

<<库艺术23>>

图书基本信息

书名：<<库艺术23>>

13位ISBN编号：9787548007241

10位ISBN编号：7548007248

出版时间：2011-8

出版时间：江西美术出版社

作者：江涛

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书由江涛主编，全书设置了“图文天下”、“重读经典”、“封面人物”、“艺术品典藏”等栏目，收入了《科学与艺术神秘联姻》、《解读波伊斯作品中的生死意象》、《传统才刚刚开始——关于未来中国当代艺术家的重要课题》、《穿越时空的记忆——顾黎明作品述评》等文章。

书籍目录

图文天下

一个酒店的艳遇
科学与艺术神秘联姻
玄幻之境：高科技绽放艺术之光
科学的焰火还是艺术的激情
建筑也能做红娘
震撼！

世界最大的强子对撞机

重读经典

解读波伊斯作品中的生死意象

特别策划

格物与修身——对传统精神的内省与当代表达
谁来领养文人精神？

传统才刚刚开始——关于未来中国当代艺术家的重要课题

自然的现代性及其传统的转换

当代艺术与中国思想

任何传统都不能被不加批判地继承下来

知识分子的胸襟、感觉和态度

李津：怀古意学传统立当下

封面人物

沉静之心，纯粹之境——沈勤的水墨人生

赋

许江：如何“最葵园”——关于“最葵园·苏州博物馆个展”主题的迁想

邱志杰：以象观道——下基层作为日常功课

一心一意——马元访谈

融汇之心——丁立人的艺术

穿越时空的记忆——顾黎明作品述评

薛松：印刷品的终结者

比

红旗下的新乌托邦——朱伟谈当代水墨创作

观念化的图像水墨——蔡广斌访谈

赵勤：战争考古学与没有人的荒原

新生活路上的有所为——走进胡赤骏的艺术世界

超越对具体时代的及时性体验——周湧论述当代水墨创作

“向日葵苏拉特”——雷双自述

兴

超自然主义的浪漫画家——张肇达的抽象绘画

山水幻象——张杰的视觉景观

重温阳光——周一清自述

心性的书写——岳雷的油画自述

魏立刚穿越边界的探险

艺术品典藏

“平民”藏家——从“数码墨像”展览看当代艺术收藏的新势力(系列报道之一)

对话与现场

<<库艺术23>>

针对“诡异3D·南溪三维水墨艺术展”鲁虹VS刘骁纯学术辩论会

同构美的现实——序《二重奏——重庆国际当代艺术邀请展》

“此时此在”当代艺术展在现实空间开幕

编辑茶座

讲述我们身边的艺术故事

导览

展讯

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>