

<<历代书法论文选>>

图书基本信息

书名：<<历代书法论文选>>

13位ISBN编号：9787547904343

10位ISBN编号：7547904343

出版时间：2012-8

出版时间：上海书画出版社

作者：上海书画出版社，华东师范大学古籍整理研究室选编校点

页数：151

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代书法论文选>>

内容概要

我国的书法艺术，起源极早，自秦、汉以后，逐渐成为一门专业。嗣后研究书法的文章也渐有问世，或总结书写经验，或著录书家名作，或探讨用笔技巧，或考证碑帖迁流，后世称为“书学”整理、研究这一份宝贵的文化遗产，无疑是十分必要的。因此，我们搜集整理了历代著名书法论文六十九家九十五篇，汇成一帙，以供书法工作者和爱好者参考。

历代书学专著汗牛充栋，此次选编，仅限于专论书法技巧与书法历史的部分。从文体上说，着重论文一体，偶及价值较高的题跋、书启等片断。照此原则，仍感篇幅不够，不能全部选入。

它如论述书家、文房四宝、碑帖、收藏等内容文章及诗歌、口诀、书信等等，均不录，将来另编。《历代书法论文选（繁体竖排版）》中有些论文，如卫夫人、王羲之等人的作品，早被人指出系附名之伪作，但考虑到这些作品的影响很大，本身又具有一定的学术价值，故仍选入，但在每人的题解中予以指明。

《历代书法论文选（繁体竖排版）》按作者生卒年代的前后次序编成，从汉赵壹开始到清康有为止。通过这个顺序，读者易于了解我国书学的发展过程。书后附有《人名索引》，以供查阅。

<<历代书法论文选>>

书籍目录

赵壹
非草书
蔡邕
笔论
九势
成公绥
隶书体
卫恒
四体书势
索靖
草书势
卫铄
笔阵图
王羲之
题卫夫人《笔阵图》后
书论
笔势论十二章并序
用笔赋
记白云先生书诀
王惜
古今文字志目
羊欣
采古来能书人名
虞龢
论书表
王僧虔
论书
笔意赞
江式
论书表
陶弘景
与梁武帝论书启
论书启
袁昂
古今书评
萧衍
观钟繇书法十二意
草书状
答陶隐居论书
古今书人优劣评
庾肩吾
书品
释智果
心成颂
欧阳询

<<历代书法论文选>>

八诀
三十六法
传授诀
用笔论
虞世南
笔髓论
书旨述
李世民
笔法诀
……
附录

<<历代书法论文选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>