

<<西南边疆民族研究（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<西南边疆民族研究（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787548201519

10位ISBN编号：7548201516

出版时间：2010-6

出版时间：云南大学出版社

作者：何明 主编

页数：237

字数：483000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本研究书稿汇集了云南省教育厅组织评选的云南省高校家庭经济困难学生资助工作优秀成果，既有理论性，又有操作性，凝聚了广大教育工作者和教师在扶贫帮困工作中的心血。

书籍目录

学科反思 云南的民族学与人类学：历史与现状 文化抗战与民族救亡：抗战时期的中国人类学研究 中国西南民族史研究论纲 国家与社区 国家介入与村落视野中的国家 ——清末至1949年前夕的丙中洛 国家意志与云南文化变迁特点 ——以1949年至1960年间的变迁为例 认同与发展：一个回族社区与国家的互动历程 ——以云南纳古为个案文化解读 藏传佛教信仰与儒家文化互动下的“二次葬”习俗 ——以云南省迪庆州德钦县奔子栏藏族村为例 云南迪庆藏区牛文化 ——以香格里拉县布伦村为个案 国家力量、民族政策与傣族跨界分布格局及国家认同的关系 巴利语在西双版纳地区的傣族化 ——以Mullakammathan跋文为例 祁阳方言否定副词“ ”的民族底层发展探索 从干塘子到阿着底 ——乡村文化产业发展的个案研究 云南少数民族手工艺村文化产业发展模式研究 ——以大理市周城扎染工艺村为个案 边疆问题 论康乾时期西南边政的决策调整 ——以“驱准保藏”之战为转折点 新中国成立初期我国在西南边疆少数民族地区实施分类指导政策的探索与实践 宗教人类学 本主·村庄源流·凝聚力 ——关于白族本主信仰的一项个案研究 云南怒江丙中洛地区多元宗教文化的调适与兼容 艺术人类学 社会、市场与行动：手工艺品经营者存在场域的构建 ——以箐口民俗村为例 歌师在侗族社会中的地位与作用 ——以贵州省榕江县一个侗族村寨为个案 历史人类学 西南边疆民族生存策略的历史人类学解读 ——以纳村回族为例 民间叙事中的村落历史 ——以滇南哈尼村落“窝拖布玛”为例 历史考释 《芄野尘梦》文史价值述评 试论神川铁桥的建造 宋朝对西南民族上层的官封 ——以成都府路和梓州路为例的考察学术评述 全球化背景下的社会与文化的互动 ——首届东亚人类学家研讨会综述 近十年有关近代中国西南民族关系研究综述

章节摘录

版权页：插图：云南的民族学与人类学：历史与现状和少英赵玉中摘要：民族学/人类学这门学科自20世纪初传入中国以来，先后有一大批海内外的民族学/人类学家深入云南边疆少数民族地区进行田野调查和学术研究，使云南成为民族学/人类学研究的一块沃土。

这些调查和研究对中国民族学/人类学学科理论以及研究方法的创新与建设、民族国家的构建、民族调查与识别等，均作出了极具开创性的贡献。

对云南民族学与人类学的历史与现状进行一次较为全面、系统的回顾、总结和展望，必将对该学科的进一步繁荣发展有一定的推进作用。

关键词：云南；民族学；人类学宋元以还，中国官吏与内地人士客居西南者踵接背望。

往往以好奇心理，于奇风异俗，多所采撷。

归而撰为笔录，咏为诗歌者，其数不下百十种。

然作者之心理，上焉者，多系撰荒经，作传奇，结果仅足资谈荟而已。

其急于功利者，暴露西南之物产殷富与土著之横恶顽愒状态，以求取悦朝廷，挑(调)唆撻伐，故其所述者，为鸟兽草木之名，僭号称王之事，而于种族之分类，文化之分析，不顾也。

编辑推荐

《西南边疆民族研究(第7辑)》是教育部人文社会科学重点研究基地，云南大学西南边疆少数民族研究中心学术年刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>