

<<生活化妆技能>>

图书基本信息

书名：<<生活化妆技能>>

13位ISBN编号：9787547800225

10位ISBN编号：754780022X

出版时间：2010-1

出版时间：冯燕容 上海科学技术出版社 (2010-01出版)

作者：冯燕容

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

7年的时光足以改变一段人生。

2002年，冯燕容是我的助教，也是她跨入化妆事业的第一个7年，有了自己独立编著的书籍《生活化妆技能》。

在第二个7年开始的2009年，我们一起忙完北京奥运会开幕式后，她又在繁忙的教学与演出间隙和我一起编写教育部十一五重点教材《化妆基础》、《彩妆设计》，同时还抽出时间对她的《生活化妆技能》一书进行修改补充，使再版发行的新书能够带给读者更多的帮助。

这本书的再版对于冯燕容来说是值得纪念的，我相信她在第二个7年也会有超越第一个7年的更大成就。

当今时代，教女性化妆的书籍太多了，但总体存在三个问题：一是图片太多，缺乏理论依据，停留在简单的模仿层面，不能解决实际审美问题。

## <<生活化妆技能>>

### 内容概要

美是每个女人的天性，当今社会化妆不仅是一种礼仪，更可以为美丽加分、提高女性自信。

如何让自己看上去气色红润？

如何让眼睛看起来炯炯有神？

如何让双唇丰润有型？

这一切都不再是难题，《生活化妆技能(第2版)》作者以她专业的眼光和丰富的实践经验，用轻松通俗的语言，配以精美图片，教会你脸部不同部位的化妆技巧，不同场合的妆容变换等，让你享受化妆的乐趣，彰显属于自己的独特魅力。

## &lt;&lt;生活化妆技能&gt;&gt;

## 书籍目录

Chapter 1 化妆基础知识 一、化妆品的分类 二、化妆品的选择及使用 1. 护肤用品 卸妆类 洁面类 化妆水 润肤品 防晒类 隔离类 2. 彩妆用品 粉底类 散粉类 色块类 化妆笔 化妆液 化妆膏 点缀类 3. 化妆工具 化妆套刷 金属工具 辅助工具 三、化妆品的保存及保养 四、化妆必备生理知识 1. 了解肌肤 皮肤的生理结构 不同肤色的审美 肤质的分类及特征 不同肤质的护肤、化妆及卸妆要点 2. 脸型分析 基本脸型分类及特征 脸部各部位立体结构 脸部基本比例关系分析 脸部基本色系分析 脸部五官审美分析

Chapter 2 生活化妆基础技法 一、底妆技法 1. 底妆的作用及重要性 2. 不同类型粉底的使用技法 3. 遮瑕技法 4. 定妆技法 二、修容技法 1. 不同脸型的修饰 2. 不同鼻型的修饰 3. 修容的色彩技巧 三、画眉技法 1. 确定适合的眉型 2. 修眉的不同手法 3. 画眉的技巧方法 四、眼妆技法 1. 美目贴的使用 2. 画眼影的技法 3. 画眼线的技法 4. 睫毛的化妆技法 五、颊妆技法 1. 胭脂颜色的选择 2. 涂胭脂的位置与脸型 3. 涂胭脂的技巧 六、唇妆技法 1. 保养双唇 2. 选择唇膏 3. 唇膏的使用 4. 确定唇型 5. 唇型的修整 6. 画唇技法

Chapter 3 生活化妆造型运用 1. 年龄造型 天真儿童妆 青春少女妆 成熟女性妆 中年女性妆 老年女性妆 2. 性格造型 浪漫艺术型 清纯自然型 高贵典雅型 端庄大方型 潇洒个性型 妩媚诱惑型 前卫夸张型 3. 场合造型 职业白领妆 健身运动妆 休闲假日妆 正式晚宴妆 时尚派对妆 4. 色彩造型 掌握色彩语言 色调妆容 5. 风格造型 裸妆风格 日式风格 韩式风格 欧式风格 哥特风格 田园风格 复古风格 未来风格 6. 新娘化妆造型 中式传统新娘妆 西式传统新娘妆 新式时尚新娘妆 影楼新娘妆 当天新娘妆后记

## &lt;&lt;生活化妆技能&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：1. 护肤用品 · 卸妆类好的护肤第一步就是要彻底卸除脸部残留的彩妆。

卸妆类用品有卸妆液、卸妆水、卸妆乳、卸妆油、卸妆巾等。

一般根据皮肤的性质和彩妆的厚度选择不同的卸妆品。

比如，偏油性的皮肤或偏浓的彩妆用卸妆油清理最彻底干净；偏干的皮肤或很淡的彩妆用卸妆液、卸妆水就完全足够了。

卸妆在护肤过程中尤为重要，直接决定了化妆品对皮肤的伤害程度。

卸妆首先要清洁眼部和唇部的彩妆，然后再清洁脸部的其他部位。

· 洁面类对于偏浓的彩妆来说卸妆过程和洁面过程一定要分开。

洁面类产品有洁面乳、洁面皂、洁面膏、洁面泡沫等，清洁皮肤最好使用弱酸性的洁面产品，每天只需早晚清洁即可，多则无益。

· 化妆水质地较稀薄的护肤用品，其主要作用是补充皮肤水分，按其辅助功能还可分为柔软表皮型、收敛毛孔型、滋润皮肤型、营养补充型、抑制脱妆型等。

化妆水可以用手掌轻拍在皮肤表面使其吸收，亦可用柔软的化妆棉片轻轻擦拭皮肤，在洁面后使用还有再次清洁皮肤的作用。

· 润肤品按其针对部位分有滋养眼部周围皮肤的眼霜类和涂抹于脸部的护肤类。

由于眼部皮肤较脸部其他部位皮肤细嫩，并且衰老得较早，因此我们要用专门的眼部产品，如果用脸部护肤品代替，或者用太厚的眼霜就会因不吸收而引发眼部周围的脂肪粒。

润肤品按质地的不同有啫喱状（胶冻状）、乳液状、膏霜状、油状四种。

一般越是薄的啫喱状润肤品越是容易被皮肤吸收，但是其功效不够持久，而越是厚的膏霜状润肤品越是油腻，冬天比较适用，但是不太适合油性皮肤的人使用。

润肤品按其功效分有清爽型、美白型、防皱型、补水型、修护型、滋养型等。

## 后记

当这本书再版的时候，发现已经是栀子花开放的季节，一簇簇的，像极了有着白色翅膀的蝴蝶。清晨，初露晨曦，一阵风吹过，竟真的翩翩起舞起来，同时伴着让人垂嗅的清香，而这香味更像是那些个纯纯的女孩，美好的没有边际。

早晨的阳光渐渐明亮了起来，面对着阳光，这些栀子花分明是敞着怀的，阳光洒在她们身上，清风吹过，她们自信地张开自己的翅膀，阳光映衬着她们美丽的脸庞，就如即将飞向天际的仙子。

栀子花本是美的，但当她们自信地拥抱着阳光的时候，她们便更美了。

就如阳光可以让角落的鲜花将美丽绽放出来一样，“化妆”也是可以让女人更美丽的点睛之笔。无论是描眉还是化唇，只要是合时宜的，适合她们的，都能“画龙点睛”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>