

<<笔墨乾坤>>

图书基本信息

书名：<<笔墨乾坤>>

13位ISBN编号：9787547402498

10位ISBN编号：7547402496

出版时间：2011-4

出版时间：山东画报

作者：张仃

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笔墨乾坤>>

内容概要

《笔墨乾坤》收录了《我与中国画》、《谈“一点”之美》、《大匠之门——齐白石》、《陆俨少山水画》、《潘天寿其人其艺》、《韩羽的画》、《袁运生的白描》、《守住中国画的底线》等文章。

<<笔墨乾坤>>

书籍目录

我与中国画
谈“一点”之美
试谈齐、黄
传统、技法、生活——《叶浅予画集》序
大匠之门——齐白石
陆俨少山水画
默默耕耘的国画巨匠——朱屺瞻
潘天寿其人其艺
韩羽的画
袁运生的白描
赵卫——其人其画
我看“河山如画”展
我为什么画焦墨——《张竹焦墨画选》序
我为什么画长卷——《张竹焦墨山水写生卷》序
全面开展对黄宾虹的研究
中国画的艺术语言
——1986年在中央工艺美院?训班上的讲稿
中国山水画的丰收——看中国山水画联展
守住中国画的底线
关于“笔墨等于零”
再谈我为什么画焦墨
李可染艺术的师承与创新
长安画派与后起之秀——略谈赵振川
“姜宝林笔墨展”观后
宝林六十转甲子
关于国画写生
中国画的发展——答记者朱京生访谈

<<笔墨乾坤>>

编辑推荐

张仃文萃笔墨乾坤张仃先生辞世周年纪念 中国第一部彩色宽银幕动画片《哪吒闹海》美术总设计； 中华人民共和国国徽参与设计与主创； 开创焦墨山水画新风格

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>