第一图书网, tushu007.com

<<花样年华>>

图书基本信息

书名：<<花样年华>>

13位ISBN编号：9787548004493

10位ISBN编号：7548004494

出版时间：2011-1

出版时间：江西美术出版社

作者：王敏

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

你是CG动漫创作高手吗？
你自认为你的绘画技巧有过人之处吗！
你在动漫教学领域很有心得体会吗？
快与我们联系吧，你的画作将有机会公示天下。
我们齐心推进中国原创动漫事业！
打造中国原创动漫公共服务平台！

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

关于阿花概念艺术设计&工作揭秘概念设计师＆前景与展望CG绘画入门精彩范例优秀作品赏析结束语＆答同学问附录：答网络朋友问（节选）

章节摘录

插图：针对的是镜头的画面感，用有效的CG手段或者其他的设计手法，既能完美地展现画面美感，又能节约预算成本，把镜头实现出来。
同时我们需要很好地与服装设计师、裁缝、道具师、模具制作师、灯光师沟通我们的设计意图，与CG动画师沟通镜头的走向和画面形成方式，与HATERPIANTING沟通背景画面合成的效果或者我们自己亲自去完成，还要跟道具制作师沟通我们的设计需要用什么方式去制作，比如《西游记》的化妆，皮肤、毛发如何制作才能让演员佩戴容易并且舒适；设计好的盔甲、武器用什么材料制作，打起来的时候不容易伤人还能保持材质上的美观。
这都需要概念设计师和美术指导在前期都设想好并绘制出来！
3.当然我们的工作还可以涉及到其他的一些领域，如游戏海报、广告、动画片、玩具手办、插画、书籍出版等等。
术业有专攻，我并不赞成什么都会，因为这意味着什么都不精；分散意味着消耗，这会让我们付出的辛劳变得平庸！
选择其中的一两项，坚持专攻下去，多年之后将会获得不俗的成绩！
是的，概念设计，在一款产品中，简直只是微不足道的一个工作环节，并不能代表一个产品。
然而，我们必须意识到，我们置身其中，产品中包含着我们创作的灵魂，我们如果有一个伟大的灵魂，那么一件小事也将变得伟大！
我们的创作也将会不朽！
就好像我们置身在《指环王》《阿凡达》这样奇妙的电影中，我们完全被那美轮美奂的新世界和画面所深深打动，这来自于世界上最顶级艺术家的贡献，这种震撼和感动让我们体会到我们工作的意义！
把我们的想法实现出来吧，不管我们在什么样风格的项目中，不要问会成功还是会失败，也不要问这个项目风格究竟市场会不会喜欢，我们都不要气馁而融入它。
我们的创作要想打动世界，先想想是否能打动自己。
要想成为成功的概念设计师，非常简单，拿出每一个打动人的创意和想法，以及每一张都能打动自己的创作，你将打动所有的人！
你参与的项目就算最终失败了，没关系，这一张张打动人心的作品也将受到大家的尊敬！
你仍然能够获得大众的掌声！
我们不是艺术家，我们与艺术家的区别在于，艺术家只服务于自己，而我们是先服务于大众同时服务于自己，我们的工作已经定义了要以大众为先，因此我们通称为艺术工作者。
当然有一天我们的能力到达了先服务自己然后同时又能被大众认可的时候，我们是幸运的，也是我们应该为此努力的方向。
我们无需难过，我们应该高兴自己能让许多的人因为我们的创作而愉悦，让许多的项目因为有我们的参与获得成功，让许多玩家能进入我们创造的世界，让许多的影迷观赏到一个个美轮美奂的画面。
我们很遗憾更多的创作时间奉献给了别人，却没有很好地奉献给自己，做自己梦想中的艺术！
但我们得到的是奉献时间交换来的价值，我们会过上很好的生活，至少让家人衣食无忧，也让我们能够有财力支撑我们的业余时间可以创作自己的艺术，这便是很幸福的事情。
我经常接收到同业人员对我的诉苦，我非常理解各位艰辛地打拼，我又何尝不是这么过来的呢？
因此，作为一名优秀的概念设计师，还需要炼就一颗坚强的心，一种放下架子服务大众的心态。
与其痛苦地按照客户的要求创作，不如快乐地帮助客户，用专业的态度和服务精神说服客户用自己的方案创作，让自己得心应手的同时也让客户信服你的专业精神，当客户满意你付出努力的时候，你也同样会获得成就感。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com