

<<花鸟画教程>>

图书基本信息

书名：<<花鸟画教程>>

13位ISBN编号：9787547901403

10位ISBN编号：7547901409

出版时间：2010-11

出版时间：上海书画

作者：绘画:汤兆基

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<花鸟画教程>>

内容概要

中国画的传承，其实是一种程式的接续，凡山水、花鸟、人物皆有模式范奉可依，以此入手，可先得其形再入其道。

此为基石，高楼大厦皆由此而起。

中国画的学习过程往往是从临摹作开端的，就初学者而言，这是一种易把握又见效的学习方法：其一，可以较快地熟悉所绘物体的造型形象；其二，可以学习技法掌握方法。

由此，此举对以后的进一步深入学习大有裨益。

学习方法既已确定，范本的选择亦不可随意而为，虽历代有不少精品佳构，然初学者并不易把握，究其原因，皆由于不明作画的先后顺序而不得要领。

鉴于此，本社选编了本册《花鸟画教程》，作为综合性的国画技法图书，《花鸟画教程》分门别类地介绍了花鸟画中所涉及的诸如花卉、禽鸟、果蔬、草虫、水族、动物等物种的表现手段与方法。

技法演示均作步骤图详解，亦有完整作品示范。

从而使初学者得以一步一步地熟悉技法，掌握技法，并一反三，触类旁通，达到更高境界。

本书的作者都是在各自的领域里有所建树的名画家，他们从事创作，对教育也颇有心得，以他们的经验和富于表现力的技法演示以及科学的教学设计与安排，读者一定会从中受益的。

在学习过程中，初学者除了按书中的要求练习外，更应多多地深入生活，做一些必要的写生，以利于增强理解，将对象表现得更生动自然，更艺术化。

<<花鸟画教程>>

书籍目录

花卉禽鸟蔬果草虫水族动物

<<花鸟画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>