

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

图书基本信息

书名：<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

13位ISBN编号：9787548007227

10位ISBN编号：7548007221

出版时间：2011-11

出版时间：邓蒲兵 江西美术出版社 (2011-11出版)

作者：邓蒲兵

页数：47

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

内容概要

邓蒲兵，他曾经站在与你相同的起跑线上，他曾经与你有那么相似的经历，他也曾经遇到与你同样的困惑，在《设计历程：邓蒲兵手绘漫记》一书中，他用自己的真实故事为你讲述学习手绘与设计的过程.....

《设计历程：邓蒲兵手绘漫记》由江西美术出版社出版发行。

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

作者简介

邓蒲兵，湖北武汉人。

2007年毕业于武汉理工大学环境艺术设计专业。

现任江西美术专修学院教务处主任、庐山艺术特训营执行副总裁。

曾先后多次应邀到全国各大高校举办讲座，2010年获亚太空间设计师国际论坛——中国环境空间艺术设计大赛手绘组金奖。

曾编著出版《室内空间快题设计与表现》，参与策划编著《手绘设计与表现》丛书、《上海世博对万众视觉的冲击》等书籍。

由他编著的这本《设计历程：邓蒲兵手绘漫记》用他亲历的学业道路和从业经历，讲述学习手绘与设计的历程心得，解读和诠释设计作品的创意灵感，为广大在校艺术学子及手绘艺术爱好者们，提供一个更为贴近自身状况和境遇相仿的参照实例。

用鲜活的实例告诉每一位初入此道的艺术学子：“你同样可以成功！”

从而帮助困惑的学子们屏蔽失败的理由。

书中附有作者大量室内与景观等设计案例和习作，可作为相关专业学子的技法参考和临习范本。

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

书籍目录

前言为什么要学习手绘如何快速学习手绘建筑画的作用与意义建筑表现技法步骤建筑作品欣赏景观作品欣赏关于速写当手绘成为习惯，当设计成为生活

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

编辑推荐

邓蒲兵，湖北武汉人。

2007年毕业于武汉理工大学环境艺术设计专业。

现任江西美术专修学院教务办主任、庐山艺术特训营执行副总裁。

曾先后多次应邀到全国各大高校举办讲座，2010年获亚太空间设计师国际论坛——中国环境空间艺术设计大赛手绘组金奖。

曾编著出版《室内空间快题设计与表现》，参与策划编著《手绘设计与表现》丛书、《上海世博对万众视觉的冲击》等书籍。

由他编著的这本《设计历程：邓蒲兵手绘漫记》用他亲历的学业道路和从业经历，讲述学习手绘与设计的历程心得，解读和诠释设计作品的创意灵感，为广大在校艺术学子及手绘艺术爱好者们，提供一个更为贴近自身状况和境遇相仿的参照实例。

用鲜活的实例告诉每一位初入此道的艺术学子：“你同样可以成功！”

从而帮助困惑的学子们屏蔽失败的理由。

书中附有作者大量室内与景观等设计案例和习作，可作为相关专业学子的技法参考和临习范本。

<<邓蒲兵手绘漫记-设计历程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>