

<<魏碑描红本（下册）>>

图书基本信息

书名：<<魏碑描红本（下册）>>

13位ISBN编号：9787548003410

10位ISBN编号：7548003412

出版时间：2010-8

出版时间：江西美术

作者：曲涛

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏碑描红本（下册）>>

内容概要

一般的描红字帖，均使用米字格、回宫格等格线，以达到迅速掌握汉字结构的目的。殊不知这样做也有其弊端。套用习字格来临帖，容易将书写者的注意力引向字的笔画与格线的关系，而忽视字的笔画与笔画之间笔势的呼应关系，一旦抽去格线，反而很难较快地把握好字的结构。因此，本帖未套用习字格，目的就是使初学者在刚开始摹写时，就能把注意力集中在字体笔画与笔画之间的呼应关系上，这样才能很快地掌握汉字的结构规律。

<<魏碑描红本（下册）>>

章节摘录

插图：

<<魏碑描红本（下册）>>

编辑推荐

《魏碑描红本:张猛龙碑(下)(结构训练)》：临习名家名帖、强化笔画训练、详解结体规律。

<<魏碑描红本（下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>