

<<库艺术26>>

图书基本信息

书名：<<库艺术26>>

13位ISBN编号：9787548009948

10位ISBN编号：7548009941

出版时间：2012-1

出版时间：江西美术出版社

作者：江涛

页数：191

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<库艺术26>>

内容概要

这本《库艺术（26）》由江涛主编，全书设置了“图文天下”、“重读经典”、“封面人物”、“艺术品典藏”等栏目，收入了《对记忆的“记忆”》、《作为当代艺术中的普罗米修斯》、《真实与虚拟问的焦虑与欢娱》、《“中国想象”去魅与“中国性”的呈现》等文章。

书籍目录

- 陈曦：对记忆的“记忆”
蔡志松：浮云
寻找生命的厚度
邓国源：作为当代艺术中的普罗米修斯
邓箭今：真实与虚拟问的焦虑与欢娱
高炆的个人创造性是我从没见过的
李邦耀：“物”语者
凌健，之所以成为凌健
刘浪：跨界地游走
罗敏：用心灵触摸目之所及
梁铨：自述
林天苗编织和行为之歌
马树青：等待绘画的完成
彭锋：策划第54届威尼斯国际艺术双年展中国馆的几点体会
汪建伟：剧场——汪建伟艺术方法论摘录
王林：“中国想象”去魅与“中国性”的呈现
王强：平静的背后
薛松：重返家园
许仲敏：魔幻的现实
张浩：黑白咏叹——张浩的精神性视觉书写
张培力：艺术是一种工作
索引：
封面拉页 高炆作品“荷”
封底 梁铨作品茶点系列
中艺博国际画廊博览会
绘画的现实-马树青、陈若冰作品联展

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>