

<<石鼓文-中国历代经典碑帖辑选>>

图书基本信息

书名：<<石鼓文-中国历代经典碑帖辑选>>

13位ISBN编号：9787548009771

10位ISBN编号：7548009771

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术出版社

作者：何灿波，杨中雄 编

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石鼓文-中国历代经典碑帖辑选>>

内容概要

石鼓文是我国最早的石刻文字，世称“石刻之祖”。

石鼓文承秦国书风，为小篆先声。

石鼓文刻于十座花岗岩石上，因石墩形似鼓，故称为“石鼓文”。

现存的石鼓文是宋朝收集的十石鼓，上面刻有文字，当时认为是描述周穆王出猎的场面，后来的考古考证认为是秦穆公时代的作品，有的字已经残缺不全。

当时由于尚没有发现甲骨文，所以被认为是中国最古老的文字。

从字体上看，石鼓文上承西周金文，下启秦代小篆，从书法上看，石鼓文上承《秦公簋》法则，较之更趋于方正丰厚，圆融浑劲，结体促长伸短，匀称适中。

古茂雄秀，冠绝古今。

石鼓文是集大篆之成，开小篆之先河，在书法史上起着承前启后的作用。

是由大篆向小篆衍变而又尚未定型的过渡性字体。

石鼓文被历代书家视为习篆书的重要范本，故有“书家第一法则”之称誉。

石鼓文其书法字体多取长方形，体势整肃，端庄凝重，笔力稳健，石与形，诗与字浑然一体，充满古朴雄浑之美。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>