

<<素描静物精解>>

图书基本信息

书名：<<素描静物精解>>

13位ISBN编号：9787548008606

10位ISBN编号：7548008600

出版时间：2012-7

出版时间：江西美术出版社

作者：龙友

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物精解>>

内容概要

《素描静物精解》，本书是内容详细，切合实际的教学用书。书中的作品具备较高的水平，并配有详细的文字说明。书的结构清晰，内容涵盖从入门到提高的全过程，使学生在短时间绘画水平取得较大的提高。

<<素描静物精解>>

书籍目录

素描静物基础

注意事项

观察分析

学会用归纳的方法认识物体

找出物体的比例关系

透视基础

如何观察

构图

明暗关系

表现方法

学好素描的方法

考场写生关键步骤

素描静物考试要注意的问题

整体—局部—整体

光影素描与结构素描

素描静物的质感表现

石膏几何体

陶瓷类

金属类

玻璃类

塑料类

蔬果类

丝织类

不常画的物体

叁

素描静物全程详解

褐釉酒坛

深色瓷花瓶

不锈钢水壶

透明的玻璃葡萄酒瓶

三个水果的组合

大葡萄酒瓶、瓷器茶壶、高脚杯、水果的组合

陶罐、酒瓶、盘子、辣椒、茄子的组合

书和瓷瓶的组合

肆

影响考试得分的主要因素

构图因素(约占分数的15%)

形体塑造和深入刻画因素(约占分数的40%)

空间表现因素(约占分数的35%)

质感和艺术感染力因素(约占分数的10%)

伍

精品范画

<<素描静物精解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>