

<<书画研究-6>>

图书基本信息

书名：<<书画研究-6>>

13位ISBN编号：9787548013150

10位ISBN编号：7548013159

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：许华新

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书画研究-6>>

内容概要

《书画研究6》致力于中国书画的传统梳理，关注当下中国书画的创作、教学和发展动态，研究、探索中国书画的发展方向。

《书画研究6》适合从事相关研究工作的人员参考阅读，引导良好的市场走向，并推介有实力的艺术家。

书籍目录

书画论坛 中国山水画意境的一种解读画不惊人死不休一读李伯安《走出巴彦喀拉》经典解读《画品》简注(中)书画档案线,生命的符号(之二)——关于中国绘画形式语言的札记创作前沿邓枫艺道探微【写生】钟彩君柴博森【小品】刘天鹏任俊涛【习作】陈广生赵修艺坛点击李南辰刘继红李班超张森王一村水墨探索朱零葛涛叶其嘉书画教育

<<书画研究-6>>

编辑推荐

《书画研究（6）》（作者许华新）致力于中国书画的传统梳理，关注当下中国书画的创作、数学和发展动态，研究、探索中国书画的发展方向。

《书画研究（6）》适合从事相关研究工作的人员参考阅读，引导良好的市场走向，并推介有实力的艺术家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>