

<<爵士鼓入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<爵士鼓入门与提高>>

13位ISBN编号：9787547700877

10位ISBN编号：754770087X

出版时间：2011-6

出版时间：同心

作者：徐桐

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爵士鼓入门与提高>>

内容概要

本书以循序渐进为原则，分入门、鼓谱及乐理知识、基本功练习、基本功的深度练习、节奏中的加花练习、高级配合练习、实践与应用等七个方面，系统介绍了爵士鼓入门相关乐理和技巧，便于爵士鼓爱好者通过自学，走向成功。

<<爵士鼓入门与提高>>

作者简介

徐桐，1980年生。

自幼学习钢琴，15岁开始系统地学习爵士鼓演奏，17岁时组建第一支乐队，担任乐队鼓手并负责乐队的编曲。

1999年考入河北师范大学音乐学院，并于2000年组建“黑色郁金香”乐队，同年参加“康师傅——冰力先锋”乐队比赛，获得河北赛区第一名，华北赛区第二名。

2003年创办“24*96音乐工作室”，从事专职编曲制作工作。

<<爵士鼓入门与提高>>

书籍目录

第一章 入门

第一节 认识爵士鼓

- 一、鼓的配置
- 二、单件介绍
- 三、鼓的分类

第二节 如何调鼓

- 一、总体
- 二、底鼓
- 三、小鼓
- 四、嗵鼓
- 五、踩镲
- 六、踩槌
- 七、双踩槌

第三节 鼓棒及踩槌的种类

- 一、普通鼓棒
- 二、鼓刷
- 三、束棒
- 四、槌棒
- 五、单踩槌
- 六、双踩槌

第四节 鼓棒及踩槌的基本用法

- 一、持棒方式
- 二、鼓棒的运动
- 三、踩槌的基本打法

第五节 鼓的摆位及打鼓的姿势

第六节 鼓的保养

- 一、鼓
- 二、踩槌
- 三、镲片

第二章 鼓谱及乐理知识

第一节 鼓谱

- 一、单线谱
- 二、三线谱
- 三、五线谱

第二节 音符与时值、节 奏

- 一、音符的种类和时值
- 二、节 奏划分的其他形式
- 三、切分音
- 四、附点音符
- 五、连线

第三节 单拍子与复拍子

第三章 基本功练习

第一节 小鼓的基本练习

- 一、动作运动的基本方法
- 二、小鼓的基本功练习

<<爵士鼓入门与提高>>

第二节 底鼓的基本练习

第三节 底鼓与小鼓的组合练习

第四节 底鼓与踩镲的组合练习

第五节 底鼓、小鼓与踩镲的组合练习

第四章 基本功的深度练习

第一节 小鼓的基本功深度练习

一、三连音练习

.....

第五章 节奏中的加花练习

第六章 高级配合练习

第七章 实践与应用

附录一

附录二

附录三

<<爵士鼓入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>