂的政治与文化背景，在二三十年代的上海。在各路势力纷繁复杂的博弈过程中，她们演绎着时代的变迁，她们成为那个时代中被公众议论的焦点人物，她们用属于她们的独有的方式绽放着自己。

本书所诠释的内容，可以用三个词来诠释：第一个词是“背景”，旧上海的地界上，没有背景的女人肯定不会出名，更不会被写入历史，而当时那些有势力的大腕都要捧几个女人出来当明星，这样才有面子。

第二个词是“才华”，即便有“背景”，她们也是靠着自己的才华和影响，最终被人们接受，成为众人瞩目的焦点。

第三个词是“智谋”，她们游走在黑暗的上层社会，用女人特有的资本与智慧，得到了她们名垂史册的荣誉，也同样书写了她们与众不同的人生。

自古红颜多薄命，风云际会之时，她们犹如海上的花，随风摇曳在万千浪花之上，或冷眼观望，或漠然等待。

本书真实地描述了这些旧时上海滩名媛坎坷悲凄的一生，让读者走入一个既绚丽又黑暗的隐秘世界。在感觉她们如水般的轻盈与睿智的同时，亦为她们的际遇感怀沉重。

<<老上海的那些名女人>>

内容概要

这是一本女性文学读物，主要介绍了老上海二三十年代以张爱玲、苏青、阮玲玉为代表的一批为当代人所熟知的文艺界、演艺界等比较知名的女性。

该书情感细腻，以动人的笔调介绍了老上海知名女性的成长经历、情感经历等，宛如小桥流水的叙述风格使人们对那个时代的上海的知名女性有了更深层次的认识。

该书把主人公们刻画进了一幅宏大的历史画卷中，富有一定的时代气息。

阅读这本书，读者将从老上海的知名女性的经历中感受到她们的喜怒哀乐，从而对人生有了更深层次的认识。

<<老上海的那些名女人>>

书籍目录

周璇
——夜上海的爱与哀愁
苦涩的花样年华
不花钱的保姆
海上夜莺
璇华之恋
风流云散去，泣玉碎无痕
一杯毒酒
落幕无言
红颜薄命
陆小曼
——寂寞烟花梦一朵
唯有名门出闺秀
娇艳才女
怨偶
尘中飞扬
曾经沧海难为水
“轻轻的我走了”
一生半累烟云中
孟小冬
——氍毹上的尘梦
有一种爱叫做放手
冉冉升起
一次美丽的邂逅
缱绻戏梦间
红楼夜雨隔帘冷
拜入岩门
一生的知己
此去经年
赵四小姐
——一片芳心一世情
厮守一生的决绝
矧《洋画报》的封面女郎
一见倾心
私奔
一刻也不分离
半生幽禁一世情
白首鸳盟
你是我的姑娘
胡蝶
——蝶舞红尘
飞不过沧海的胡蝶
流光溢彩的戏梦
始爱终恨
恩断义绝

<<老上海的那些名女人>>

国难当头，不愿加冕
有情人终成眷属
戴笠笼中的金丝雀
胡蝶飞走了
潘玉良
——乱世飘零中的传奇
华丽转身
沧海人生
锦绣良缘
风波
破蛹化蝶
孤寂的巴黎
巴黎情人
魂归故里
阮玲玉
——凄美昙花
生如夏花之绚烂
那时花开
遭遇“二世祖”
无休止的纠缠
迈错了第二步
寂寞伊人，香消玉殒
人言可畏
葬心
林徽因
——你是人间四月天
大众情人
寂寞的童年
雾蒙蒙的日子
金童玉女的传说
太太的客厅
你就这样悄悄地走了
世界上已无人可取代
而我永从你中间经过
人间四月天
张爱玲
——苍凉的传奇
绚丽红尘，一世倾情
橙红色的童年
出逃
从尘埃里开出花儿来
我将只是萎谢了
最后一炉香
异世的半生缘
死若秋叶之静美
陈燕燕
——回头一笑百媚生

<<老上海的那些名女人>>

不停歇的“小鸟”
一生为之倾情
一鸣惊人
四大名旦之“第一悲后”
破镜难圆
红尘一莎弹指间
有缘无分的咒语
永不落幕的银色人生
王人美
——如梦无痕
风情万种
小野猫
《渔光曲》
是非转眼成空
伤心的痛
永远的安慰
繁花落尽
宋美龄
——紫陌纤尘，飞越沧桑
桃花映面
淘气的“小胖妹”
浪漫的美国初恋
初识蒋介石
“第一夫人”的政治生涯
政治婚姻的伤和痛
解不了的姐妹情怨
飞越沧桑
苏青
——一抹春痕梦里收
岐路佳人
寻访苏青
苏青的围城内外
在岷守芝萼受纵乡间
伟大的单纯
猛然间一回头，却成了传奇
花落人亡人有知
说不完的话题
张幼仪
——后来才明白什么叫爱
不懂风情的女子
出身名门
错爱
为爱飘零
不再有任何希冀
第一个女银行家
没有爱情有幸福
小凤仙

<<老上海的那些名女人>>

——风尘侠女知音何求

桃花颜色亦千秋

古来侠女出风尘

沦落风尘

冷艳的初会

坠入万丈红尘

花自飘零水自流

平平淡淡的落幕

胡萍

以欲望和革命为主题的一生

女招待员的梦

不爱红装爱武装

一个大大的问号

那一缕芳魂

唐瑛

——上海霓裳

一代名媛

蜜罐中长大的女孩

绚丽之后

沪上第一名媛

“霓裳羽衣”

骨子里的风流

生命之全部

林花谢了春红

福芝芳

——女人如花花似梦

芳心总是伴忠魂

冥冥中的注定

一世情缘

大爱无言

福、孟之争

知夫莫若妻

他卖艺，但不卖心

无名的小草

王映霞

——爱到荼蘼花事了

如烟往事

杭州第一美女

为伊挥金如土

一夜泪下

旧上海的习习凉风

一纸“悔过书”

最好的年华

美人迟暮

赛金花

——孽海浮沉

爱恨了然

<<老上海的那些名女人>>

花国状元
风流韵事
重操旧业
万民争传赛金花
孤影独相怜
安分的妻子
看透红尘
董竹君
——锦江红颜
中国的娜拉
沦落红尘
阅历丰富的女人
理想的大路
创办锦江川菜馆
异国情事
华丽转身
人生坎坷没有怨言

<<老上海的那些名女人>>

章节摘录

版权页：插图：红楼夜雨隔帘冷 最开始总是无限美好，到头来，又有几人能心无怨怼？妙舞新成，清歌未了，劳燕终是分飞。

然而有错过亦总是好的，年纪老大的时候，夜深还能梦起少年往事。

桃花初绽的某日，他青衫磊落，敲开她的房门。

“自古才子佳人都只是风月戏中的主旋律，而来不得半点真。

”这句半调侃半事实的话正应了孟小冬与梅兰芳的那短暂的爱恋。

孟小冬骨子里的那种傲气，也是她和梅兰芳分手的主要原因。

孟小冬打心眼里看不起这个懦弱的男人。

在第一次遇见梅兰芳的那刻，孟小冬就已知道他是有家室的人，但是固执且坚持如她，始终抱着那份少女的单纯和对自己生活的理想与梅兰芳生活在了一起。

从此，幻想着天长地久的生活。

终于有一天，当偶然的枪击事件在他们中间发生时，那靠着小冬幻想支撑的不是很稳固、很坚定的感情因这一点小缝隙而裂开了。

1927年的某一天，梅家会客厅里突然来了一位不速之客。

他身着浅灰色西装，面貌清秀，文质彬彬，面色苍白，20岁左右，一看便知是位学生。

他就是即将发生的一起血案的主角王维琛，当时的他肄业于北平朝阳大学。

王维琛对孟小冬心仪已久，是那种只要能能和孟小冬在一起便不顾一切的热血青年，无奈孟小冬此时已成为梅兰芳的情侣，因此他怀恨在心，到梅宅寻衅。

王维琛到达梅家的时候，碰巧梅兰芳正在午休。

代替梅兰芳出来招待客人的是梅兰芳的老友张汉举。

张汉举是当时北平很有名望的一名绅士。

王维琛见出来的不是梅兰芳，迅速拔出手枪抵住张汉举，声称此事与张无关，让张把梅兰芳叫出来，因为梅夺了他的未婚妻（指孟小冬），他要和梅算账，否则让梅兰芳拿出10万元才能解决问题。

张汉举强压住内心的恐慌，告诉梅兰芳这位先生要借10万块钱。

梅兰芳先是一愣，旋即明白过来，只听一声：“我立刻打电话去。

”便已不见身影。

不久，梅宅被大批军警围住。

不料，王维琛无意中瞥见了军警，顿时惊慌失措，开枪射向张汉举。

可怜张汉举在这场不相干的爱情纠葛中成了冤死鬼。

听到枪响，军警们一拥而上，王维琛饮弹例地，旋即殒命。

<<老上海的那些名女人>>

编辑推荐

《老上海的那些名女人》是一本女性文学读物，读者将从老上海的知名女性的经历中感受到她们的喜怒哀乐，从而对人生有了更深层次的认识。

<<老上海的那些名女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>