

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

图书基本信息

书名：<<皮格马利翁的象牙雕像>>

13位ISBN编号：9787547811498

10位ISBN编号：7547811493

出版时间：2011-12

出版时间：崔丽娟、王小晔、赵鑫、孔克勤 上海科学技术出版社 (2011-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

前言

究竟什么是心理学？

心理学是研究什么的？

这是我们这套心理学故事丛书要回答的问题。

常有人问我：“心理学是不是就是算命的？

”或者：“你是学心理学的，那么你说，我现在心里想的是什么？

”这些其实是对心理学的误解。

并没有真正系统地了解心理学的人常常认为，学习心理学就意味着可以洞察别人的思想，改善人际交往，在商业活动中赢得顾客，在心理治疗、咨询活动中，神奇地治愈某些药物都无能为力的心理问题或身心疾病等。

其实这些都属于心理学的研究范畴，但远不是心理学的全部。

心理学是一门古老而又年轻的学科。

早在远古时代，人们就已经知道世界上不仅存在物质现象，而且也存在精神现象，那时人们开始研究人的内心世界，描述人的心理现象。

但是许多世纪以来，心理学都被包含在哲学之中，心理学的问题大多由哲学家来进行思辨式的研究。

直到1879年，德国心理学家冯特在莱比锡大学建立了世界上第一个心理学实验室，心理学才从哲学母体中分化出来，成为一门独立的学科。

心理学是一门很吸引人的学科，它是研究心理现象的科学。

心理现象是宇宙中最复杂的现象，人的任何活动中都有心理现象存在，而且正是在心理活动的调节下，人们的其他各种活动才能正常进行。

恩格斯将心理活动喻为“地球上最美丽的花朵”。

心理现象和我们每个人都息息相关，每个人都熟悉它。

但对心理活动何以发生、如何发生，我们却不一定能说清楚。

心理学就是要用科学的方法研究心理现象及其规律，从理论上弄清楚人的心理活动的本质，在各种实践活动中利用这些规律，充分发挥人们主观因素的作用，更好地适应社会发展的需要。

心理现象是指人的感觉、知觉、记忆、思维、能力、气质、性格等我们日常熟悉的现象。

它包括两大方面，一方面是指人的心理过程，可分为认知过程、情感过程、意志过程三个小方面。

我们在认识世界的过程中，会用自己的感觉器官去反映事物的个别属性，如眼睛看到物体的形状、大小，耳朵听到声音等，这就是感觉。

而且，人还会把感觉到的事物的不同属性综合起来，形成一个整体的印象，比如，看到一只小白兔时，会把小白兔白色的毛、红色的眼睛、长长的耳朵等特征综合起来，形成一个整体的小白兔形象，这就是知觉。

人们认识事物时，会运用已有的知识进行分析、综合、推理、判断，这种思考活动就是思维。

这些都是人的认知活动。

人在认识世界时，还会伴随有一定的态度，如满意、不满意或者无所谓等，还有喜、怒、哀、乐等情感体验，这就是情感过程。

人们在做某件事的过程中或许会遇到困难，这时就要下决心克服困难，以达到自己的目标，这就是指人的意志过程。

心理现象的另一方面是指能力、气质、性格等个性心理特征。

人们在通过心理过程认识事物和改造事物的过程中，常常表现出个人的不同特点。

比如，有的人活泼好动，有的人沉默寡言，有的人脾气暴躁，有的人性情温柔，这些不同的特点构成人们在心理面貌以及外在行为表现上的差异，从而将人们彼此区分开来。

正如古语所说：“人心不同，各如其面。

”这些主要表现为能力、气质、性格方面的个性心理特征差异，对于每个人来说是比较稳定的。

心理学研究的内容包括人的心理过程和个性特征这两方面心理现象的规律。

如果能精确地了解人的心理活动规律，就可以预测人的行为。

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

但是，从心理学诞生到现在这一百多年里，心理学的研究虽然得到了飞速发展，但仍没有进步到可以用仪器直接观察大脑是如何产生心理活动的，人类心灵的奥秘还远没有揭开。

现代心理学处于一系列学科的结合点上，是一种交叉学科。

它与各种不同的领域都有密切联系，形成了许多不同分支，分别研究不同领域的心理现象。

心理学的研究成果可以广泛地为社会实践服务。

例如，医学心理学告诉人们，心理状态的健康与否对人们的身体健康有很大影响；临床心理学用心理测验诊断病症，也研究药物对记忆、思维等的影响；教育心理学可以根据学生的特点制定出更合理的学校课程计划，指出应当教授哪些课程，按什么样的顺序教；工业心理学研究生产工具的设计、生产程序的安排是否符合人的心理需要，什么样的安排最能提高人的工作效率；商业心理学研究某个产品的包装是否对顾客具有吸引力，职业顾问要帮助他们的顾客找出什么样的工作最适合他们；运动心理学研究运动员的训练和教育，在现在体育竞技水平差距日趋缩小的情况下，充分发挥运动员的心理能力，以取得竞赛的胜利。

心理学甚至被用来预测一个人未来的支付能力，以帮助银行决定是否可以贷款给此人。

其实在日常生活中，人们都可能有意或无意地运用一些心理学的规律。

比如：路边广告牌新颖的设计可以吸引行人的注意；学习一段时间后休息一会儿，其效率要比长时间不间断学习的效率要高等。

法国作家雨果有一句名言：“世界上最浩瀚的是海洋，比海洋更浩瀚的是天空，比天空更浩瀚的是人的心灵。

”有人把21世纪称为“心理学的世纪”，认为心理学将会在本世纪的生活中发挥巨大的作用。

如果本丛书能帮助读者了解和掌握心理学的知识和规律，在工作、生活中加以应用，那么，我们将感到莫大的荣幸。

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

内容概要

性格是天生的还是教养决定的？

失败是否等于成功之母？

我们为什么怕孤独？

名人光环背后的心理学道理是什么？

讨人喜欢的诀窍是什么？

如果读者希望知道这些问题的答案，那么你可以读读这本《皮格马利翁的象牙雕像(人格和社会心理学的故事)》。

《皮格马利翁的象牙雕像(人格和社会心理学的故事)》通过许多生动有趣的小故事，对各种具体的人格和社会心理现象，例如自恋、孤独，第一印象、人际吸引、自信和合作等作了概括介绍，使我们了解有关心理现象研究的历史发展以及它们在生活中的实际应用，有助于我们初步了解和掌握心理学的一些基本规律，从而指导我们的日常生活和工作。

本书由崔丽娟等编著。

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

书籍目录

超市里的千姿百态性格从哪里来
凌波仙子的传说
心理学家的理想国
口吃的雄辩家
心理学大师的辩论失败是否等于成功之母
你我天生怕孤独
蚂蚁勤奋的秘密
木兰从军与性别刻板于连，好人还是坏人
第一印象的余波
光环效应和扫帚星热情的魔力
讨人喜欢的诀窍
皮格马利翁的象牙雕像
没有竣工的通天塔
冷漠的旁观者
我们为什么背叛
眼睛电击学生的教师
酸葡萄与甜柠檬
球场上挥之不去的阴影
爱情中的心理学
不容侵犯的个人空间
猪湾事件的梦魇
在总统大选之前

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

章节摘录

水仙花，在中国往往又被人美称为“凌波仙子”，比喻她像一位水边风姿绰约的美人。

有趣的是，在古代希腊的神话中，水仙花被说成是一名美少年的化身。

传说有一位英俊的少年叫纳喀索斯(narcissus)，他是河神和仙女的儿子，英俊潇洒，相貌堂堂。

有一天，他偶然在水中发现了自己的影子，从此一见倾心，再也无心顾及其他的人和事。

当女神厄科向他求爱时，纳喀索斯毫不动心地拒绝了。

女神厄科十分伤心，后来幻化成回声女神。

这件事引起了众神对纳喀索斯的不满，决定对他进行惩罚。

于是诸神对纳喀索斯施术，使他只爱恋自己在水中的倒影，他整日坐在河边，长久地醉心于自己在水中的倒影，天长日久，他形容憔悴，最后终于消失在自己的倒影中。

不久，从水中长出一朵水仙花，人们用美少年的名字命名它，于是，“narcissus”便成了水仙花的名称。

古希腊时代还没有镜子，所以纳喀索斯要爱怜自己只能看自己在水中的倒影。

人们有了镜子以后，在镜中观察自己的影像更为方便，现在的纳喀索斯欣赏自己的容颜只要揽镜自照便可。

正是由于古希腊和现代的“纳喀索斯”都专心从水影或镜影中去欣赏和爱恋自己，所以这也被称之为“影恋”。

“纳喀索斯”同时也被作为“自恋症”的代名词或是标准名称。

自恋，可以理解为自我的爱慕和希望得到别人爱慕的习惯。

1968年，美国心理分析学会将自恋定义为：“一种心理上的将兴趣集中在自身的注意力”。

其实我们每个人多多少少都有点自恋的倾向，关注自己几乎是人的天性，谁在年少时不曾对着镜子欣赏自己百看不厌，不把自己收拾得无可挑剔就不肯出门？

某种程度上的自恋是正常的。

按照现代“自我心理学”的观点，自我陶醉和自我欣赏式的自恋，是健康的自恋。

一个人只有发展了足够的自恋，才能形成自尊、自爱 and 自信。

因此，对于一个人的情感发育和自信心的增长来讲，自恋是十分重要的。

但是，自恋性人格障碍可就不一样了。

《美国精神病诊断与统计手册》第四版认为，自恋性人格障碍的症状有：对自身有无所不能的感觉，比如，夸大成就和天赋，在没有相应的成就下，期待被看作最优秀的；被无限制的成功，如权力、才气、美丽或理想爱情的幻想所迷惑；相信自己是特别的和唯一的，并相信自己的才能被其他同样特别的或高地位的人理解，或相信自己也是那些人中的一员；要求过度的赞美；有种“特权者”的感觉，比如，没有理由地期待别人对他特别好，或者是别人对他的期待自动地顺从；是人际间的“冒险者”，比如，觉得自己可以伤害他人的利益以达到自己的目的；缺乏移情的能力，没有认识或认同其他人的情感和需要；常常嫉妒他人或相信其他人嫉妒自己；表现出一种高傲自大的行为或态度。

也就是说，自恋的人以为自己是整个世界最重要的，他们认为自己站在舞台的中心，其他一切事物不过是自己的陪衬。

严重地说，自恋性人格障碍的人已经失去了去爱别人的能力。

他们关注别人是因为关注自己在别人心目中的形象。

在人的一生中自恋是怎样发展起来的呢？

对于“自恋”做出最精细分析的是精神分析学派的心理学家。

1914年，精神病学大师和精神分析学派创立人弗洛伊德(Freud)首次较系统地论述了自恋的问题。

在他著名的论文《论自恋》中，对自恋的起源、本质、表现形式及其在个人的发展中的作用做了深入的探讨。

弗洛伊德认为，自恋有两种，一种是自出生就有的，人人都有的“原始的自恋”，另一种是成人以后发展出来的“继发性自恋”，也就是临床上的“病理性自恋”。

弗洛伊德说，原始自恋是一种未区分的精神能量，它一开始投射在自我及养育自己的母亲上。

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

但是对于小孩子来说，他没有能力将自己与自己的母亲区分开来，孩子对母亲的爱是把母亲和自己当作一体爱的，所以这种爱被叫做“原始的自恋”，爱母亲也就是爱自己。

随着孩子的长大，他逐渐将母亲与自己区分开来，“原始的自恋”也就转化为进一步的对自己的爱，和一种对有别于自己的客体的爱。

但是，如果投向别的客体的爱受到挫折，这种朝向外的爱就会折返回自我，人就变得无法去爱别人，只能爱自己，只能从自我欣赏、自我陶醉中获得满足，别人只是他的个人形象的一种反映，这种自恋被弗洛伊德称为“继发性自恋”，亦即“病理性自恋”。

自恋者无休无止地爱自己的过去、现在和未来。

即使爱他人，也是因为他人是从属于自己的一部分。

他们要求得到无私的给予、支持和关注，以及无条件的赞美，以此来证明自己的无所不能和特殊。

P13-16

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

编辑推荐

《皮格马利翁的象牙雕像(人格和社会心理学故事)》通过许多生动有趣的小故事,对各种具体的人格和社会心理现象,例如自恋、孤独,第一印象、人际吸引、自信和合作等作了概括介绍,使我们了解有关心理现象研究的历史发展以及它们在生活中的实际应用,有助于我们初步了解和掌握心理学的一些基本规律,从而指导我们的日常生活和工作。

本书由崔丽娟等编著。

<<皮格马利翁的象牙雕像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>