

<<立体教学 素描石膏像>>

图书基本信息

书名：<<立体教学 素描石膏像>>

13位ISBN编号：9787548009122

10位ISBN编号：7548009127

出版时间：2012-4

出版时间：江西美术出版社

作者：何玉凯

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体教学 素描石膏像>>

内容概要

《立体教学：素描石膏像》就石膏像部分的学习作出一个完整系统的介绍。

《立体教学：素描石膏像》将从怎样选择和使用画材等入门知识说起，一步步由浅入深，让学生从根本上了解并掌握画石膏像的规律，最后能按照科学系统的步骤，轻松而灵活地画出各种完整的石膏像。

另外，《立体教学：素描石膏像》给出了大量的范画及步骤图，针对几个具有广泛教学意义的经典石膏像，以图文结合的方式作出了详细的解析，并对其各自的个性特征作出了归纳和总结，帮助同学们从本质上去理解各个不同的石膏像，使他们在未来的学习中能够活学活用、举一反三，靠自己去抓住一个石膏像甚至一个真人的面部特征，并能运用正确的手法将其表现在纸上。

希望大家以轻松愉快的心态来学习画画，学习石膏像，并祝愿大家能够通过石膏像的学习为今后画真人打下一个坚实的基础！

<<立体教学 素描石膏像>>

书籍目录

前言 / 1 概述 / 2 第一章 基础知识 / 3 第一节 素描的作画工具 / 4 第二节 结构素描 / 5 第三节 全因素素描作画步骤 / 6 第四节 从五官到肌肉 / 7 第五节 从短期到长期的训练 / 9 第六节 不同角度的训练 / 14 第二章 范画解析 / 15 第三章 石膏像五官与结构 / 24 第四章 石膏像精解 / 40 第一节 阿古力巴 / 42 第二节 伏尔泰 / 46 第三节 高尔基 / 50 第四节 海盗 / 52 第五节 荷马 / 56 第六节 罗马青年 / 58 第七节 罗马王 / 60 第八节 大卫 / 62 第九节 马赛 / 64 第十节 塔头 / 68 第五章 作品 / 70

<<立体教学 素描石膏像>>

编辑推荐

何玉凯、江程主编的《素描石膏像》就石膏像部分的学习作出一个完整系统的介绍。本书将从怎样选择和使用画材等入门知识说起，一步步由浅入深，让学生从根本上了解并掌握画石膏像的规律，最后能按照科学系统的步骤，轻松而灵活地画出各种完整的石膏像。

另外，本书给出了大量的范画及步骤图，针对几个具有广泛教学意义的经典石膏像，以图文结合的方式作出了详细的解析，并对其各自的个性特征作出了归纳和总结，帮助同学们从本质上去理解各个不同的石膏像，使他们在以后的学习中能够活学活用、举一反三，靠自己去抓住一个石膏像甚至一个真人的面部特征，并能运用正确的手法将其表现在纸上。

希望大家以轻松愉快的心态来学习画画，学习石膏像，并祝愿大家能够通过石膏像的学习为今后画真人打下一个坚实的基础！

<<立体教学 素描石膏像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>