<<古董金银器收藏投资完全手册>>

图书基本信息

书名:<<古董金银器收藏投资完全手册>>

13位ISBN编号: 9787547809693

10位ISBN编号:7547809693

出版时间:2012-1

出版时间:上海科学技术出版社

作者:谢建骁

页数:120

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

内容概要

谢建骁编著的《古董金银器收藏投资完全手册(精)》从古董金银器收藏投资价值、种类划分、基本方法以及常识性内容四大方面为读者介绍了古董金银器的入门级知识。

书中对古董金银器作了丰富、全面、生动的介绍,特别是对于包浆、品相、真伪鉴别、款式识别、价值估计等初级收藏者关心的问题一一作了详细解释。

书中配有精美图片600余幅,涉及器物、首饰等近十类物品,使得读者可以在理解文字的同时,对物品进行实际的了解、对比,从而掌握相关的知识。

《古董金银器收藏投资完全手册(精)》文字介绍详细,有较多实例;图片精美,欣赏性强;叙述 具体,实用性强,是目前图书市场上难得的一本古董金银器投资指南。

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

作者简介

谢建骁,1970年生于上海。

华东师范大学旅游系毕业,先后赴吉林长白大学、韩国首尔大学进修。

现为中国社会科学院考古专业在读研究生。

曾发表《韩国独立运动在上海大事纪要》、《韩国独立运动在上海》、《韩国三件文物考证记》等。对于青铜器、玉器等有所研究。

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

书籍目录

第一章 古董金银器的收藏和投资价值 一、金和银的材质价值 二、古董金银器的工艺、文化和艺术价值 1古董金银器的工艺价值 2古董金银器的文化价值 5古董金银器的艺术价值 三、古董金银器收藏投资现状与发展方向 (一)古董金银器收藏投资的历史与现状 I国内外现状对比 2收藏投资群体 5存在问题 (二)近几年中国古董金银器市场交易的价格和走势 第二章 古董金银器收藏投资的种类划分 一、按照使用功能划分 (一)首饰类 1手饰类 2头饰类 3挂饰类 4配饰类 (二)器物类 1日常用品类 2摆件类 3文房娄 4闺房类 5其他类 二、按照地域特性划分 (一)按文化地域划分 1西藏一带金银器文化 2西南少数民族地区金银器文化 3内蒙古地区金银器文化 4丝路地区金银器文化 (二)按生产地域划分 1京工 2山西工 5徽工 4苏工 5福建工 6海派工 7广东工 (三)按照时期阶段划分 1早期的中国金银器 2隋唐、五代、宋辽金、元时期的中国金银器 5明代、清代及近现代时期的中国金银器

第三章 古董金银器收藏投资的基本方法

一、收藏投资古董金银器必须学习的基本知识

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

1要对金银等金属的知识有所了解 2多阅读有关中国古董金银器的书籍、资料、文献,多参观博物馆 3学习其他门娄古董艺术品的基础知识 4学习其他国家和地区的古董金银器相关知识 二、中国古董金银器的价值衡量和判定的方法 1同类比较法 2品质比较法 3背景比较法 4图案纹饰比较法 5其他方面 三、收藏投资古董金银器的技巧 1掌握"望、闻、问、切"四种技能 2准确选择具体的收藏和投资目标 3积极有效地发现价值洼地 4进行合理流通 四、收藏投资古董金银器的常见问题 1如何看待捡漏 2如何看待残件 3如何看待包浆 4如何看待品相 5如何修理修复 6如何使用保养 7如何认识款识 8如何看待和估计金银含量 9如何分辨真伪 第四章 古董金银器的常识性内容 一、金银器部分工艺名称及解释 捶揲 焊接 铸造 锻造(模压) 刻镂 錾花 掐丝 累丝 花丝工艺 包金 鎏金 花镀 镀金 蘸金 描金 镶金(覆金) 贴金

扫金 泥金 镶嵌

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

```
花丝镶嵌
点翠
烧蓝
贴花工艺
炸珠
错金银
金银平脱
乌银
二、金银器常见款识、戳记名称及解释
K金
足赤、赤金
足银
纹银
g25银
票银
98银 / 75银
silver
银楼款识的一般组成
三、我国历代金银器名家
四、部分地区代表银楼简介
后记
```

<<古董金银器收藏投资完全手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com