

图书基本信息

书名：<<米芾蜀素帖/名碑名帖完全大观/大家书院系列>>

13位ISBN编号：9787548008620

10位ISBN编号：7548008627

出版时间：2013-1

出版时间：江西美术出版社

作者：黄阿六，刘阳 著

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《名碑名帖完全大观·大家书院系列：米芾蜀素帖》充分运用现代电脑技术，将传统书法碑帖字适度放大，有的给予适当修整和再造，使传统碑帖得到淋漓尽致的呈现。

米芾在书法上大体经过了这样一个过程：临仿——集古字——刷字。他少时学颜真卿，继学柳公权，久之，知颜、柳出于欧，乃学欧，后慕褚遂良而学之最久，进入宣和内府后遍观古人名迹，深得《兰亭》之法，王献之笔意，尤工临摹。

书籍目录

米芾及其《蜀素帖》《蜀素帖》原墨迹字放《蜀素帖》笔法基本规律《蜀素帖》笔法变化规律《蜀素帖》结体基本规律《蜀素帖》章法、墨法及风格特征从临摹到创作《蜀素帖》原墨迹整体呈现《蜀素帖》阅读理解

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>