

<<大师艺术教育经典-全山石>>

图书基本信息

书名：<<大师艺术教育经典-全山石>>

13位ISBN编号：9787547903360

10位ISBN编号：7547903363

出版时间：2012-6

出版时间：上海书画出版社

作者：胡建君 编

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大师艺术教育经典-全山石>>

### 内容概要

欧洲的油画发展到今天已不全是过去的概念了，它在传统的基础上有了新的发展。具象绘事已不是以往的“写实”，也有“写意”，甚至以符号化了的各式形象艺术语言来表达作者的创作意图。

现今的欧洲艺术虽仍以抽象、观念艺术为主，但新具象艺术已逐渐与抽象艺术和观念艺术相抗衡了，出现了彼此展开大辩论的局面，这与十年前我在美国看到的情况有所不同。

当然，艺术的发展过程中，终究不能回避最根本的目的，那就是反映和表现这个时代的真实世界，而且艺术家的作品还应与这个时代的群体取得共识。

这样，艺术才会有生命力。

## <<大师艺术教育经典-全山石>>

### 书籍目录

第一章 艺术人生用色彩描绘彩色的世界 全山石自述第二章 艺术教育对素描教学的一些认识关于修订教学大纲的几个问题变为中国自己的油画油画的传统技法从挫折中见光明全山石捍卫彩色世界画海的民族情第三章 艺术观念中国苏派油画永远的导师--全山石教授绝版版画发行纪要追忆与回响 吴进才美术作品赏析历史情境中的选择与创造--论全山石的油画艺术血肉之躯铸钢铁长城--全山石谈《血肉长城--义勇军进行曲》创作构思阿尔卑斯山的一颗明珠--代序《阿尼戈尼油画选》序《莫伊谢延科》画册序艺术之树常青 代序第四章 评论访谈饱满的笔触交响的形色--论全山石的油画艺术《全山石油画选》序全山石--坚持写实风格的油画大师油画艺术之花 记油画家全山石《全山石新疆写生》序言期待永恒--油画《血肉长城--义勇军进行曲》的创作个人创造与传统模式--全山石及其作品谈话录理性精神真醇人生--全山石先生访谈全山石新疆油画写生画展观感意犹未尽的往返--全山石艺术访谈全山石访谈艺术简历图版后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>