

<<西南边疆民族研究 (第10辑)>>

图书基本信息

书名：<<西南边疆民族研究 (第10辑)>>

13位ISBN编号：9787548212959

10位ISBN编号：754821295X

出版时间：2012-10

出版时间：何明 云南大学出版社 (2012-10出版)

作者：何明

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西南边疆民族研究（第10辑）>>

内容概要

《西南边疆民族研究（第10辑）》主要内容包括：民族文化解读、哀牢山区哈尼族鱼塘的生态人类学分析——以元阳县全福庄为例、“化賚”与纳西族文化自觉、白族人精神世界中的山、云南迪庆藏区的农村电影放映和社会空间生产等。

## 书籍目录

民族文化解读哀牢山区哈尼族鱼塘的生态人类学分析——以元阳县全福庄为例“化赉”与纳西族文化自觉白族人精神世界中的山云南迪庆藏区的农村电影放映和社会空间生产 旅游人类学作为观光资源的宗教建筑——关于云南省德宏州芒市傣族南传上座部佛教的考察照片中的“风景”：大众旅游中摄影行为与影像的后现代解构——以西双版纳傣族园旅游景区为例郎德苗寨社区旅游：组织演进、制度建构及其增权意义 宗教人类学藏传佛教在滇西北的传播及对玛丽玛萨文化的影响从巫师传承机制看傣族文化的地域差异性——基于对泸水与腾冲傣族上刀山下火海巫师的调查从宗教上推动政治：国民政府对藏宗教政策视野下的汉僧事务苗族巫师考论 法律人类学试论藏族盟誓的特点试论藏传佛教对藏族习惯法的影响 教育人类学少数民族文化权利与公民教育——以西南地区为考察对象侗汉双语文教学·侗族大歌·侗民族综合素质——以贵州省宰荡行政村加所小学为例 民族艺术研究从造型艺术与空间构成角度解读傣族民居延续与创新——北班榜村瓦猫工艺的变迁 跨境民族研究边民“非法过牧”深层原因探析——以云南省普洱市江城曲水乡为例生计选择与社会建构——滇越边境难民村的个案老挝跨境“云南人”语言生活调查 族群问题研究当中国人遇到中国人——从田野工作经历看泰国北部云南籍汉人的族群认同回归：凝聚抑或疏离——对云南边疆回族亚族群文化变迁与民族关系走向的反思复杂的馨香：茶经济发展中的芒景村布朗族与景迈村傣族 研究述评云南少数民族刺绣工艺研究文献综述城市少数民族流动人口子女教育研究述评南诏国、大理国民族史研究与反思

章节摘录

外观虽作为中国境内最大的东南亚风格的宝塔所建造,但内部供奉的除了释迦牟尼像以外,还有观音像、弥勒像、药师佛像等,在四面的入口处还供奉了四大天王的佛像。据总裁说,这个佛塔不单单是傣族的佛教,同时也是考虑作为包括汉族在内的德宏全体民众的佛教信仰的象征而建造的。

而且这样一来,不仅仅是傣族人,也会引起汉族人的关注,这对于观光地的运营也是十分有利的。寺院的门票是大人20元,在大殿内设有商店,销售玉石等土特产品。

二楼正在施工,预定开设有关德宏佛教文化的展示厅。

在修建此设施的过程中也有令人饶感兴趣之处。

德宏州政府在2005年3月29日举行了安置舍利子的仪式,同年,由斯里兰卡佛教界送来的菩提树幼苗途经西双版纳运至德宏,移植在佛塔旁边。

也就是说勐焕大金塔并不是娱乐设施的装饰物,而是作为一个拥有历史的正式宗教设施去营造气氛,然而这却在观光地的运营上产生了意想不到的影响。

利用宗教设施去赚取经济上的利益究竟合不合适,这个问题开始逐渐浮现出来,然而最终还是以一个不了了之的方式结束了。

不过可以确定的是,不论是园方还是州政府,在某种程度上均有为了观光业的发展而利用宗教文化这方面的意图。

如上所述,勐焕大金塔在弘扬佛教文化传统的同时,也体现了新时代的风潮。

如同南传上座部佛教与大乘佛教同在,傣族与汉族共存,历史传统与现代新潮相结合,可谓之兼收并蓄的典范。

在这里值得注意的是,这个例子具有与芒市在同一时期建造的一系列巨大建筑相比较的意义。

例如2003年竣工的芒市广场拥有20300平方米的规模,除了中缅友谊馆之外,广场内随处可以见到景颇族与傣族的象征物。

泼水节时用来安置从菩提寺搬运来的佛像而设计的泼水亭,显然不同于德宏的产物,举目望去完全是泰国的风格。

.....

<<西南边疆民族研究 (第10辑)>>

编辑推荐

《西南边疆民族研究》是由教育部人文社会科学重点研究基地云南大学西南边疆少数民族研究中心主办的民族学专业性集刊，创刊于2003年，刊登民族学、人类学、边疆问题和民族问题的研究论文和田野调查报告。

本书是《西南边疆民族研究》(第10辑)，由何明主编，内含民族文化解读、旅游人类学、宗教人类学、法律人类学、教育人类学、民族艺术研究、跨境民族研究、族群问题研究、研究述评9个栏目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>