

<<东瀛西域>>

图书基本信息

书名：<<东瀛西域>>

13位ISBN编号：9787547906903

10位ISBN编号：7547906907

出版时间：2013-10

出版时间：上海书画出版社

作者：百桥明穗

译者：王云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为日本著名美术史家百桥明穗在东亚佛教美术交流史领域的研究成果结集，分为"佛教绘画编"和"墓葬壁画编"，包括对日中美术交流史的相关研究。

百桥明穗的研究领域涉及敦煌美术、中日佛教美术以及墓葬美术，他的学术研究，注重实地考察与考古调查资料的运用，而且文献论证严密。

这种实证性的研究方法使他取得了丰硕的学术研究成果，树立了他在日本美术史学界的权威地位。

本书是百桥明穗在中国出版的第一部研究文集，可为国内研究佛教美术、考古美术及美术交流史的学者和爱好者提供不同的研究视角和方法，具有较强的学术性。

<<东瀛西域>>

作者简介

百桥明穗先生毕业于日本东京大学，获博士学位，任神戸大学文学部教授、美国纽约大都会博物馆特邀研究员，是研究日本东洋美术史、日本古代佛教绘画史以及中国佛教美术方面的一流学者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>