

图书基本信息

书名：<<吴门画派.唐寅-中国古代画派大图范本-二>>

13位ISBN编号：9787548011125

10位ISBN编号：7548011121

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术

作者：唐寅

页数：8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本卷中岩山用小斧劈皴，杂树勾勒和人物纯是南宋院体，笔墨设色有明显的马远、李唐等人风格。色调洗练，风韵典雅，为唐寅代表性风格作品中的精品佳构。

作品共分十个部分，山石耸立，林木茂密。

画卷从江水、渔舟、山石、房舍、板桥，进入奇石林立的山峡，山峡内奇石陡峻，悬崖峭壁，与水面垂直，十分惊险奇绝，两艘帆船正斜江而渡。

整个画卷由江湖、山峦、舟楫、渔船、溪桥、庭院、古松、杂树组成。

图中江畔崖岸，杂林疏朗，渔舍水榭隐于丹枫之中。

岸石掩映间，水面舟艇数只。

舟上人或垂纶放钓，或横笛濯足，或拍击和歌；岸上人则或促膝对酌，或凭栏观钓，或策杖闲步。

全图画法苍古，用笔劲利，设色明艳。

遇隙之处，随赋诗一首，以叙说画面梗概。

诗文：“茶灶鱼竿养野心，水田漠漠树阴阴。

太平时节英雄懒，湖海无边草泽深。

”

全画清雅幽丽，神采逼人，堪称唐寅灵腕之妙品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>